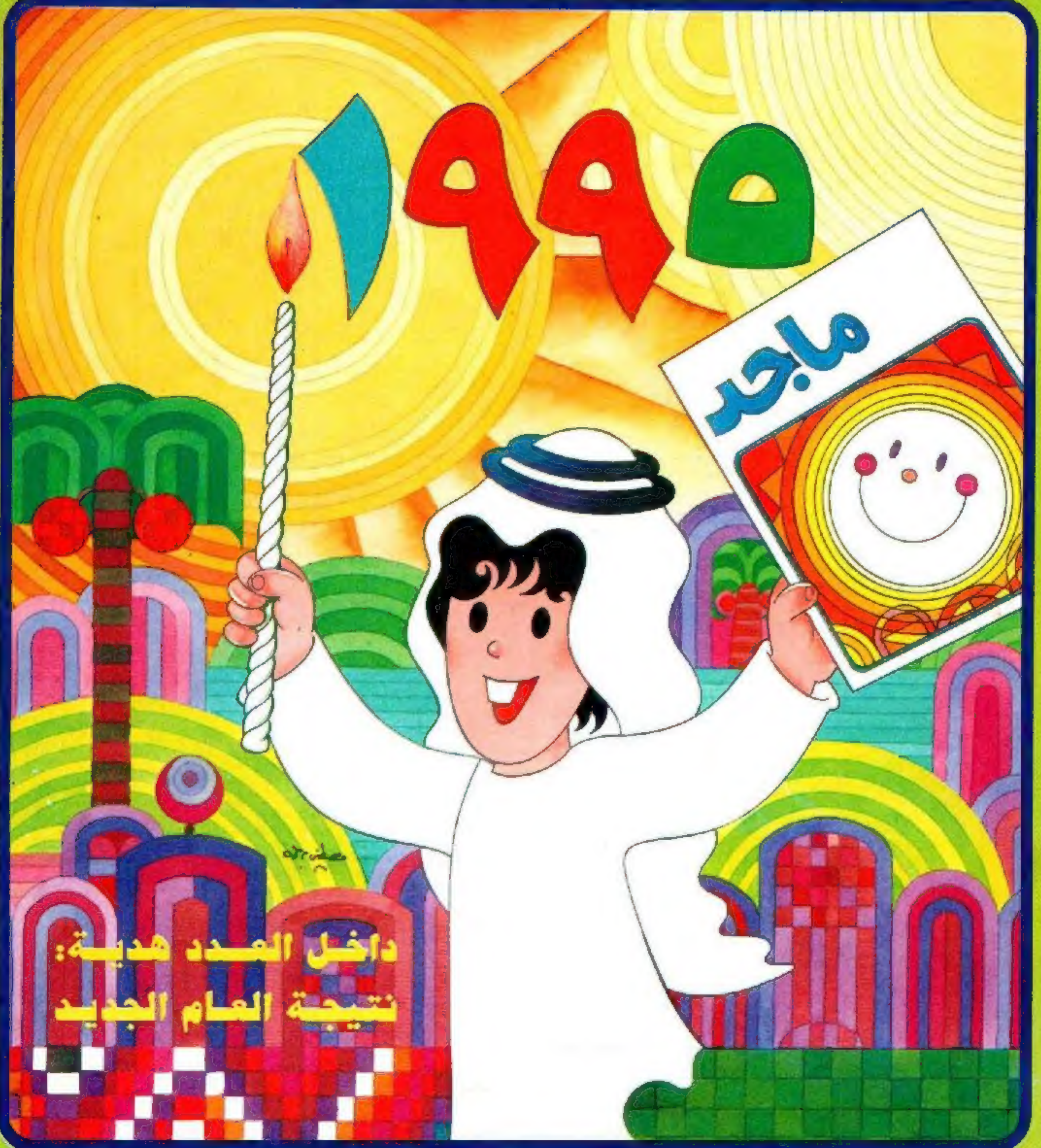


مجلة كل الأولاد وكل البنات

ماجد



الأربعاء ٤ يناير ١٩٩٥ م • ٣ شعبان ١٤١٥ هـ • السنة السادسة عشرة • العدد ٨٢٨ • الثمن ٣ دراهم • MAJED. NO. 828 January. 4. 1995



داخل العدد هدية:
نتيجة العام الجديد



ص. ب: ٢٥٥٨ - أبوظبي
دولة الإمارات العربية المتحدة
تلكس: 22984 EM IPRES
FAX (971 2) 451455
تصدر كل يوم أربعاء
عن مؤسسة

الإعمار

للصحافة والنشر

رئيس مجلس الإدارة

خلفان محمد الرومي

مدير التحرير

أحمد عمر



أكثر مما توقعت!

الخطابات التي وصلت من أصدقائي في الوطن العربي.. فاقت توقّعاتي!

آلاف الخطابات من أصدقاء في كل مكان.. جاءت تحمل أفكاراً وآراء واقتراحات تدل على مدى ارتباطهم بالمجلة وتقديرهم لها ورغبتهم في تطويرها.

خطابات تدل على مدى وعي هؤلاء الأصدقاء.. وتؤكد حقيقة هامة.. هي أن قارئ ماجد، قارئ مثقف بكل ما تحمله هذه الكلمة من معنى.

هذه الخطابات.. قرأناها بعناية واستفدنا منها كثيراً. نقوم الآن بحصر كل الأفكار التي وردت في هذه الخطابات.. لتنفيذ الصالح منها.

أكرر شكرى لكم جميعاً على تعاونكم المخلص.

مع محبتي...

ماجد

□ هواتف التحرير: □ هواتف الإعلانات:
أبوظبي: ٤٥٥٥٥٥ - أبوظبي: ٤٥٢٢٠٦
دبي: ٦٦٦٦٦٦ - دبي: ٦٦٢٧٧٢
العين: ٦٥٦٦٦٠ - العين: ٦٤٤٤٤٠
الشارقة: ٣٣٣٣٠٠ - الشارقة: ٣٣٨٠٠٠

□ هواتف التوزيع

أبوظبي: ٤٥١٦٧٠ - العين: ٦٥٦٥١٠
دبي: ٦٦٢٧٧٢ - الخارجي: ٤٠٩١١٣٥

■ أسعار البيع خارج الإمارات ■

● السعودية: ٤ ريالاً - البحرين: ٣٠٠ فلس
الكويت: ٣٠٠ فلس - قطر: ١ ريالاً - سلطنة عمان
٣٠٠ بيضة - لبنان: ١٠٠٠ ليرة - المغرب: ٦ دراهم
الأردن: ١٠٠ فلس - تونس: ٦٠٠ مليم - مصر: جنيه
واحد - ليبيا: ٣٠٠ درهم - الجمهورية اليمنية: ٣٠
ريالاً - سوريا: ٢٠ ليرة - السودان: ٥٠ جنيهاً
فرنسا: فرنكات - إنجلترا: ٧٠ بنساً - الولايات
المتحدة: ٢ دولار - كندا: ٢,٥ دولار - سويسرا: ١
فرنكات - اليونان: ١٥٠ دراخما - قبرص: جنيه
واحد - الهند: ١٥ روبية - باكستان: ٢٠ روبية

■ الاشتراكات بـ درهم الإمارات أو ما يعادله

● الإمارات: ١٢٠ درهماً للسالفراد و ٣٥٠ درهماً
للمؤسسات - دول مجلس التعاون الخليجي: ٢١٠
دراهم - الدول العربية الأخرى: ٣٠٠ درهم
أوروبا: ١٢٠ درهماً - آسيا: ٣٧٠ درهماً - أمريكا
ودول شرق آسيا وإستراليا واليابان: ٥٠٠ درهم
(الدولار = ٢,٧ درهم إمارات)

توزيع **ماجد** يخضع لمراقبة مؤسسة **ABC** للتحقق من الانتشار

● السعودية: تهامة للتوزيع - جدة: ٠٦٦٩٥٠٠٠ - الرياض: ٠١٠٤٤٤٠ - الدمام: ٠٨٦٦٢٠٠٠ - البحرين: مؤسسة الهلال
ت: ٧٩٣٤٢٣ - قطر: دار الثقافة ت: ٤٤٤١٨٢ - الكويت: للتوزيع ت: ٢٤٤٢٨٢٠ - مسقط: محلات الثلاث نجوم ت: ٧٩٣٤٢٣
اليمن: دار الكلمة للتوزيع - صنعاء ت: ٢٧٨٦٥٠ - لبنان: الشركة العربية للتوزيع ت: ٣٧١١٢٠ - الأردن: مؤسسة الفريد
للتنزيل ت: ٦٠١٩١١ - مصر: أخبار اليوم ت: ٥٧٨٢٠٠ - ليبيا: المنشأة العامة - طرابلس ت: ٤٤٢١٦ - المغرب: الدار البيضاء - العربية
الأفريقية ت: ٢٤٩٢٠٠ - تونس: التونسية للصحافة ت: ٣٣٢٤٩٩ - السودان: دار القراء للتوزيع ت: ٤٤١٨٠٩ - سوريا: المؤسسة العربية ت:
٢٢٣٧٧٢ - لندن: يونيفرسال للتوزيع ت: ٧٤٩٤٣٠٢ - جنيف: مكتبة أوليفيه العربية ت: ٣١٨٤٤٠ - أمريكا: سائيس - الشرق الأوسط ت:
٦١٩/٤٤٨ (٦١٩) - اليونان: هيلثيك - أثينا ت: ٩٩١٧٤٤٤ - قبرص: هيلثيك - نيقوسيا ت: ٤٤٤٨٨ - بومباي: مرشداني وشركاه ت: ٢٤٠٦٢٦

**الموزعون
خارج
الإمارات**

البخيل .. وأقراصه السحرية !

سيناريو : محمد أبو قمر
رسوم : عماد سلمان راود















القرآن الكريم

شعر:

محمدي حسن الشافعي

رسوم صديقة ماجد:

شيماء خليل حداد

من غار حراء
قد شمع ضياء
وتألق في كل الأرجاء..
يُشرقُ بالنُّور..
وشذاه عبير
وروائح عاطرة الأنداء
.. فرسولُ الله
«جبريل» أتاه
في «ليلة قدر» وشفاء
ومضى «جبريل»
يتلو التّنزيل
.. «قرآنًا» فيه هُديّ وشفاء
— هو فيضُ النُّور..
— وهو «الدستور»
لا يشبع منه العلماء..
.. هذا القرآن
يَهدي الحَيْران
لطريق الرفعة والعلواء..
.. هيا - بالله -
نقهمُ معناه
لنحوزَ الخيرَ مع السُّعداء..

شيماء خليل حداد
١٩٩٢م



عائلة ماجد ترحب بك تفضلوا في أسرة التبرير

- * أكتب مساهماتك في الأماكن المخصصة لها.
- * يمكنك أن تساهم في باب واحد أو أكثر..
- * أرسل هذه الإستمارة بالبريد داخل المظروف.
- * العنوان: ص. ب: ٣٥٥٨ - أبوظبي - مجلة ماجد

«بين ماجد وأصدقائه»

أكتب سؤالاً واحداً فقط
تريد أن توجهه الى عائلة ماجد

الاسم:

تاريخ الميلاد:

المدرسة: الصف:

الهوايات:

العنوان:

هاتف رقم:

أصدقاء جدد.. في كل مدينة.. وكل قرية



الآن.. أصبح لماجد أصدقاء في كل مدينة وكل قرية عربية. مئات الآلاف من الأصدقاء. لكن عدد الأولاد والبنات في الوطن العربي يزيد على مائة وخمسين مليوناً. أتمنى أن يأتي اليوم الذي يصبح فيه أصدقاء «ماجد» بالملايين.. وليس بمئات الآلاف. لذلك أحرص دائماً على اكتساب أصدقاء جدد كل يوم.

أريد منك أن تكون حلقة الوصل بيني وبين صديق جديد.. حدثه عن المجلة وأبوابها وأهدافها وكتّابها ورساميه. بالتأكيد سوف ينضم إلى عائلة ماجد. يمكنك أيضاً أن ترسل اسم هذا الصديق وعنوانه كاملاً، لأرسل له خطاباً شخصياً من عائلة ماجد.

إملا بيانات هذه البطاقة:

الاسم:	
العنوان:	
الهاتف:	

أكتب اسم الصديق كاملاً وتأكد أن عنوانه صحيح.

أو شيء غريب أو غير عادي

المنشور في باب

المنشور في باب

والمنشور في باب

والمنشور في باب

والمنشور في باب

والمنشور في باب

والمنشور في باب

والمنشور في باب

والمنشور في باب

والمنشور في باب

والمنشور في باب

والمنشور في باب

والمنشور في باب

والمنشور في باب

والمنشور في باب

والمنشور في باب

والمنشور في باب

والمنشور في باب

والمنشور في باب

والمنشور في باب

والمنشور في باب

والمنشور في باب

والمنشور في باب

والمنشور في باب

والمنشور في باب

والمنشور في باب

والمنشور في باب

والمنشور في باب

والمنشور في باب

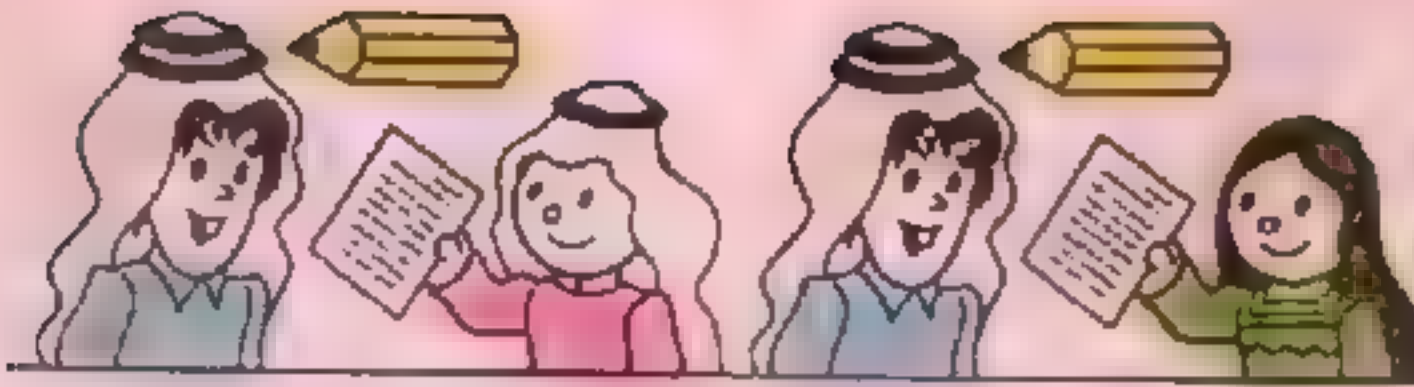
* يمكنك أن تكتب هنا موضوعاً واحداً لأحد الأبواب التالية:
«باقلام الأصدقاء»، «أنا عندي مشكلة»، «صفحة من مذكراتي»،
أو أي أبواب أخرى.

أكتب اسم الباب بين القوسين التاليين:

{

هواة الطوابع والعملات

أكتب أخبار الطوابع والعملات
الجديدة في بلدك.. ارسل نماذج
من الطوابع إذا توفر لك.



بأقلام الأصدقاء

يقدمه: خالد فؤاد

أكبر..

● أكبر مقبرة في العالم هي مقبرة «ليتنجر» في الاتحاد السوفييتي السابق، حيث دُفِن فيها حوالي ٥٠٠ ألف من ضحايا الحروب!

● أكبر سجن في العالم هو سجن «خاركوف» بالاتحاد السوفييتي السابق.. وكان يتسع لأكثر من ٤٠ ألف سجين!

● أكبر حشد من الناس سار وراء جنازة، كان الحشد الذي سار في جنازة الرئيس المصري الراحل جمال عبدالناصر.. إذ بلغ عددهم أكثر من ٥ ملايين شخص!

منى حميد
دبي - الامارات

خير الأصدقاء

سُئل الإمام علي رضي الله عنه - عن عدد أصدقائه، فقال - لا أدري الآن، لأن الدنيا مقبلة علي، والناس كلهم أصدقائي، وإنما أعرف ذلك إذا أدبرت الدنيا عني.. فخير الأصدقاء مَنْ أقبل إذا أدبر الزمان عنك.

سمير حسن
القاهرة - مصر

إجعل الصدق شعارك

قال والد لابنه وهو يعظه: يا بُنَيَّ.. إجعل الصدق شعارك، فنعم الشعار الصدق إذ هو يرفع قدراً.

واتخذ الجدُّ رائدك.. فنعم خلق المرء الجد، فهو يفتح لك أبواب الخير. ولا تُسرف في مالك.. فبئس عملاً الإسراف، فهو يوقعك في الضيق ولا تخرج على أبناء وطنك، فبئس ما يعمل المرء مفارقة الجماعة.. لأن ذلك يوهن قوى الأمة. وأحسن عشرة الناس.. فحبذا حُسن المعاشرة.. لأنه يجمع حولك القلوب، واجتنب جلس السوء ومصاحبة اللثام.. لأنها تفتح عليك أبواب الشر، وتنقل إليك طبايعهم!

فراس منبوس
مدرسة جول جمال
اللاذقية - سوريا



● مصطفى عوض
[امارات]

الببليل والحرية

اصطاد رجل بلبلاً جميلاً، وأتى به الى بيته، فأحبه جميع أهل البيت لحمال شكله وتغريده العذب، وكانوا يقضون أوقاتاً طويلة.. يتأملونه، ويستمعون الى تغريده.

في أحد الايام هرب الببليل، واختفى.. وبعد مرور عدة أشهر.. كان أهل البيت مازالوا يذكرونه.

وذات يوم، وكان الوقت عصراً.. شاهدوا عدة بلابل تطير بالقرب من المنزل، وجاء بلبل منها، ووقف على كتف رب البيت، وأخذ يُغرد في سعادة ومرح.. وتعرف الرجل على الببليل.. إنه هو.. الببليل الذي كان قد اصطاده، واختفى.. ها قد عاد.. وحاول أن يُمسك به.. لكن الببليل طار مسرعاً الى رفاهه البلابل الأخرى.. بعد أن طار حول الرجل للحظات.. وكأنه يريد أن يقول له ها أنا قد جئت لتحييتك، إنني مازلت أحبك.. لكنني أفضل أن أبقى حراً طليقاً مع أخوتي وأهلي!

محمد سيد محمد
بني سويف - مصر

ذوالقعدة..

● سُمي شهر «ذوالقعدة» بهذا الاسم.. لأنه أول أشهر «القيود» عن القتال.. فهو أول الأشهر الحُرِّم!

منار عبدالعزيز
مسقط - سلطنة عمان

الشخص الوحيد

الشخص الوحيد في العالم الذي ضربته «الصواعق» ٧ مرات في حياته، كان أحد حراس الحقول في ولاية فرجينيا بالولايات المتحدة.. اسمه «روى سافلان».

ففي أول صاعقة أصابته عام ١٩٤٢ خسر إبهام رجله، ثم أصيب مرة ثانية عام ١٩٦٩ واحترق حاجباه!

وفي عام ١٩٧٠ احترقت كتفه اليسرى في صاعقة ثالثة، واحترق شعره عام ١٩٧٢ في صاعقة رابعة.

وأصيب بصاعقة خامسة عام ١٩٧٣، تلتها إصابة في قدمه في صاعقة سادسة ضربته عام ١٩٧٦.

وأصيب بحروق في بطنه وصدره عام ١٩٧٧ عندما ضربته الصاعقة السابعة بينما كان يصطاد السمك!

ايمن البحري
مدرسة المدينة الجديدة ١
تونس



● هتون خالد
عمان [الأردن]



● هيثم علي السعودي
القاهرة [مصر]



● محمد عدس حيدر
السالمية [الكويت]



● محمود محمد
القاهرة [مصر]



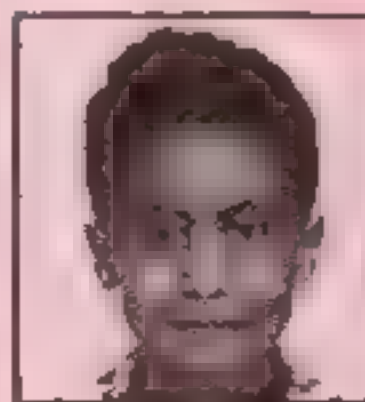
● علاء محمود المصري
أريهد [الأردن]



● إبراهيم العيسوي
الرياض [السعودية]



● الخطيب عمر
طنجة [المغرب]



● هسان عز الدين
تونس



● علي ادريس محمد
الحديدة [اليمن]



● هشير سليمان
سلطنة عمان



● ماجد محمد سعيد
رابغ [السعودية]



● شفيق أحمد
صنعاء [اليمن]



الحقبة الصغيرة

في يوليو ١٩٧٨م، ظلّ موظفو بنك «شيرمان أوكس» في كاليفورنيا، أنهم أذكى من اللصوص.. وذلك عندما رفضوا لمس حقبة صغيرة شكوا في أمرها. بينما كان اللص يحاور عبثاً أن يُدنيها منهم. تنفس الموظفون الصعداء، عندما رأوا اللص يفر هارباً بالحقبة.

وتصادف وجود رجل خارج البنك، رأى اللص يعدو هارباً، فتعقبه، فرمى اللص الحقبة، وتابع هربه، فما كان من الرجل الطيب إلا أن التقط الحقبة، وأعادها إلى البنك!

وبفتح الحقبة، وجد أنها تحتوي على قنابل مسيكة للدموع، مؤقتة كي تنفجر بعد دقيقتين!

وظل الجو في البنك خائفاً، والهواء فاسداً على مدى ساعات!

تانيا زهيري
مدرسة الليسيه فردان
بيروت - لبنان

العفسو..

● إذا أساء إليك من أحسنت إليه، فاعف عنه، واجتنب عشرته.. فإن كان حراً فالعفو قتل له، وإن كان وغداً فهجرك إياه نجا لك من شره.

سمراء فوزي
الرقّة - الكويت



جائزة الأسبوع

فازت بجائزة هذا الأسبوع وقدرها (١٥٠) درهماً الصديقة نادين نصر محمد الزغير، الطالبة بمدرسة ثانوية الفقيه عبدالله باذيب - كريتر - عدن - اليمن.

كانت الفائزة من الأصدقاء المشتركين في المسابقة الكبرى رقم [١٢].
* تُرسل لها الجائزة بعد أسابيع.

أستاذتي فوزية

كانت مفاجأة رائعة بالنسبة لي عندما تلقيت دعوة من أستاذتي الفاضلة «فوزية الخطابي» ومع موعد الحفلة كنت أول من حضر إلى هناك

كم كانت فرحتي كبيرة عندما وقعت أستاذتي فوزية، وقالت لقد أقيمت هذه الحفلة بمناسبة حصولي على شهادة تقدير بترشيح من تلميذتي الفحيفة نادية أحمد المساوي، التي بعثت بإسمي وعنواني إلى مجلة «ماحد»

في تلك اللحظة، أحسست بفرحة غامرة، وسعادة كبيرة لا توصف، والفضل كله لمجلتي الحبية والدائمة «ماحد»

المساوي نادية أحمد
كلية الحقوق
احسيمة - المغرب

معاني..

* الحنان.. لمسات حانية تسعد القلوب، وتضيء النفوس.
* الأمل.. شمعة منيرة في طريق مظلم.

* الماضي.. شبح يطاردنا في كل زمان.. وكل مكان.

* العمر.. قطار نستقله في رحلة الزمن.

* حب الناس.. كنز لا يفنى.

* النجاح.. شعاع الأمل

* الإبتسامة.. راحة للنفس

زهراء عبدالعزيز
الدوحة - قطر



● أحمد محمد وحيد
بيبي [الإمارات]

أخبار



● علي محمود العمري
تريسيه [الأردن]



● فوري عرفة فوزي
القاهرة [مصر]



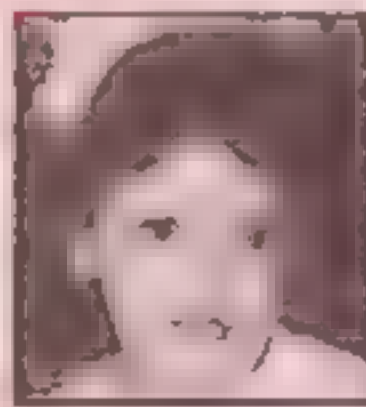
● رافت نجيب عمار
عبد [اليمن]



● نور محمد رشاد
الإسكندرية [مصر]



● عبدالله فتحي
الرققاء [الأردن]



● آية عبدالحسن
القاهرة [مصر]



● صبحي عبيد
باحه [تونس]



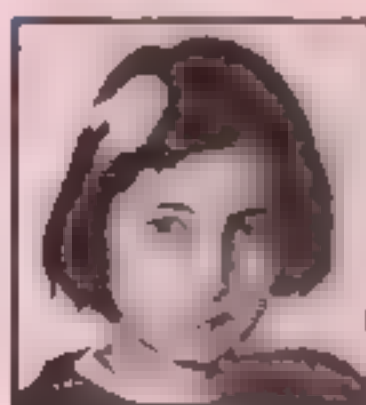
● بشري إبراهيم
جدعلي [السودان]



● حمدي عبدالكريم
ريغ [السعودية]



● نور كعبار
الحمامات [تونس]



● هبة محمد علي
اللاذقية [سوريا]



● مصطفى محمد
حماة [السعودية]



● نور سعيد
سلطنة عمان



● وليد يحيى أحمد
صنعاء [اليمن]



● عبيد الكريد
رابيع [السعودية]



لسان طويل

كان عصام ولداً لطيفاً، لا يعيبه إلا عيب واحد، كان من عادته أن يخرج لسانه للناس.. إذا رأى منهم شيئاً يكرهه، كما أن أمه وأباه حاولا كثيراً أن يبعدها عن هذه العادة النميمة! وذات يوم، قالت له أمه: ألا تذهب لزيارة خالتك؟ فرح عصام باقتراح أمه، وارتدى ثيابه.. وذهب.. في الطريق، وبينما كان سائراً يفكر.. اصطدم برجل، فسقطت قبعة الرجل.. فنظر الرجل إلى عصام غاضباً وقال له: ناولني



● مينى نبيل
أبوظبي (الإمارات)

القبعة!.. انحني عصام غاضباً وكارهاً، وناوله القبعة.. ثم أخرج له لسانه.. وجرى! جرى الرجل وراءه، وأمسك به، حاول عصام أن يتخلص من قبضته.. فلم يستطع أمسك به الرجل، وأخذه معه إلى منزله.. وما إن دخلا، حتى صب الرجل في قم عصام ملعقة من سائل أصفر، ثم الطعم، وحاول أن يخرج بعد أن ذهب الرجل لكنه وجد الباب مغلقاً.. فقفز من النافذة.. وجرى.. وبعد خطوات رأى صبيّاً صغيراً.. قصفر في وجهه.. اغتاط عصام، وقم أن يخرج لسانه.. لكنه تذكر ما مرّ به من متاعب مع الرجل صاحب القبعة.. فاقفل فمه، ومضى في طريقه.. بعد ذلك، لم يمد عصام لسانه لأحد مهما اشتد به الغيظ!

عماد مندو
مدرسة هاشم آتاسي
حمص - سوريا



● فاطمة عرفة فوزي
القاهرة (مصر)



● أنس شيع أمين
حلب (سوريا)



● أحمد عزت درويش
القاهرة (مصر)

نصائح..

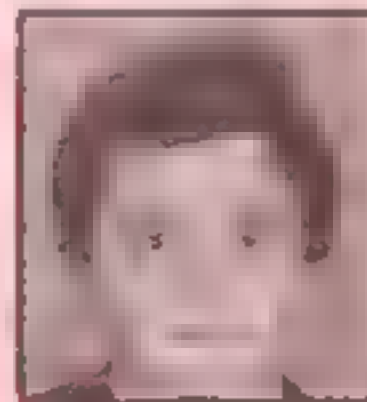
- استبدل ساعة من الفسق بساعة من الضحك.
- استبدل سهرة أمام التليفزيون.. بأخرى مع كتاب قيم
- استبدل ساعة من ركوب السيارة.. بأخرى تقضيها في المشي
- استقبل يومك.. باسمياً متنائلاً

علاء الدين حمدي
منارات جدة
جدة - السعودية

الدرس القاسي

كنت مسافراً في القطار، ووجدت بجواري طفلاً صغيراً يقف بجوار أمه، وينظر من النافذة.. فكثرت في مداعبته واللعب معه.. وانتهزت فرصة انشغاله.. فخلعت عنه قمعته الصغيرة، وأخفيت بها بسرعة وراء ظهري.. نظر الطفل إلى بدهشة.. وهو يتحسس رأسه باحثاً عن القبعة.. لكنه لم يجدها، فسألني عنها، قلت له

أنا



● بهاء محمود العمري
أربيد (الأردن)



● ابراهيم نور محمد
الشارقة (الإمارات)



● جيهان سليمان
عمان (الأردن)



● بدور ناصر خلف
سلطنة عمان



● نهال علي سعودي
القاهرة (مصر)

— صفر لها.. وستأتي إليك! صفر الطفل بفمه، فوضعت له القبعة على رأسه. وفجأة، خطف الطفل من يدي مجلة كنت أقرأها، وألقاها من النافذة، وقال لي: صفر لها كي تعود إليك. وكان درساً قاسياً من الطفل الصغير!

محمد عصام
طنجة - المغرب

الإبتسامة..

● إبتسامة كل صباح هي أجمل ما في الحياة.. تكسبنا الأمل، وتمنحنا القدرة على العمل، ربي اعطني القدرة على منح الإبتسامة كل صباح، واجعل النجاح غايتي، والعمل وسيلتي، واجعل في إبتسامتي رضا للناس، وراحة لنفسي ولضميري. ربي اجعل بسمتي طاهرة بقية، خالية، من الرياء والنفاق، واجعلني أرى الإبتسامة لدى كل من أراه.. وأحبه
سوسن أسامة
قفصة - تونس

الأصفر..

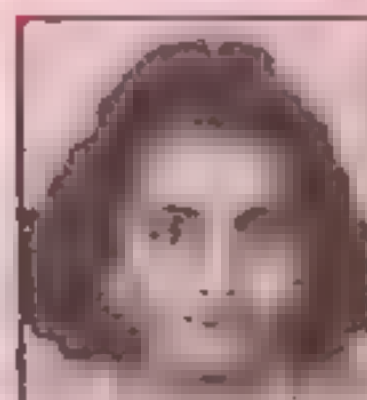
● هل تعلم أين توجد أصفر عظمة في جسم الإنسان؟ — إنها توجد في الأنف، وتبلغ حوالي ٢٦ إلى ٣٤ ملليمتر، وتزن بين ٣ إلى ٦ ملليجرام! علا الحسيني
عمان - الأردن



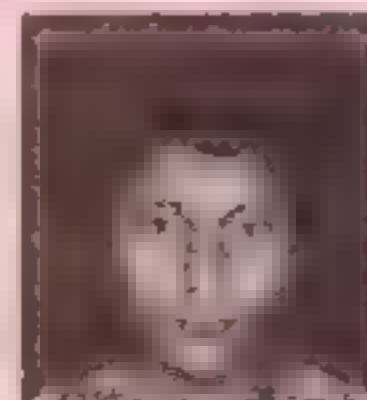
● أحمد محمد طاهر
البحرين



● فواد شاميل
البحرين



● شوباعي سهام
البيضاء (المغرب)



● فيصل عيدانواحد
صفاء (اليمن)



● مريم سيف علي
دبي (الإمارات)



● انس العبي
الرقعة (سوريا)



● نهدي محمد
سلطنة عمان

تاريخ ميلادي



- ولدت يوم ٢١ نوفمبر ١٩٨٢م.. أريد أن أعرف تاريخ ميلادي بالتقويم الهجري؟
نعيمه سليمان مبارك النعماني
مدرسة اليرموك الإعدادية
- يوافق يوم الأحد ٥ من صفر عام ١٤٠٢ هجرية.

- ولدت يوم ٢٣ من شعبان ١٣٩٩ هجرية.. أريد أن أعرف تاريخ ميلادي بالتقويم الميلادي؟
حمد مبارك فهد السوييس
متوسطة النويمة
الرياض - السعودية
- يوافق يوم الأربعاء ١٨ يوليو عام ١٩٧٩ ميلادية.

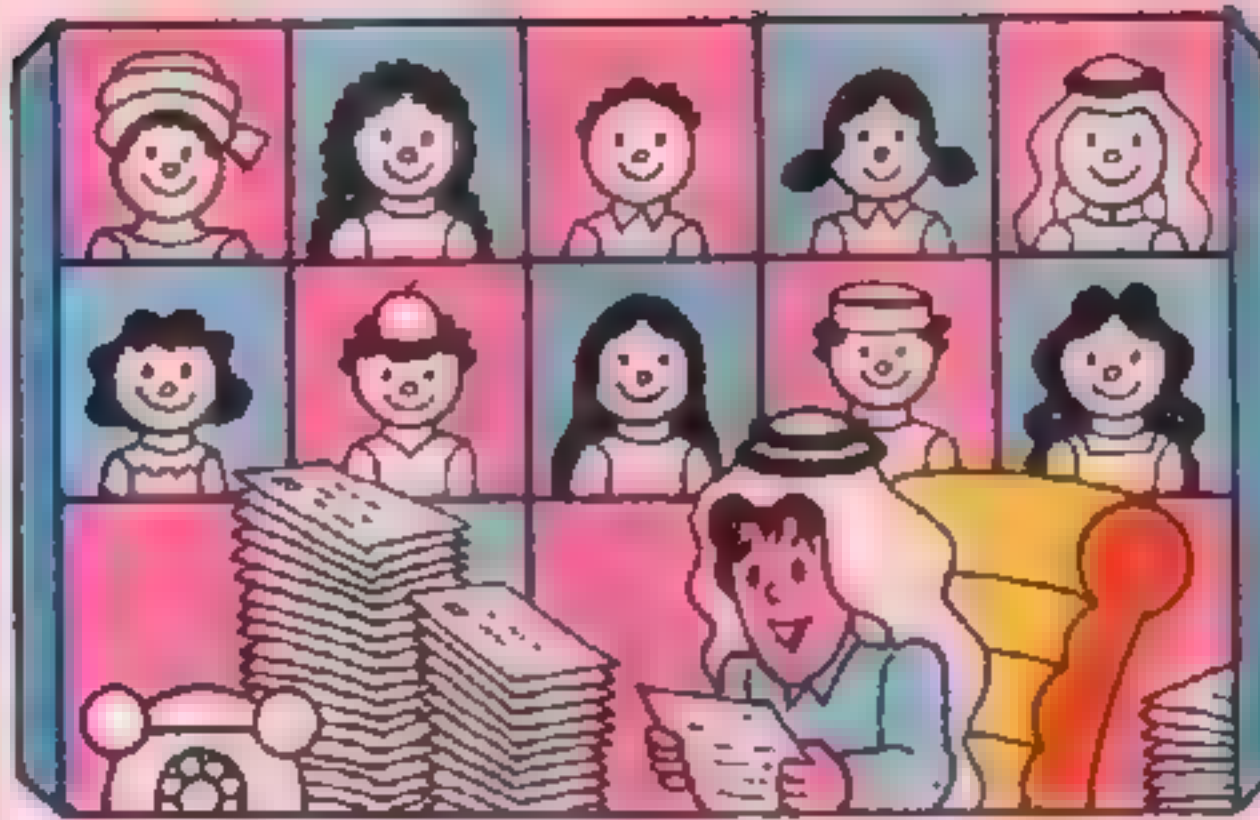
بالعملة السورية

- اقترح أن تكتبوا قيمة مجموعات الطوابع أو العملات.. بالعملة السورية.. ليسهل على أصدقاء المجلة شراء هذه المجموعات!
حسام الغدور
مدرسة ابن خلدون
حماة - سوريا
- سنلبي اقتراحك!



ردود سريعة

- مها أحمد - أبوظبي [الامارات]:
شكراً على البطاقة.
- محمود شكري - الدوحة [قطر]:
أرسل الصورة!
- هيفاء زكي - بيروت [لبنان]:
هل بإمكانك إرسال صور للموضوع الذي بعثت به؟
- محمد يونس - عمان [الأردن]:
لا تقع في الخطأ نفسه!



بين ماجد وأصدقائه

كل أصدقاء المجلة

- ماذا تفعل لو وجدت - فجأة - كل أصدقاء المجلة يزورونك في أبوظبي؟
أسديتو عبدالواحد
طنجة - المغرب
- تريد الحق.. إنني أتمنى من قلبي لو حدث هذا فعلاً.

من كسلان وأصدقائه



- ماهو هدفك في الحياة؟
أسامة حسن
القاهرة - مصر
- أن أكون سعيداً، وأن يكون من حولي سعداء.

العدد (٨١١)

- وصلنا العدد رقم (٨١١) وكانت صفحاته الأولى ناقصة.. فما السبب؟
سلمة عبدالله سخيفة
الرياض - السعودية
- غلطة مطبعية.. نعتذر عنها!

مباراة

- أرغب في الحصول على أعداد مجلة «ماجد».. أرقام (٨٠١، ٨٠٣، ٨٠٤، ٨٠٥، ٨٠٦) وسوف أبادلها بالشيء الذي يحدده من يرغب في المبادلة.
أكليم الهام
مدرسة ابن عباد
المغرب - القنيطرة ١٤٠٠٠
٧٨ زينة عبدالحق المريني

العام السابع عشر

- ماهي أهم المفاجآت التي ستحدث في «ماجد».. في عامها السابع عشر؟
سارة أحمد
أبوظبي - الامارات
- المفاجآت ستعرف في حينها.. لو أعلنها الآن.. لن تصبح مفاجآت!!

حجازي..

- سؤالي أوجهه للفنان الكبير «حجازي».. أرجو أن أعرف اسمك بالكامل.. وبلدك الأصلي.. شكري مصعب حاج درويش
مدرسة ابن زيدون الإعدادية
حلب - سوريا
- الاسم: أحمد إبراهيم
حجازي.
البلد: مصر - غربية - طنطا.

كسلان جدا.. والأسد

- أطلب من أصدقاء «ماجد».. أن يبعثوا لي بكتاب «كسلان جدا.. والأسد» مقابل أي شيء يطلبونه.
- هنا محمد العيش
جامعة بنغازي
بنغازي - ليبيا
- بدون تعليق!



- من الصديقة: شادية راشد عامر الحارثي - سلطنة عُمان - مسقط - ص. ب: ١٩٨٢ - الرمز البريدي: ١١١
- إلى الصديقة: شادية حسين إبراهيم - المنامة - البحرين:
- أود أن أكسب صداقتك، والتعرف عليك، أرجو أن ترسليني على عنواني.. لأنني لا أعرف عنوانك.

مدينة زايد الرياضية

● هل يمكنني الحصول على صورة لإستاد مدينة زايد الرياضية.. ومعلومات عنه؟
يوسف عبداللطيف أحمد

متوسطة الإدريسي
الظهران - السعودية

● الصورة نُشرت بالمجلة الرياضية بالعدد رقم (٨١٨)..
وتُعتبر «مدينة زايد» من أكبر المدن الرياضية في الوطن العربي، تبلغ مساحتها الإجمالية مليون متر مربع. أنشئت هذه المدينة الرياضية عام ١٩٧٤، بتكلفة إجمالية قدرها ١٢٠٠ مليون درهم.

وتتسع مدرجات الاستاد الى نحو ٦٠ ألف متفرج، وقد صُمم الاستاد الرئيسي لكرة القدم، وحوله مضمار لألعاب القوى وفق المواصفات الدولية.. وهو مزود بالاضواء الكاشفة السدائرية المعلقة في سقف المدرجات.

وقد استضافت هذه المدينة دورة كأس الخليج الثانية عشرة في شهر نوفمبر الماضي، والدورة السادسة عام ١٩٨٢.



● أنا معجبة كثيراً بذكائك في القبض على النصوص!

زينب علي حسين

مدرسة مدينة حمد الإعدادية

مدينة حمد - البحرين

● شكرًا!

دون نسيان

● كيف يمكن حفظ الدروس دون نسيانها؟

شادية حسين ابراهيم

مدرسة خولة الثانوية للبنات

المسامة - البحرين

● بالتركيز والفهم الصحيح لشرح المدرسين والمدرسات في الفصول بالمدرسة.. ثم بالذاكرة - المخلصة - أولاً بأول في البيت.

الإمارات

● فهد سالم محمد

[مدرسة توام المشتركة - العين]

● عمير عيسى راشد
[الفجيرة]

● محمد زياد الرئيسي

[مدرسة عصام الابتدائية - العين]

● نورة سلطان الشامسي

[مدرسة الامارات الخاصة - الشارقة]

● حسين محمد طاهر

[دبي]

● ايمان صابر عبدالجواد

[مدرسة عاتكة الاعدادية - العين]

● محمد يوسف محمد

[الحديدية الاعدادية - عجمان]

● مهدي حمدي العسك

[المدرسة العسكرية - دبي]

● رياض ابوطالب

[مدرسة الصفا الثانوية - دبي]

● عبدالله أحمد محمد

[مدرسة عبدالله السالم - الشارقة]

● ميثية سالم مبارك

[جمعية المرأة الطيبانية - العين]

● بودفيرة عبداللله

[ابوظبي]

● محمد عبداللله

[ابو عبيدة العسكرية - ابوظبي]

السعودية

● رامي معاذ محمد

[ابي بكر الصديق - جدة]

● محمد ابراهيم المناعي

[تحفيظ القرآن - الظهران]

● الحارث وهيب ياسين

[مدرسة الفاروق المتوسطة - جدة]

● ايهاب أحمد حسين

[المصورية الابتدائية - جدة]

● رباب محمد قطيفان

[مدرسة الشعلة - الرياض]

الكويت

● اكرم وائل يوسف

[الشيوخ الصناعية]

● محمد جاسم الشمران

[مبارك عبدالله - الفطاس]

● مشاري مرشد محمد

[مدرسة الوحدة - الجهراء]

● نسواف عبدالعزيز

[ثانوية بيان مقررات - بيان]

● عيسى أحمد عبدالله

[مدرسة القيس - الشامية]

● زينب أحمد عبدالله

[مدرسة القيس - الشامية]

● نسبية حمود المصنف

[مدرسة نائلة المشتركة - دسمان]

سلطنة عمان

● محوطة حمود سعيد

[نحل الثانوية - ولاية نخل]

مغربيان



● يوسف سالم المغربي
[سليمان عباد - صحرار]
● مالك عبداللله المعمر
[فلاح الثانوية - عري]
● خالد جمعة المنذري
[مدرسة ابو عبيدة - نزوى]
● ابراهيم سعيد العلوي
[العلاء بن الحضرمي - الظاهرة]
● منى أحمد الرزيقي
[الخنساء الثانوية - صور]

مصر

● أحمد عبدالجبار
[مدرسة الثانوية - الشرفية]
● أحمد ابوزيد
[اعدادية المنيا - المنيا]
● أحمد عبدالقهار
[مدرسة ساقنة الثانوية - سوهاج]
● ابراهيم ارنسست أمين
[مدرسة الزاهبات - الفيوم]
● دلال عبدالسلام
[مدرسة هدى شعراوي - أسبوط]
● عبدالمنعم انتوف
[مدرسة العربية للغات - الجيزة]
● راقية عزيز عوض
[السياحة والفنادق - حلوان]

سوريا

● صبيحي حجاج خلف
[مدرسة الثورة - ادلب]
● منسى رياض الحجي
[معهد التدريب المهني - ادلب]
● قراس غسانري
[الثانوية الصناعية - ادلب]
● محمد مسرف محمد
[الاسسب]
● منى حبيب فستحي
[معهد حلب العلمي - حلب]
● محمد أمين اغصا
[ثانوية العودة الخاصة - حلب]

اليمن

● عبدالعزيز مجاهد
[الشيخ محمد عثمان - باجبل]
● عبداللله حسين
[الثورة اعدادية - الحديدة]

● حسين علي حسين
[مدرسة التلال - عسبن]
● محمد سلام الشامي
[مدرسة ٢٦ سبتمبر - تعز]
● همام محمد ابوبكر
[مدرسة ٩ سبتمبر - الحجاج]
● جولان هائل العسودي
[ثانوية تعز - تعز]
● ابراهيم يحيى صمصمة
[مدرسة الشهيد الزبيدي]
● أحمد عيسى أحمد
[مدرسة الثورة - ذمار]
● محمد يحيى حسين
[مدرسة الزبيدي - حجة]
● محمد عبدالحميد
[مدرسة الشهيد الزبيدي]
● خاتم علي عبداللله
[جامعة صنعاء - صنعاء]
● هبة شاكر مرتجي
[مدرسة الشهيد الديلمي]
● يوسف محمد الخولاني
[معهد ذمار العلمي - ذمار]

تونس

● محمد المصطفى
[مدرسة الباشا - صفاقس]
● محمد مكرم الطرابلسي
[الثانوية الصادقية - باب سعدون]
● محمد ضياء بن عثمان
[٧ نوفمبر - نهج صلاح الدين]
● نصر مكنسي
[مدرسة نازكة - نهج قرطاج]
● معمر بلعسج
[المدرسة الثانوية - صفاقس]
● عمر الحلو
[خالد بن الوليد - صفاقس]
● عادل القاء
[ثانوية نهج الكاهن - منزل بورقيبة]
● سامي بالغفبة أحمد
[المعهد الثانوي - هيون]

الأردن

● منسار عبدالعزيز
[مدرسة النمو التربوي - عمان]
● مسراة فؤاد محمد
[مكور نزال الاعدادية - عمان]
● محمد يمان أحمد
[جمعية المركز الإسلامي - الزرقاء]
● انس يوسف الرياحي
[الاعدادية الثالثة - عمان]
● سامي يوسف داود
[مكور صويلح الاعدادية - صويلح]
● رانية خالد سعيد
[الشاملة الثانوية - الشبيسان]
● ابوبكر سيف الدين
[ابن طهيل الأساسية - عمان]

الأسبوع القادم نتابع نشر أسماء المندوبين





مشروع ماجد في كل مكان



الكعكات الخمس .. وأشبال الخير

● أبوظبي - مندوب ماجد: أصدرت هيئة الأعمال الخيرية القصة الثانية من سلسلة «أشبال الخير» بعنوان «الكعكات الخمس» وذلك بمناسبة حملة «الأيام في القلوب» التي تنفذها لصالح كفالة الأيتام ومشروعات الطفولة التي بدأت في مطلع شهر نوفمبر. ويرصد ريعها للمشروعات الخيرية المخصصة للأطفال الفقراء والأيتام. والقصة موجهة للأطفال من سن (١٠ - ١٤) عاماً وتهدف إلى تنمية روح التعاون والتكافل ومساعدة الآخرين وحب عمل الخير، وتتألف من ١٦ صفحة مطبوعة بالألوان وبإخراج أنيق.. ويذكر أن قصة «الكعكات الخمس» كتبها الأديب محمود عبد الرحيم الرجبى، وكانت قد فازت بمسابقة اختيار القصة الثانية من سلسلة «أشبال الخير» التي طرحتها الهيئة وقامت لجنة خاصة من دائرة الثقافة والإعلام في الشارقة بتحكيمها



● الآلاف... زلروا معرض الكتاب بالمغرب.

٥٨ دولة شاركت في معرض الكتاب بالبحرين

ماجد .. في طنطا

● طنطا - مصر - وسام زاهر: شاركت مع زميلاتي في مدرسة القاصد، في مسابقة المكتبات، التي أقيمت مؤخراً، من أهم الأعمال التي قدمناها مجموعة من المجلات، التي استفدنا من (ماجد) في إصدارها.



● مشاركة فعالة من تلميذات المدرسة.



● مندوب ماجد مع المسئول عن جناح جريدة «الصباح» بالمعرض.

المغرب - الدار البيضاء - هيار محمد ونمار هشام

شهدت مدينة الدار البيضاء في شهر نوفمبر الماضي المعرض الدولي للنشر والكتاب. هذا هو المعرض الخامس الذي يقام بالمغرب. شاركت في المعرض ٥٨ دولة منها ١١ دولة عربية، مثلتها ١٦٨ داراً للنشر. أقيم المعرض على مساحة ٧٧٠٢ متر مربع، وضم العديد من الإصدارات الجديدة بالإضافة إلى أجنحة للفتون التشكيلية، وأجنحة لدور الصحف، عُرضت خلالها وسائل إخراج الجرائد قديماً وحديثاً.

الاشتراط .. بالقراءة

● الكويت - نسرين المطوع: قالت في الاستاذة منيرة الضبيب مديرة مدرستي، أن عدد طالبات المدرسة وصل إلى ٦٩١ تلميذة. وعن أهم المشروعات الجديدة التي تنفذها المدرسة قالت: إقامة نادي للألعاب التربوية ورحلات ترفيهية للطالبات. ودعت الاستاذة المديرة جميع التلميذات إلى الاهتمام بالقراءة.

أبي .. وأمي يتحدثان اليك

● تونس - سنية كلبية:

حين وصلتني بطاقة المندوبين، فكرت أن أجري حديثاً للمجلة مع أبي وأمي. طلبت من أبي أن يُعرفكم بنفسه، قال: - اسمي محمد كلبية. ولدت في مدينة صفاقس عام ١٩٥٣، أعمل مهندساً فلاحياً ورئيس أشغال دولة.

● ماهي طبيعة عملك؟

- أعمل في الصباح وبعد الظهر وأقوم بحل مشاكل العمل ومراقبة توصيل المياه للمزارع وللبدو في الصحراء.

أما أمي فاسمها آلفى كلبية، ولدت في روسيا عام ١٩٦٢.

قالت لي: - انني أعمل في تصميم الأزياء والحياكات.



● أمي.



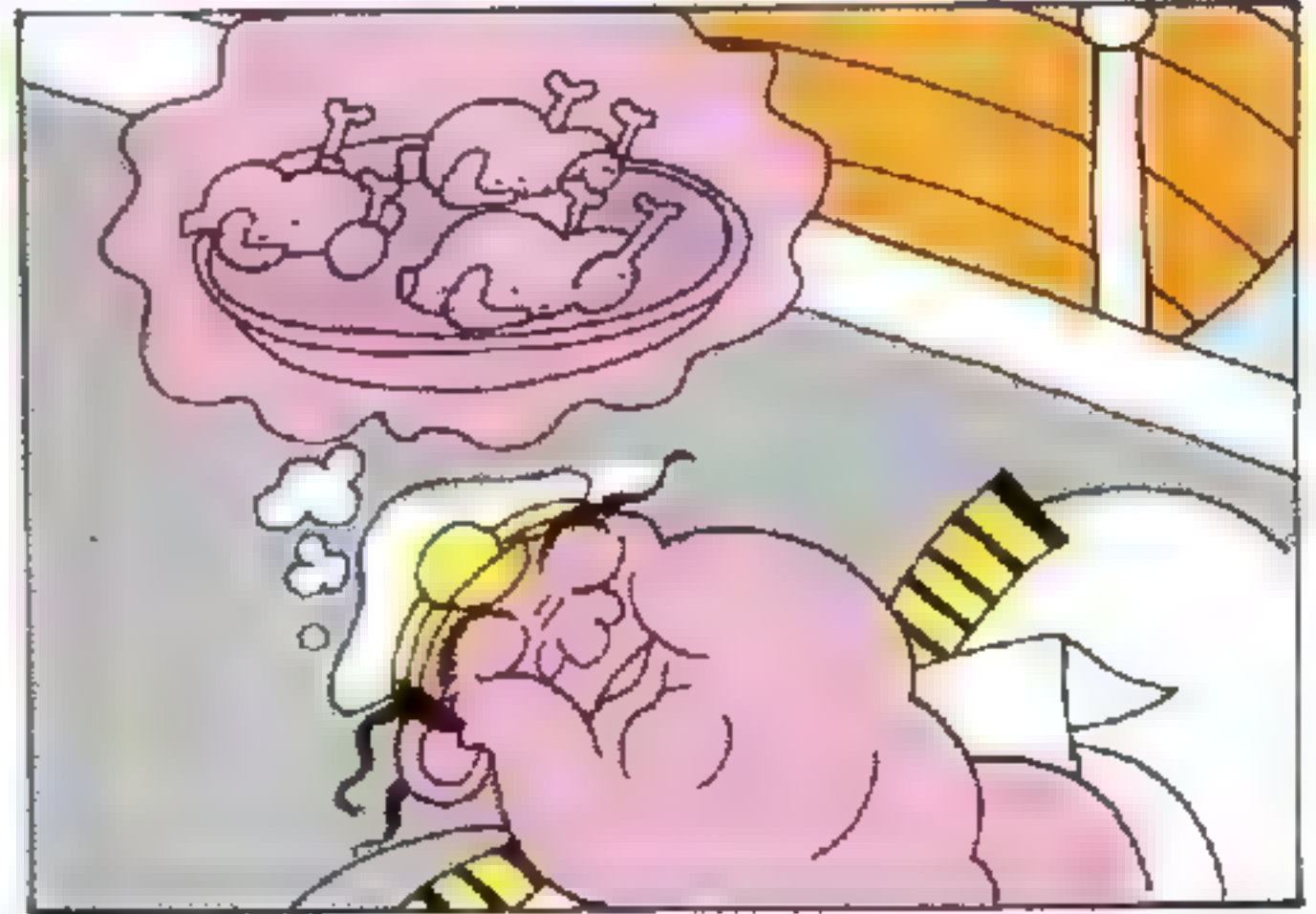
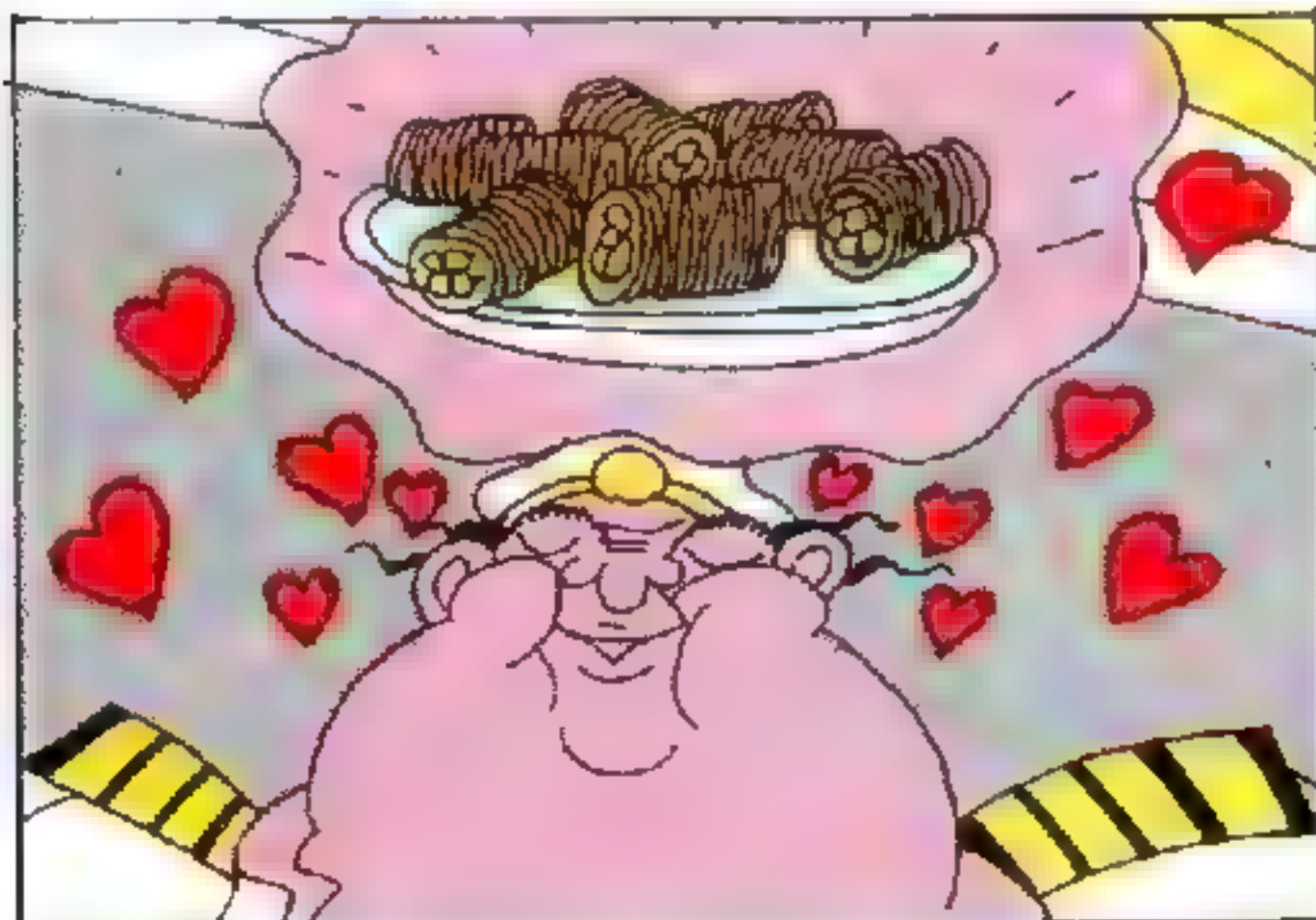
● أبي.

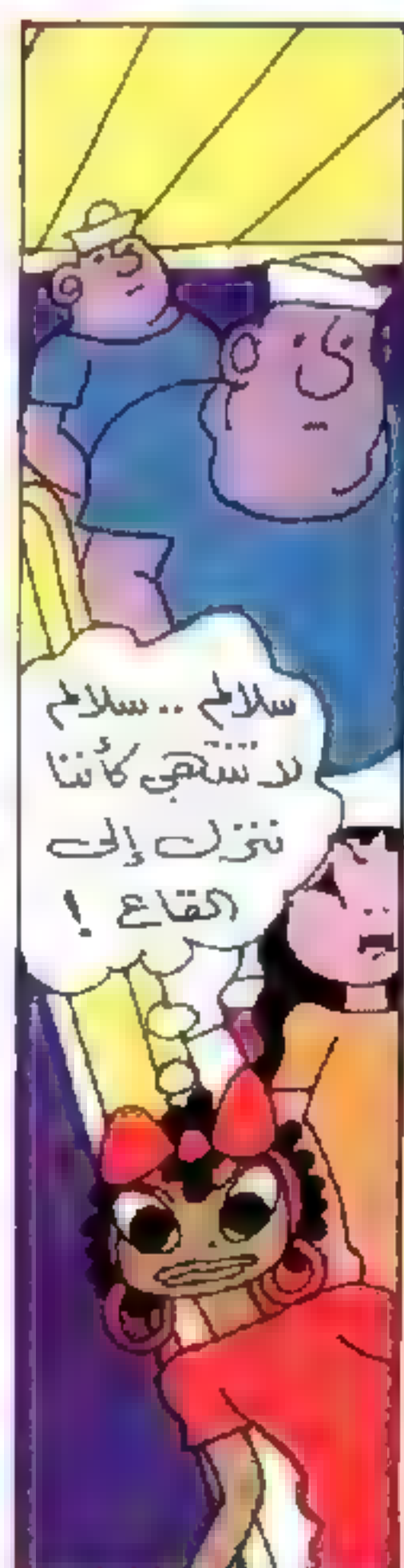
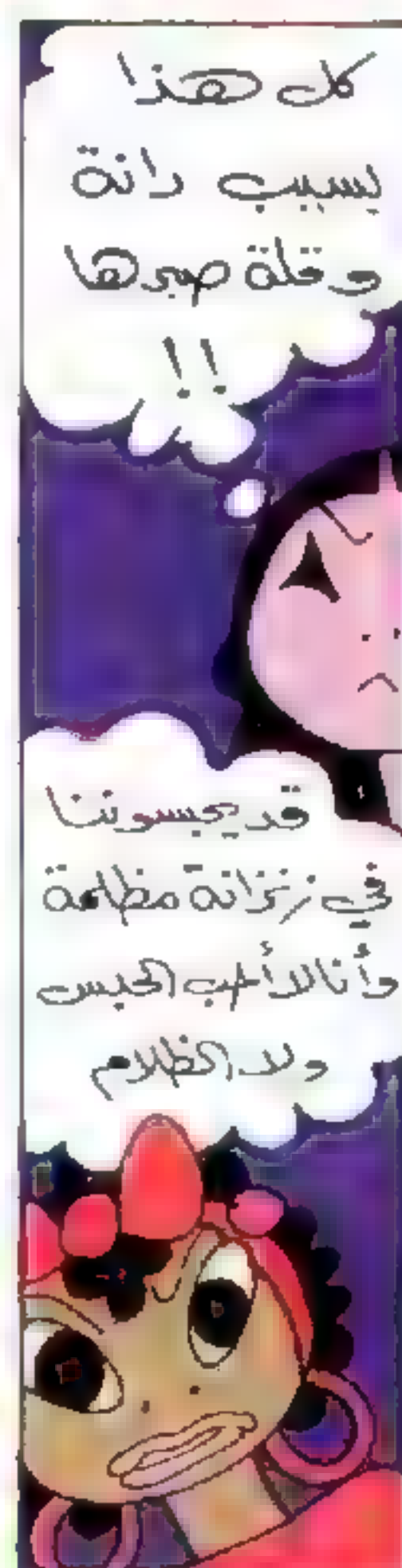


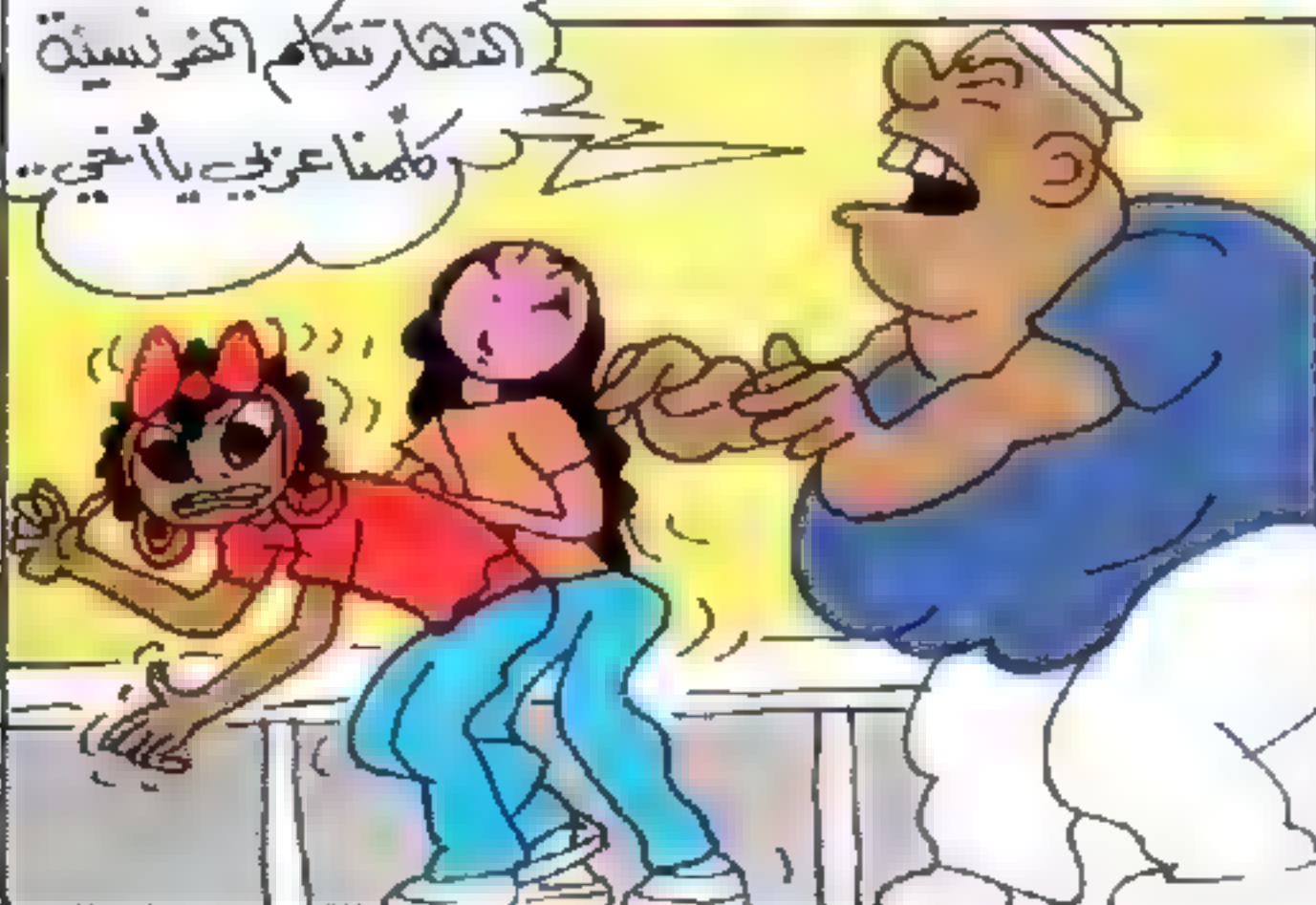
سيناريو سميرة شفيق، ورسوم ايهاب

سِرُّ المركب ←

ملخص ما نشر: اكتشفت شمس ودانة مركباً راسياً بالقرب من الجزيرة.. صعدتا على متنه لاستطلاع حقيقة أمره، ولكن المركب أبحر بهما.. تسببت دانة الجائعة في وقوعهما في قبضة البحارة، الذين قادوهما إلى قبطان السفينة العملاق، الكابتن «برومبه»، للنظر في أمرهما بعد اتهامهما بسرقة الطعام!











مسائل المسلمين.. ودموع الأعبيد

ظل أمير المؤمنين شديداً على نفسه، لا يهتم بشيء سوى أمور رعيته، التي كانت أمانة في عنقه، حتى لقي ربه شهيداً سعيداً.

بكى أمير المؤمنين عمر، حتى ظهرت عروق رقبتة، ثم قال: أنا لا أريد إلا الكفاف، كل ما أريده إلا يكون لي، ولا عني.

كان أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه، قد اعتاد الجلوس بين المسلمين، بعد كل صلاة، كي يستمع إليهم، ويقضي حوائجهم ويطمئن على أحوالهم.

وذات يوم، فعل أمير المؤمنين عمر رضي الله عنه غير ذلك، فقد غادر المسجد بعد أن انتهى من صلاته، وعاد إلى داره. أراد عبدالله بن عباس رضي الله عنه، أن يطمئن عليه، فأسرع خلفه، حتى وصل إلى داره، سأل غلامه الواقف على بابه قائلاً: هل يشتكي أمير المؤمنين عمر من شيء؟! هل أصابه مرض؟ قال الغلام: لا.

وقبل أن ينتهي عبدالله بن عباس من حديثه، أقبل عثمان بن عفان رضي الله عنه، فقد جاء أيضاً للإطمئنان على أمير المؤمنين.

دخل الغلام الدار، وأخبر أمير المؤمنين، عمر ثم خرج فائلاً لهما: أدخلوا لمقابلة أمير المؤمنين. فلما دخلا، وجدا أمير المؤمنين عمر، جالساً وأمامه أموال كثيرة. قال لهما: هذه أموال المسلمين، فليحمل كل منكما جزءاً منها، كي يوزعها على المسلمين في المدينة.

لم يكن أمير المؤمنين عمر مشغولاً فقط بتوزيعها على المسلمين، بل كان يفكر أيضاً في أمر خطر له، حيث نظر إلى تلك الأموال قائلاً: ألم تكن هذه الأموال عند الله تعالى، حينما كان محمد صلى الله عليه وسلم وأصحابه يعيشون عيشة خشنة، ويأكلون القديد؟! أحاب عثمان وعبدالله رضي الله عنهما: بلى.. كانت عند الله، ولو أن الله فتح على نبينا بهذه الأموال، لصنع غير الذي تصنع.

قال عمر: وماذا كان يصنع؟ أجابا: كان يأكل ويطعمنا منها، أما أنت فإنك تحرم نفسك، وتشدد عليها.

العلماء وطريق الهداية

حضر المؤتمر، فبلغ عددهم حتى الآن ثلاثين عالماً تقريباً.

أما في مؤتمر الإعجاز العلمي في القرآن الكريم، الذي انعقد في مدينة الرياض، سنة ١٩٨٩، فقد حضره عدد كبير من العلماء الأجانب، الذين تأثروا كثيراً بما عرفوه أثناء المؤتمر.

ولكن أكثر هؤلاء العلماء تأثراً، كان العالم الكندي الدكتور «كيث مور» استاذ علم التشريح والأجنة - جمع جنين - بجامعة (مونتريال).

قال هذا العالم: لو بقيت ثلاثين عاماً أتعلم، ما تعلمت الذي تعلمته من المؤتمر، وقال: إن ما ورد في القرآن الكريم، والسنة النبوية، هو إضافة علمية كبرى.

هذا العالم، كان له مرجع علمي، يعتبر أساسياً في مجال تخصصه، ولا يمكن الاستغناء عنه، وقد أصدر بعد المؤتمر، طبعة جديدة من ذلك المرجع، زودها بإضافات إسلامية، تضم آيات قرآنية، وأحاديث نبوية شريفة، تؤكد بعض الحقائق العلمية.

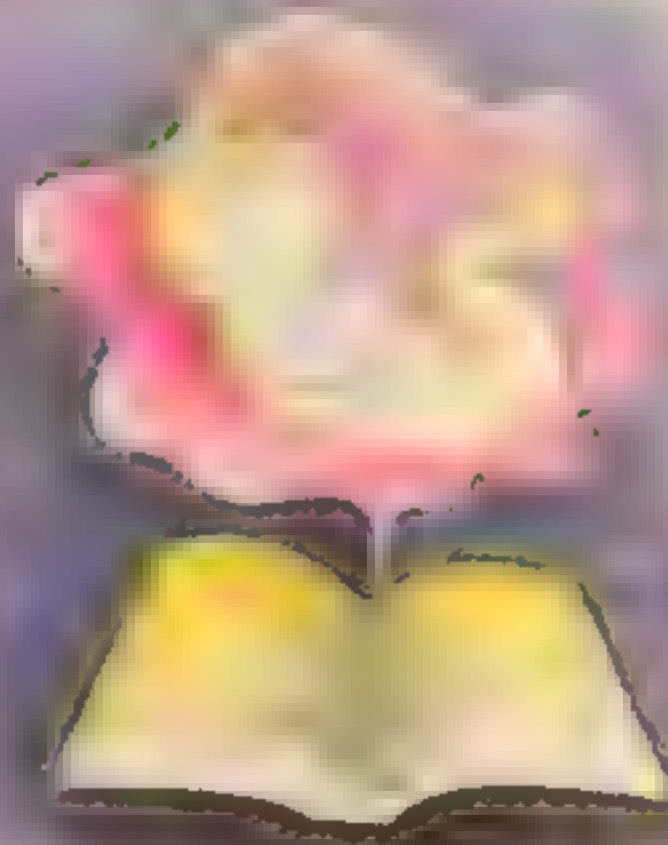
هذا هو القرآن العظيم، يمر عليه ذور العلم والبصر والبصيرة، فيهديهم إلى الرشده، ويقودهم إلى طريق الإيمان.

هذا هو القرآن الكريم دستور الأمة، وطوق النجاة، الذي إن تمسكنا به، وبسنة الحبيب المصطفى سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم، كتبت لنا النجاة، وعدنا قادة وهداة للعالم في كل مجال.

وقف أحد كبار العلماء الروس، في مؤتمر علمي، وأعلن إسلامه، حدث ذلك العام الماضي، في مؤتمر الإعجاز العلمي في القرآن الكريم، الذي تم عقده بمدينة موسكو.

فقد أطلع هذا العالم الروسي، على اشارات القرآن الكريم، حول الجبال والمياه والسحاب، أنها اشارات علمية دقيقة، توصل العلماء إلى بعضها بعد سنوات طويلة، من البحث العلمي الشاق. أدرك هذا العالم، أن هذه الاشارات العلمية، إحدى دلائل الإعجاز في القرآن الكريم، التي تدل على أنه كلام الله، الذي أنزله على خاتم الانبياء سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم.

لم يتوقف الأمر عند هذا العالم فقط، بل توالى إسلام بعض العلماء الذين



لييلة

الفتى

الكبير



وقف الفتى «سعدون» على مقعد خشبي قديم، وبدأ يلقي قصيدة شعر، على زملائه الفتيان.. كانت القصيدة كلها مدحاً في رجل اسمه: «طَبُوش أبوليفة»!!! إنه صاحب مزرعة كبيرة، يعمل فيها عدد كبير من الفتيان، أثناء العطلة الصيفية، لمساعدة آبائهم، وتوفير ما يلزمهم للعام الدراسي القادم.

كان من عادة هذا الرجل، أن يقيم حفلاً كبيراً كل عام، ينفق فيه أموالاً كثيرة، تدل على مدى إسرافه وحبه للظهور. لذا فإن مدير مزرعته، أمر الفتيان، بإعداد كلمات الثناء وقصائد المديح لإلقائها في ليلة الحفل الكبير، الذي اقترب موعده، فاستجابوا لأمره، وكتب سعدون تلك القصيدة الطويلة، ووقف يلقيها على زملائه، كي يعرف رأيهم.

أعجبهم جمال شعره، ولكنهم ضحكوا فيما بينهم، على تلك الأوصاف الجميلة، التي وصفه بها، فهم يعرفون تماماً، أن «أبوليفة» لا يتمتع بوحدة منها. كان من بين الفتيان، فتى اسمه طاهر.. معروفاً بينهم بالحكمة والصلاح. لم يشاركهم الضحك والتعليق على ما جاء في القصيدة، بل ظل يستمع صامتاً، واضعاً يده على خده.

فلما استعد الفتيان للانصراف، اقترب طاهر من سعدون، وضع يده على كتفه برفق، وقال له بصوت هادئ رقيق، أريد أن أتحدث اليك في أمر، دون أن نسمعنا أحد من الزملاء. سار الاثنان معاً بعيداً عن الفتيان، قال طاهر لسعدون: لم أتوقع أبداً، أن تنضم الى فريق المداحين.. ألم تسمع حديث رسول الله ﷺ: «إذا رأيتم

المداحين فأخُتُوا في وجوههم التراب».. أي ارموا في وجوههم التراب؟! قال «سعدون»: إن أشعاري مجرد كلام في الهواء فأنا أعرف حقيقة «أبوليفة» وأعرف أنه ظالم، لا يستحق كلمة واحدة مما أقول!

قال طاهر: هذا عذر، أقبح من الذنب.. فكل الذين يمدحون الظالمين، يعرفون حقيقتهم، ويدركون أكثر من غيرهم، مدى ظلمهم، بل ويعرفون من مساوئهم ما يخفى على الآخرين، ومع ذلك يمدحونهم، فيدفعونهم بذلك، الى التماذي في ظلمهم.

قال سعدون: المهم النية.. ألم تقرأ أن عمار بن ياسر رضي الله عنه، أجبره الكافرون على النطق بكلمات لا يؤمن بها؟! ولكن قلبه كان مطمئناً بالايمان، لذا فإن رسول الله ﷺ، لم يؤاخذ به على ذلك، بل قال له: «فإن عادوا فعد». قال طاهر: ولكن عمار بن ياسر قال

دليل المؤمن

المشي إلى الصلاة

إذا خرج المسلم من بيته، متوجهاً إلى المسجد لأداء الصلاة، ينبغي أن يمشي بخشوع وخضوع وخوف من الله تعالى، وأن يبدو على مظهره السكينة والوقار.

إذا سمع المسلم الإقامة، وهو في طريقه إلى المسجد، ينبغي ألا يسعى متخلياً عن سكنته ووقاره.. بل يعضي مطمئناً، حتى يصل إلى المسجد، ويصلي ما يدركه جماعة خلف الإمام، فإذا سلم الإمام صلى مافاته من ركعات.

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «إذا سمعتم الإقامة فامشوا وعليكم السكينة والوقار، فما أدركتم فصلوا وما فاتكم فاتموا».

يرى بعض أهل العلم، أن المسلم إذا سمع الإقامة، وأحب أن يدرك تكبيرة الإحرام، أي التكبيرة الأولى في الصلاة، فلا بأس من أن يسرع قليلاً، بشرط ألا تكون سرعته غير مقبولة، ولا تؤثر على مظهره.

يستحب للمسلم وهو في طريقه إلى المسجد، أن يقارب بين خطوه، أي يجعل خطاه قصيرة، كي تكثر الخطوات من بيته إلى المسجد، فتكثر الحسنات، لأن كل خطوة ينال بها حسنة.

فقد خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم يوماً إلى المسجد بعدما أقيمت الصلاة، كان أحد الصحابة يمشي معه، فقارب النبي في الخطي.. أي جعل خطاه قصيرة، ثم قال للصحابي: «أتدري لم فعلت هذا؟ لتكثر خطانا في طلب الصلاة».

كذلك لا يشبك المسلم بين أصابعه، فإن ذلك مكروه، قال رسول الله ﷺ: «إذا توضأ أحدكم فاحسن وضوءه ثم خرج عامداً إلى المسجد فلا يشبك بين يديه فإنه في صلاة».

عاد طاهر وسعدون.. ظلاً صامتين فترة في الطريق، ولكن طاهر كسر الصمت قائلاً لسعدون: لا تحزن يا صديقي، فقد فعلنا ذلك ابتغاء مرضاة الله، لذا فإن الله سبحانه وتعالى، سيعوضنا خيراً إن شاء الله، ويجعل لنا من هذا الضيق فرجاً ومخرجاً ولو بعد حين.

ظل الاثنان فترة بلا عمل، حتى ساءت أحوالهما، وذات يوم، أقبلت سيارة إلى القرية، نزل منها رجل غريب، تبدو عليه علامات التقوى والصلاح، شاع بين الناس، أنه جاء ليأخذ اثنين من الفتيان للعمل في مزرعته، مقابل أجر مرتفع.

اندفع الفتيان نحوه، والتفوا حوله، وأخذ كل منهم يصيح قائلاً: أنا ياعم.. خذني للعمل معك.. ولكن الرجل الصالح، ابتسم قائلاً لهم برفق: أين طاهر وسعدون، لقد سمعت عنهما، وعرفت ما أصابهما، وجئت للاستعانة بهما. فانا في حاجة لأمثالهما، من الذين يبذلون كل جهدهم، في العمل فقط، ولا يبددون طاقتهم في التملق، والتودد لإرضاء الآخرين.

انطلق أذان العصر، وأقبل الناس نحو المسجد القريب، كان طاهر وسعدون من بين المقبلين، فقال الفتيان للرجل الصالح هاهما طاهر وسعدون.. فاتجه الرجل نحوهما وعرضا الأمر عليهما.

وافق الاثنان وقالوا له: دعنا حتى نصلي العصر كي لا تفوتنا صلاة الجماعة، ثم يستأذن كل منا أهله في ذلك.. ابتسم الرجل قائلاً: إذن كل ما سمعته عنكما صحيح والحمد لله.. فانا حريص على الاستعانة بأمثالكما من الفتيان الصالحين، لعل الله يبارك لي في مزرعتي.. فلا تنبت فقط زرعاً ونخيلاً، بل تنبت أيضاً شباباً صالحين.

ذلك بعد أن عذبوه عذاباً شديداً، وأحرقوه بالنار، بل انهم قتلوا أمه سمية، وأباه ياسراً، بعد عذاب شديد، أما أنت فلم تتعرض لشيء من هذا.. بل أن مدير المزرعة لم يجبرك على مدح «أبوليفة»، ولم يسألك أنت أن تكتب قصيدة فيه، بل أنه توجه بكلامه للجميع، فتسابق أكثرنا على ذلك، أملاً في إرضائه هو وأبوليفة!!

اقتنع سعدون بكلام طاهر، فمزق القصيدة، ووعده ألا يفعل ذلك مرة أخرى.. مرت الأيام، وجاء موعد الحفل الكبير، فجلس «أبوليفة» منتقشاً كالديك، كان يقتل بيمينه شارب الطويل، ويمسح بيساره بطئه الكبير، ويرفع كلتا يديه أحياناً، كي يرد تحية القادمين، وهو يوزع الإبتسامات في كل اتجاه.

بدأ الحفل، وتسابق المداحون، فأخذ كل منهم يكيل الثناء والمديح، وأبوليفة يهز رأسه، ويبتسم ابتسامة عريضة.. جاء دور سعدون، كي يلقي قصيدته، ولكنه لم يتقدم.. بل لم يظهر، بحث عنه مدير المزرعة فلم يجده.. أين ذهب؟.. شعر مدير المزرعة بالغضب الشديد.. ماذا يفعل؟ فقد أخبر الجميع أن أحد الفتيان العاملين معه، سيلقي قصيدة رائعة ليس لها مثيل.

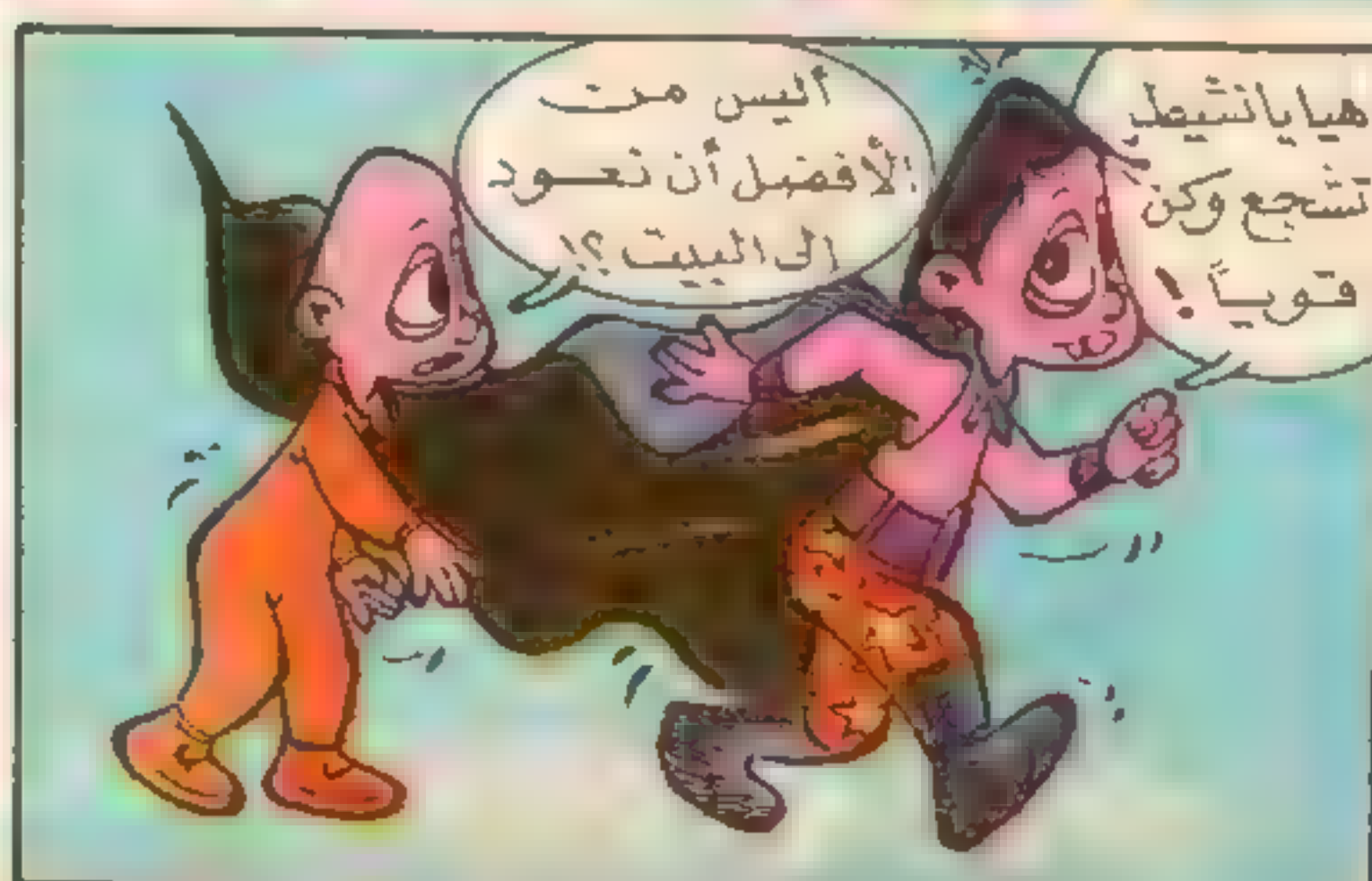
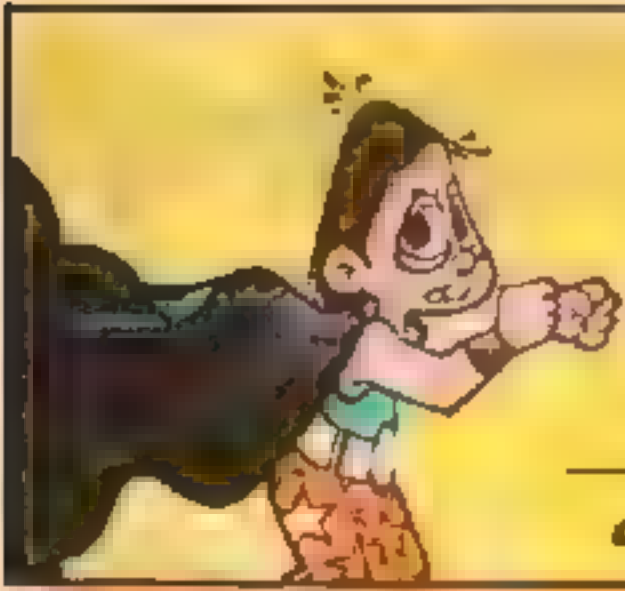
انتهى الحفل، ولم يظهر سعدون، فاشتد غضب مدير المزرعة، فهدد وتوعد، وأقسم أن يعاقبه أشد العقاب، بل قرر أن يعاقب طاهراً أيضاً، لأنه لم يكن بين الحاضرين!

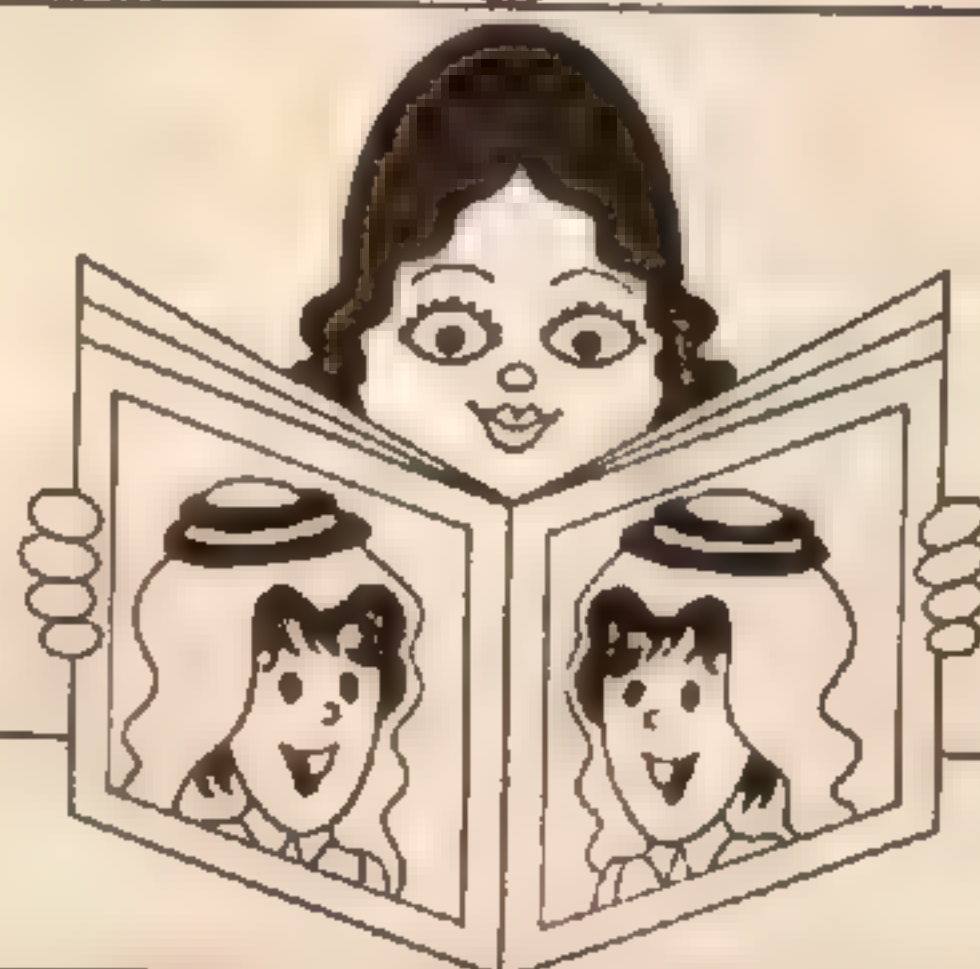
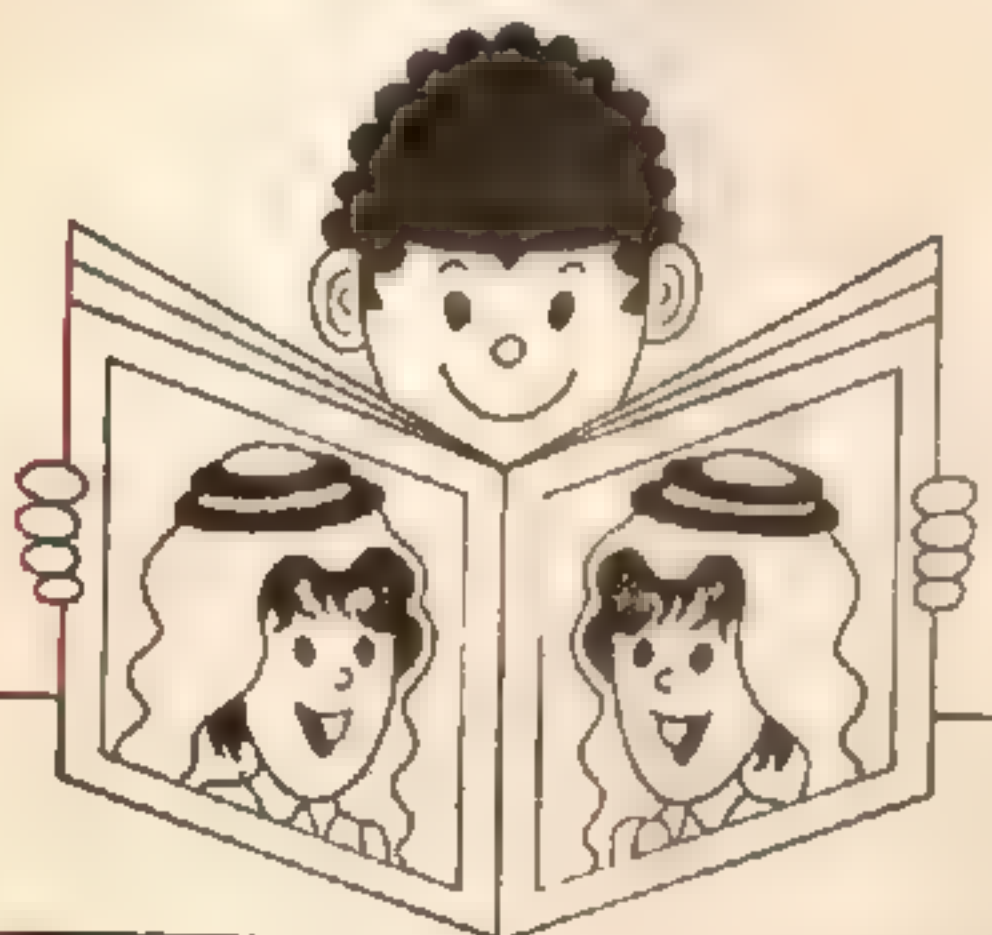
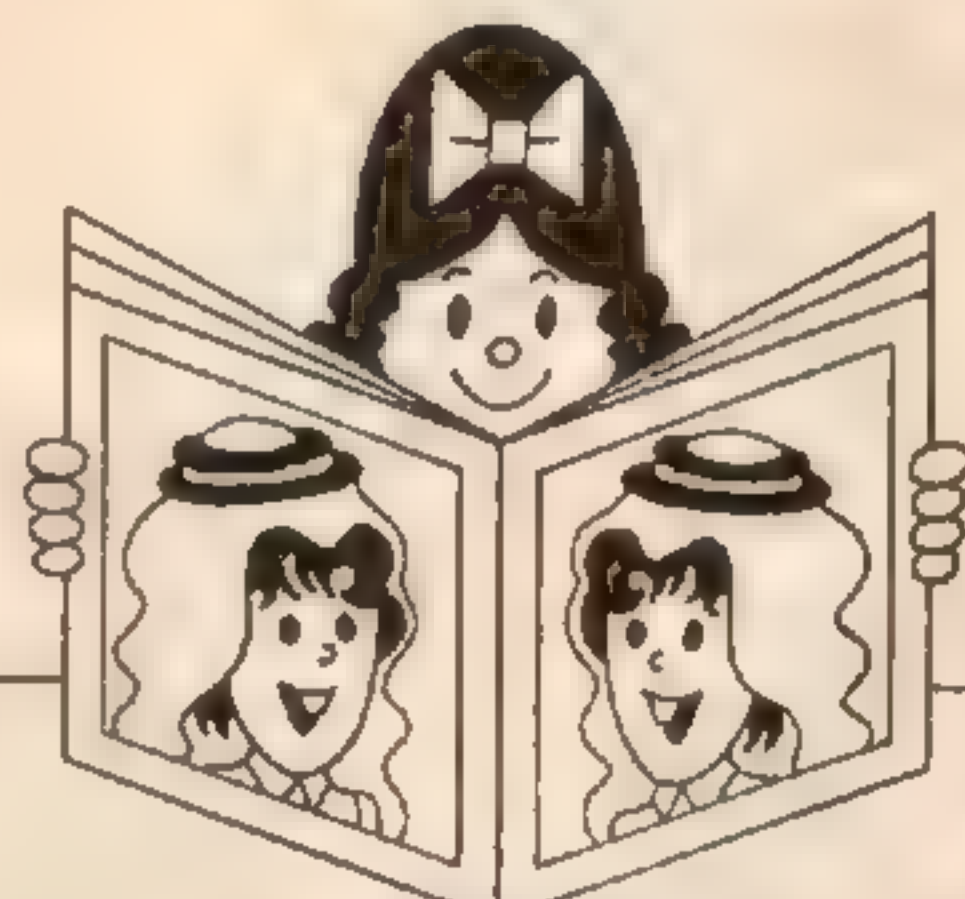
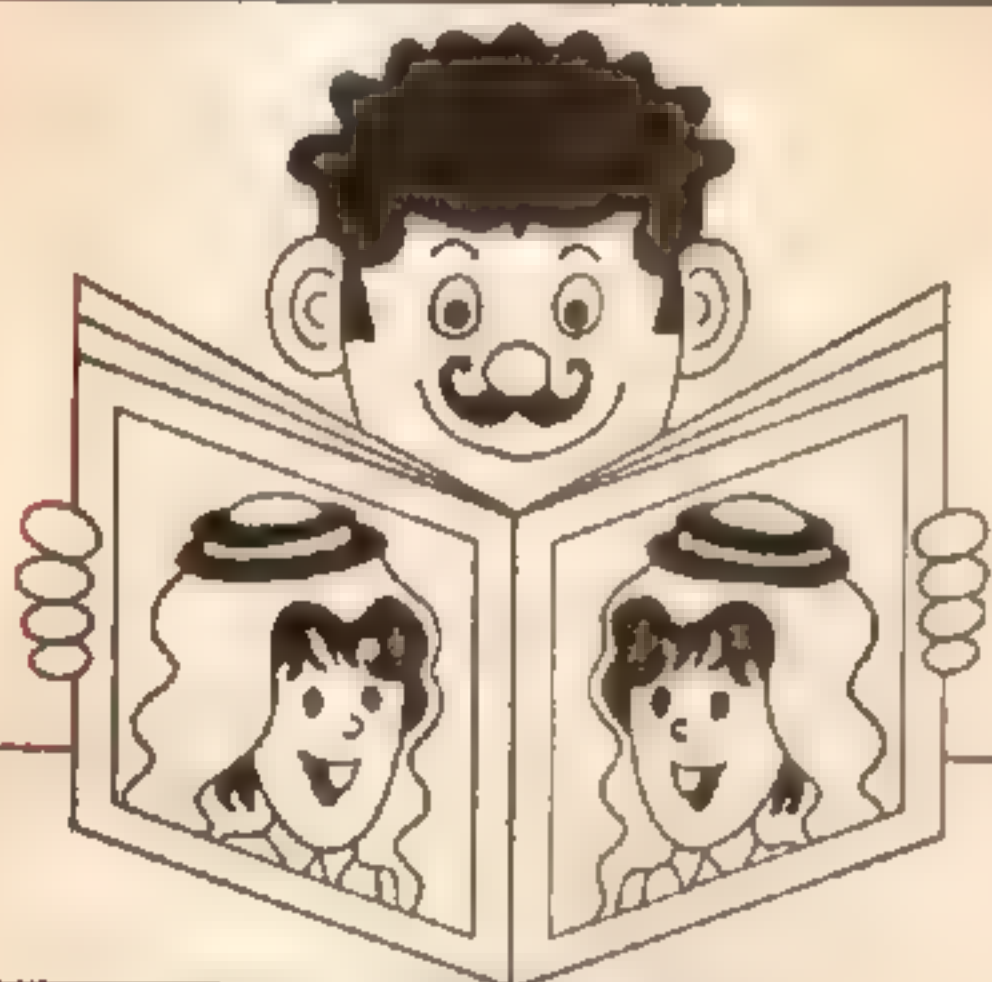
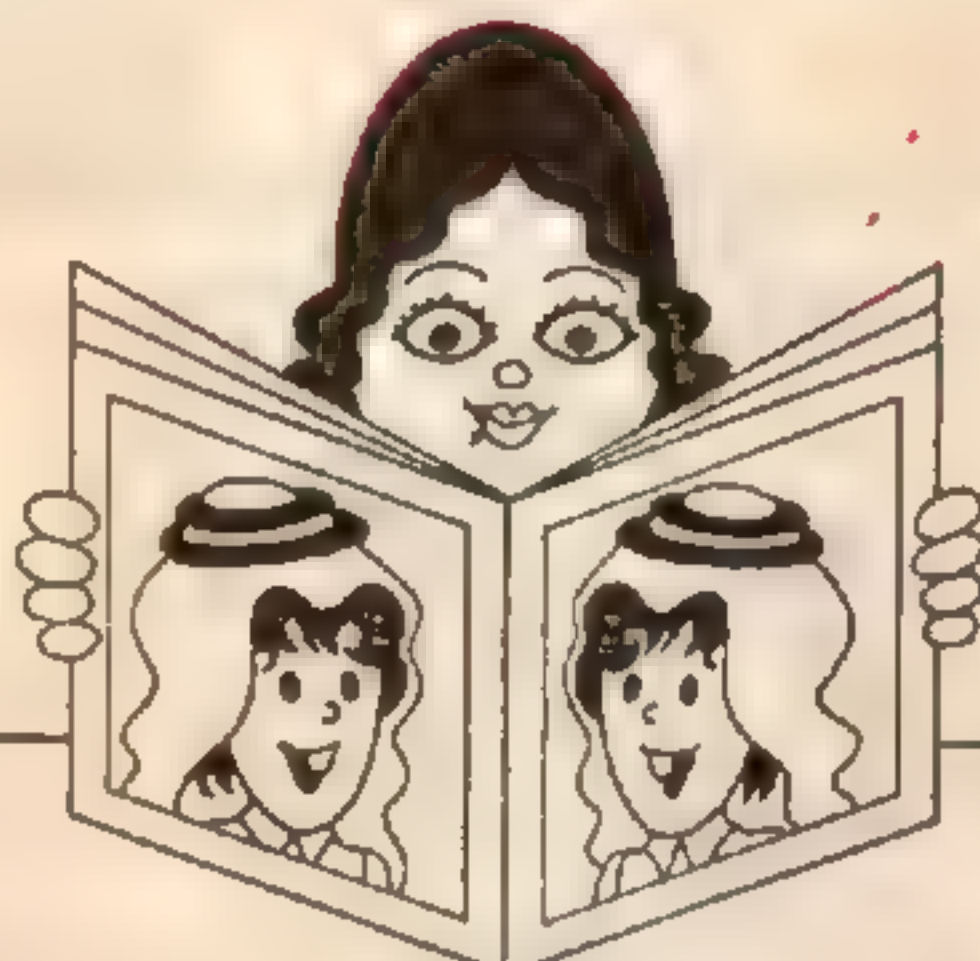
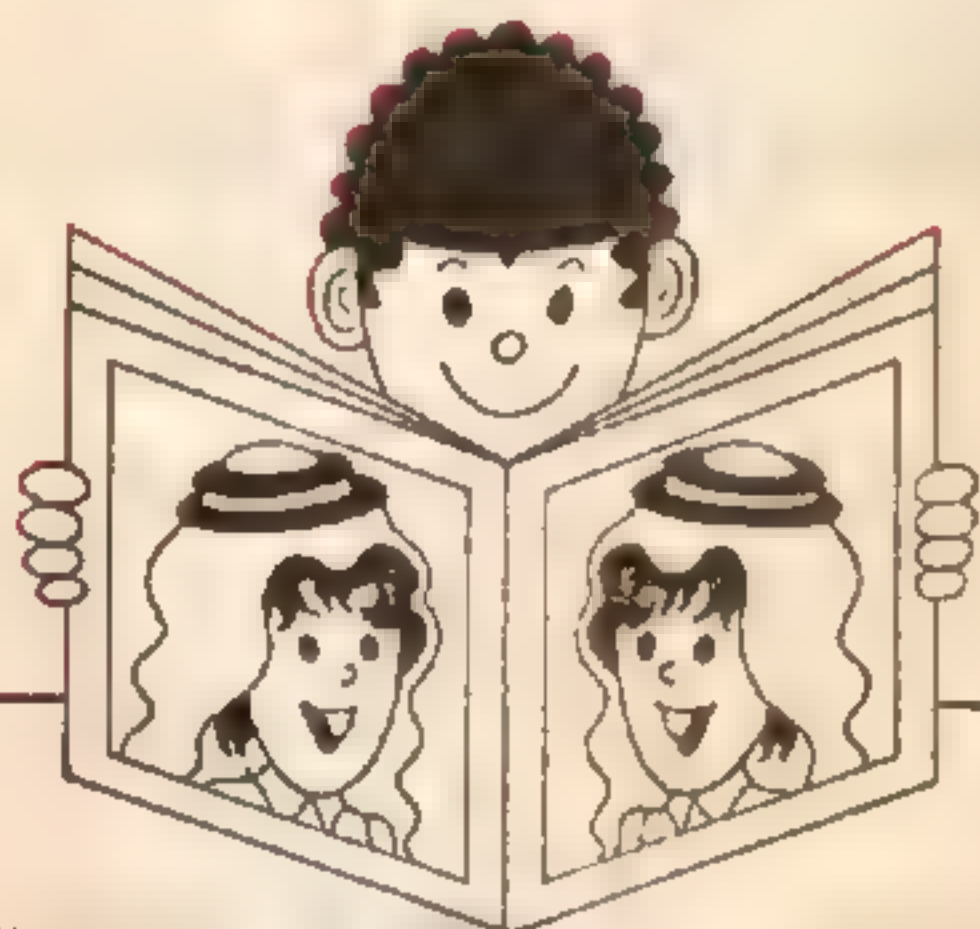
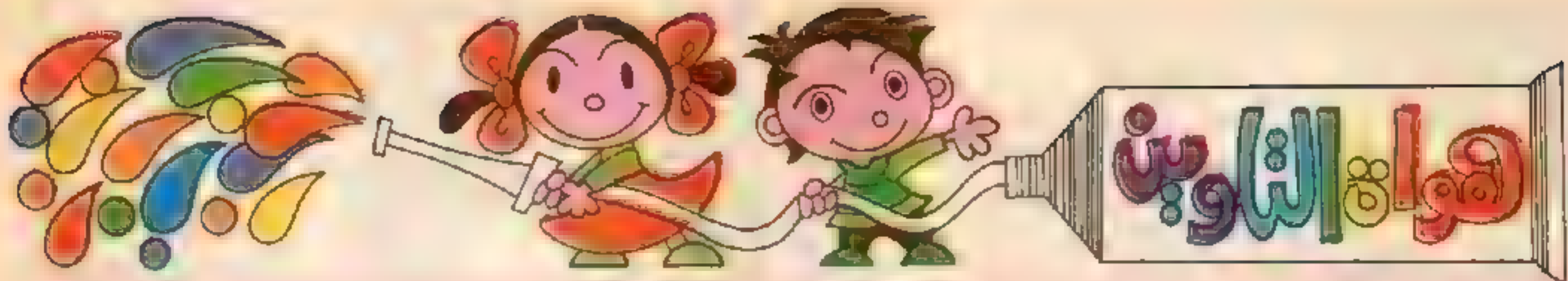
وفي صباح اليوم التالي، ذهب الفتيان كعادتهم إلى المزرعة، وكان من بينهم طاهر وسعدون، كان المدير واقفاً على بابها، فلما رآهما، أشار بأصبعه أمراً إياهما بالعودة.. قائلاً: سأكتفي بحرمانكما من العمل، فلا مكان لأمثالكما عندي.

كسلان جدا

يتحدى بطل المصارعة الرقم ١

سيناريو: حصة عبيد ★ رسوم: مصطفى رحمه







غزة.. أريحا.. والبقية تأتي



السلام الذي نريده.. هو سلام الشجعان.. الذي يرتبط بعودة الحقوق العربية المشروعة. إلى أن يتم ذلك.. سنظل نراعب ما يجري في الأراضي المحتلة.. وما تنشره صحف إسرائيل.



سرقوا.. جثة «ناظم»

استشهد الشاب «ناظم» جمعة أبوجودة» (١٧) عاماً يوم ١١/١٠/١٩٨٨م، في مستشفى المقاصد إثر إصابته برصاصة بلاستيكية في الرأس أثناء مظاهرة في مخيم الدهيشة، ولم تمنع عمليتان جراحيتان من استشفاء «ناظم».

خطف الشباب جثة «ناظم» فوراً ونقلوها للمخيم تمهيداً لعملية الدفن، لكن نجاحهم في نقل الجثة أغضب المسئول العسكري الإسرائيلي أكثر من اللازم.. ففرض حظر التجول على المخيم وحاصرت القوات من كل الجهات.. كان من الواضح أن الجيش يتصرف هذه المرة بشكل جاد وليس كالعادة عندما يتظاهر أنه يريد جثث الشهداء.. وهو في الحقيقة يريد إرهاب السكان لتعجيل الدفن.

نجح الشباب في وضع الجثة في مكان آمن في بيت لحم انتظاراً للصباح ولضمائم المسيرة الجماهيرية الالفة بدفن الشهيد، شعر قائد المنطقة بالأمر فتحرك بقواته إلى بيت لحم واستعمل طائرة عمودية في كشف موقع الجثة وعرف أن الجنازة ستكون في الصباح فطوق الشارع تماماً ومنع سكان المنطقة المحاصرة الذين تجمهروا منذ الصباح الباكر من مغادرة الشارع، واقترح الجيش بعد ساعتين من الحصار.. الشارع والمنزل مستعملاً الرصاص الحي والمطاطي والغاز، وانتقلت المعركة لشوارع أخرى في المدينة، لكن الجيش في النهاية سرق جثة «ناظم» لعدة أيام وقاوض أهله على عملية الدفن!!



● خلال المظاهرات!

مظاهرات من نكار!!

ذكرت جريدة «عل هامشمار» الإسرائيلية، أن مندوبي العاملين في اللجنة التنفيذية والمجلس التنفيذي قاموا بمظاهرات عنيفة، حملوا خلالها اللافتات وأشعلوا النيران في إطارات السيارات الفارغة أمام مبنى اللجنة التنفيذية.

سبب هذه المظاهرات العنيفة هو احتجاج العاملين على القرار الذي يخص فصل عدد كبير من العاملين بسبب الأزمات والصعوبات المالية التي تعرض لها المجلس التنفيذي!



ضربوا شهاباً بالحجارة!

ذكرت جريدة «عل هامشمار» الإسرائيلية، أن ثلاثة شبان إسرائيليين رأوا فتاة فلسطينية تتنزه في المدينة



القديمة في القدس حيث تسكن الفتاة، فأمسكوا بالحجارة في أيديهم وانهالوا عليها بقذف الحجارة مما أدى إلى إصابتها.

الغريب أنه بالرغم من اعتراف الشبان برمي الحجارة على الفتاة.. إلا أن الشرطة أفرجت عن الشباب الثلاثة بدون أي شروط!

إسرائيل.. أريحا.. والبقية تأتي

بدون تصريح!

قالت جريدة «دافار» الإسرائيلية، أن الشرطة الإسرائيلية ألقت القبض على ٢٠٠ شخص فلسطيني من إسرائيل ومن غزة ووضعهم في الحبس.

هذا الحبس الجماعي تم دون أن يحصل الجنود والشرطة الإسرائيلية على إذن من النيابة بالقبض على هؤلاء الفلسطينيين ولكن تم القبض عليهم بدون هدف وللإشتباه فقط!



إسرائيل.. أريحا.. والبقية تأتي

ذكرت جريدة «هتسوفيه» الأسبوعية الإسرائيلية، أن تهريب وإهمال مركز السلطة المحلية في حل مشاكل العاملين في بلدية بني بريق.. أدى إلى قيام العاملين في البلدية بإضراب يشمل كل الخدمات لمدة تزيد عن ١٧ يوماً مما أدى إلى إصابة بلدية بني بريق بالشلل التام، وإلى الآن لم ينظر المسئولون في المركز في مشاكل بلدية بني بريق!



المرضى..

مضايقات الأريحا!

ذكرت جريدة «عل هامشمار» الإسرائيلية، أن القرار الذي أصدرته وزارة الصحة بخصوص تخفيض مرتبات العاملين في صندوق المرضى الإسرائيلي سيكون أشد ضرراً على المرضى أنفسهم أكثر من العاملين، حيث سيواجهون الإهمال والمعاملة دون المستوى!

انتبه.. من فضلك!

*** كل عام.. وأنت بخير**

■ على الصفحات التالية
ستجد نتيجة عام ١٩٩٥م

■ المفلحون ومنك إخراجنا
من "الدبابيس" بعناية

*** تقص أطراف الصفحات العليا**

مع محبتي..


ماجد



فبراير		فبراير							فبراير	
الجمعة	الجمعة	الجمعة	الجمعة	الجمعة	الجمعة	الجمعة	الجمعة	الجمعة	الجمعة	الجمعة
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١
١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢
٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣
٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤

سبتمبر							أكتوبر								
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦

سبتمبر							أكتوبر																							
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١

١٩٩٥

عام جديد

وسعيد

بادن الله

ماجد





فريق البحث الجنائي

النقيب خلفان * الملازم مريم * المساعد فهدمان

لحظة خطيرة!



رسم: محمد بيرم

سيناريو: محمد المنسي



أهلاً يا إيهاب ..
عمتي .. أتدرين أفضل
شعب عندك ؟

لا أستطيع أن أصف لكم مقدار سعادتي حين علمت
أنني سوف أقضي الصيف مع عمتي مريم .. أه .. لقد
نسيت أن أقدم لكم نفسي .. إسمي إيهاب، طالب مثلكم
في المدرسة .. لي هواية واحدة
ومحبة .. هل تريدون أن تعرفوا
ماهي ؟ .. تابعوا إذن تفاصيل
هذه المغامرة!



لم أوافق على قضاء
الإجازة إلا بعد أن عرفت
أنك تملكين هذا القارب
الجميل ..



ولكن هذا خطر .. لقد وقعت
أكثر من حادثة ..
لا تخشي شيئاً ..
أنا بارع بما فيه
الكفاية ..



ما هو ؟
إن منزلك بجوار
البحر حيث أستطيع
ممارسة الغوص وسط
هذه الجزر ..



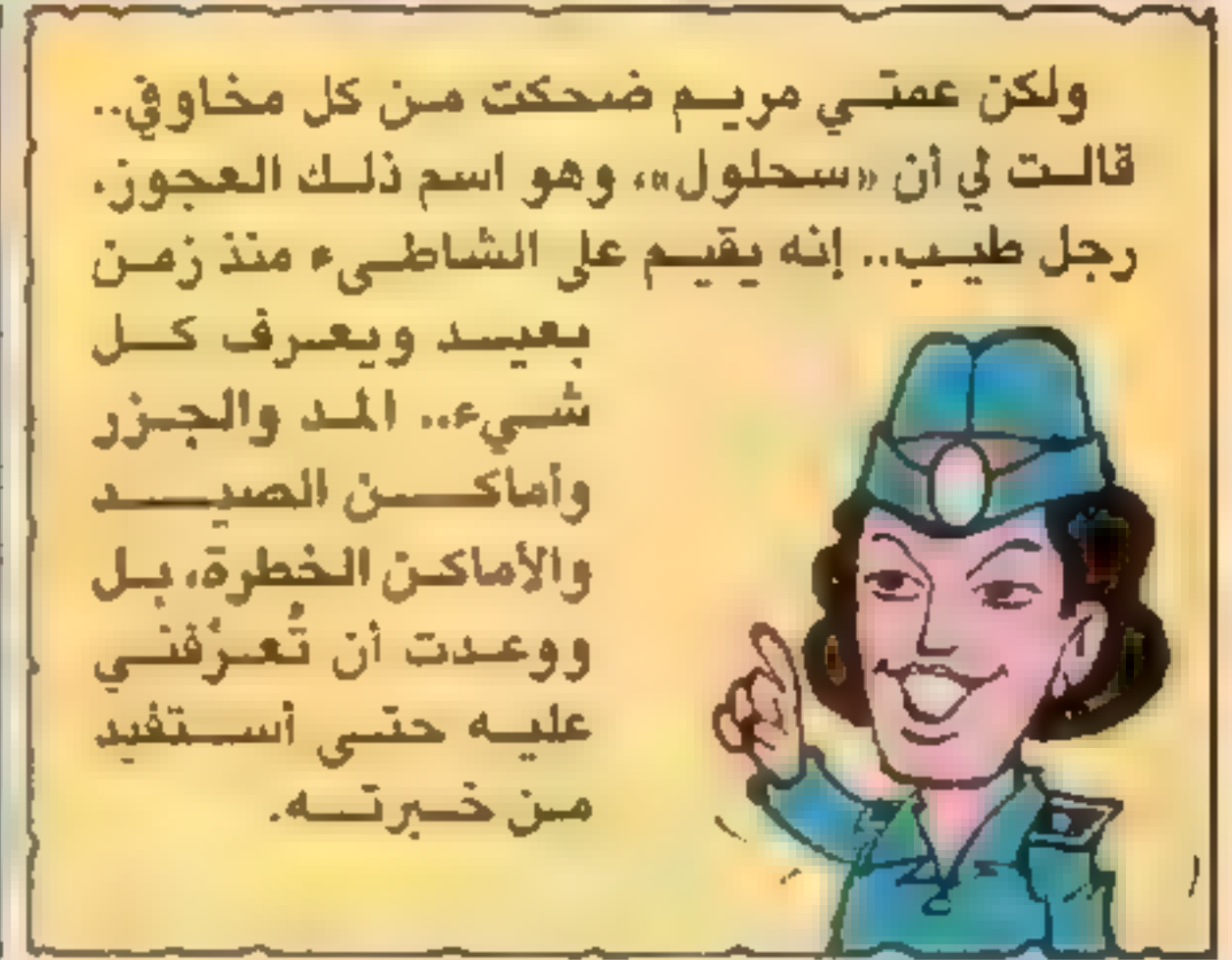
لا بد وأن القواقع النادرة
موجودة في مكان ما عند
هذه الجزر ..



وفيما بعد ..
عمتي في العمل
الآن .. إنها فرصة
حتى أكتشف
الشاطئ ..



إيهاب .. لا أريد مغامرات طائشة
لا تخافي .. كل ما في الأمر أنني
سأجمع بعض القواقع
والمباقية ..





في صباح اليوم التالي كان سحلول يراقبني.. ينتظر لحظة خروجي من القارب حتى يعرف مكان الأشياء التي عثرت عليها. كنت أعرف أنه حانق عليّ لأنني أثبت أن كلامه خاطيء.. لذلك فقد درت بالقارب ودخلت وسط العديد من الجزر حتى ضلّته تماماً واختفيت عن نظاره واستطعت أن أذهب أخيراً إلى مكاني السري!



السيرة النبوية

● أنا فتاة في الثانية عشرة من عمري، طالبة بالصف الأول الإعدادي، أعاني من كثرة النسيان.. أنسى دروسي التي قرأتها، بل وأنسى قول «بسم الله الرحمن الرحيم» حينما أبدأ في تناول طعامي.. ماذا أفعل؟

س. 1. ش. - دمشق - سوريا

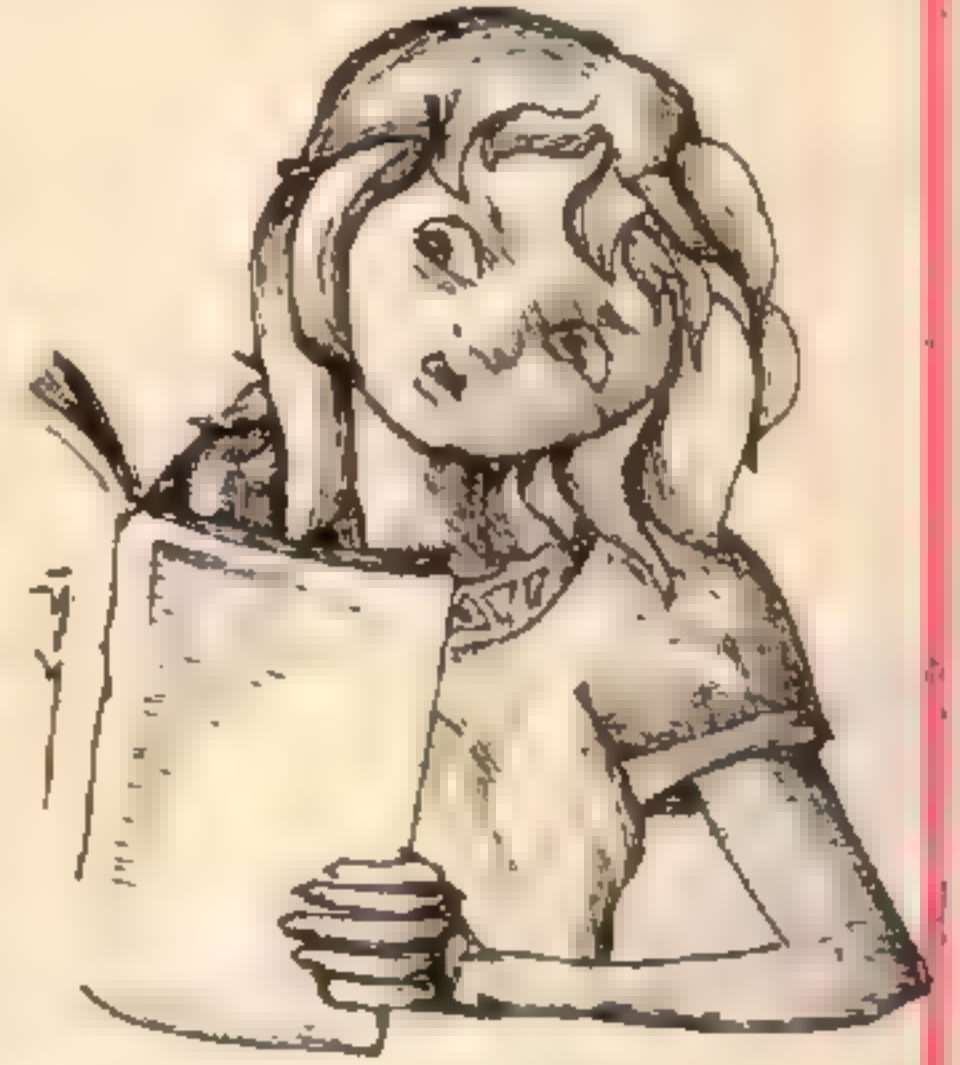
●● لعلك مشغولة بأمور أخرى غير الدراسة، وكما وَرَدَ في رسالتك فأنت من هواة جمع العملات والتزلج على الحليد،

فلعل هواياتك احتلت المركز الأول في نفسك، وبددت معظم وقتك، فلا تتمتعين بالتركيز الكافي الذي يجعل المادة الدراسية تستقر في ذهنك.

اجعلي الدراسة هي اهتمامك الأول، ابرسي من أربع إلى خمس ساعات في اليوم دراسة جادة وليس مجرد جلوس أمام الكتاب وأنت شاردة الذهن.

أبعدي عنك كل ما يشغلك أو يشتت ذهنك أثناء المذاكرة، واحرصي على كثرة المراجعة، ففي الإعادة إفادة.

أما بالنسبة للتسمية قبل الطعام، يمكن أن تكتبي بسم الله الرحمن الرحيم على ورقة بخط جيد، وتعلقيها أمامك في مكان الطعام. ويمكن أيضاً أن تتفقي مع أخوتك بل وأفراد أسرته، أن يُذَكَّر بعضهم بعضاً بالتسمية قبل الطعام، ويكفي أن يسمي أحدهم بصوت مسموع فيتذكر الجميع ويقول كل منكم التسمية قبل الطعام. أما إذا تذكرت التسمية في وسط الطعام فينبغي أن تقولي: «بسم الله أوله وآخره».



● الصديق: أ. 1 - صنعاء - اليمن:

— في انتظار رسالتك المفصلة، وسوف أرد عليك في رسالة خاصة بناء على طلبك إن شاء الله. هناك الكثير من أطباء النفس ذوي الثقافة الإسلامية الواعية.

● الصديق: ع. 1. ي. ق. ط: — اتصل بي هاتفياً على الرقم الموضح في هذه الصفحة. وأعلم أن «السر في بئر» فاسرار أصدقائنا، لا يطلع عليها أحد إلا الله.

● الصديق: ن. ز. - دمشق - سوريا:

— ماذا تقصد بالقدرة على الكلام من الأذن، أرسل لنا رسالة مفصلة.



أنا صديق
صديق

أنا صديق صديق

● أنا فتى في الثالثة عشرة من عمري، كلما صاحبت بعض الفتيان، واتخذتهم أصدقاء، اتضح لي عيوبهم، فتركهم وأبحث عن آخرين، ولكن سرعان ما تظهر عيوبهم أيضاً، فتركهم. كيف أستطيع العثور على أصدقاء بلا عيوب؟

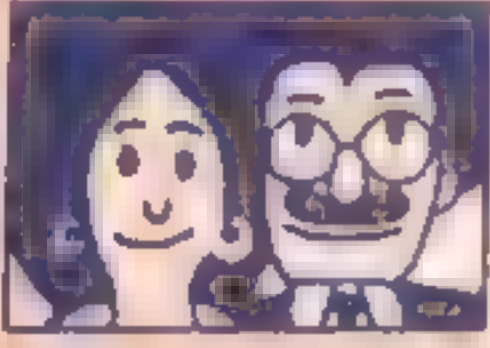
ج. ع. ح.

صفوى - السعودية

●● هذا مستحيل.. لا يوجد إنسان خال من العيوب، ولكن بعض الناس بجهلون عيوبهم، ولا يرون سوى عيوب الآخرين. يكفي أن يكون الخير غالباً على الإنسان، وأن تغلب حسناته على سيئاته، ولا تكون سيئاته من (الوزن الثقيل)، وكما نعلم، فإن كل بني آدم خطاء، وخير الخطائين التوابون. والإنسان إذا أخذ يتصيد أخطاء أصحابه، ويعاتبهم عليها، قلن يجد صديقاً، سوف يعصرف الجميع من حوله. لس معنى ذلك أن كل الناس سيئون..



لا.. فالخير في هذه الأمة إلى يوم القيامة.. ولكن إذا كان لنا صديق طيب، له كثير من الصفات الحميدة، وصدر منه شيء في حقنا، ينبغي أن نلتمس له العذر. وإذا أردنا أصدقاء صالحين طيبين مخلصين، فعلينا أن نبدأ بإصلاح أنفسنا.. كي نقع على أمثالنا، وكما نعلم، فإن الطيور على أشكالها تقع.



إلى أبي وأُمّ مع ختياتي

بعض الكبار، يحسنون عرض مطالبهم، وبيان مشاكلهم، بل ويكون الواحد منهم بليغاً في إظهار حاجته، إذا اختلف مع الآخرين، فيبدو كأنه صاحب حق، رغم أن الحق عليه.

هذا الأمر، نجده أحياناً بين الصغار أيضاً، بين الأخوة والأخوات.. فهناك طفل يطلب شيئاً للمدرسة أو لاستعماله الشخصي، ولكنه لا يكون موفقاً، في إظهار مدى حاجته إليه، لأنه لا يجيد ذلك، فلا نستجيب له.

ثم يأتي بعد ذلك أخوه، ويطلب شيئاً مماثلاً ببراعة شديدة، مُبيناً مدى أهميته وحاجته إليه، بل ومدى الأضرار، التي ستلحق به، إذا لم تسرع الأسرة في تلبية طلبه، فإذا استجابت الأسرة له، يشعر الآخر بمرارة شديدة، ويتصور أن هناك تمييزاً وتفرقة في المعاملة.

يحدث الأمر نفسه، حينما يختلف اثنان من الأبناء أو البنات، فقد يكون أحدهما أكثر براعة من الآخر في اقناع والديه أنه صاحب حق، فيتسبب في عقاب أخيه ظلماً.

وتكرار ذلك قد يؤدي إلى بعض الاضطرابات النفسية الناتجة عن الشعور بالظلم، لذا علينا أن ننتبه، حتى لا نُصدر أحكاماً جائرة تحقر آثاراً في نفوس الصغار.

خليل حداد

● أولاً لا يليق أن تصف أباك بهذه الصفة، وخاصة إنك لم تذكر لنا وقائع معينة تدل على صحة كلامك، ولم تشك من حرمان في المأكّل أو الملبس، أو غيرهما من متطلبات الحياة، فقط تريد كثيراً من النقود كما يفعل أبناء الأثرياء.

لعل أباك يسلك طريقاً معيناً في تربيته، وبخشي عليكم من كثرة النقود في أيديكم، فإن ذلك يكون أحياناً أحد أسباب الفساد. ثم أنك تقول في رسالتك أنك تحب حفظ القرآن الكريم، وتحب الجهاد في سبيل الله، وهذا أمر طيب، ولكن عليك أن تعلم أن الجهاد يبدأ بجهاد النفس، ومخالفة هواها، ومغالبة الرغبات، فكل هذا من شأنه أن يجعل الإنسان صلباً قوياً.

ولاشك أن حبك للقرآن والجهاد، غالباً ما يكون نتيجة نشأتك في أسرة صالحة طيبة، والدك على رأس هذه الأسرة، وإذا كان أبوك لم يُعطك شيئاً في الدنيا غير حب القرآن وحب الجهاد، والله فقد أعطاك الكثير.

ونافس غيرنا منافسة شريفة، فإذا حققنا مكاسب، أو بطولات، وما يترتب عليها من مكانة أدبية أو شهرة، فكما يقولون في الأمثال: (زيادة الخير.. خيران).

أما أن يكون منتهى أمل الإنسان، أن يكون مشهوراً فقط بسبب شيء في نفسه، ثم يبحث ويجرب ما يحقق له هذه الشهرة، فإنه يظل سابحاً في وهم، ولا يجني شيئاً من الفائدة، بل كما يقولون في الأمثال أيضاً: «لا يحصل على بلح اليمن ولا عنب الشام».

ثالثاً، ينبغي على كل منا، أن يمارس الرياضة المناسبة له، للمحافظة على صحته ورشاقته.

رسالة بخیل!

● أنا فتى في الثانية عشرة من عمري، أبي رجل بخيل، حريص جداً على ماله، كلما طلبنا منه نقوداً لا يعطينا، ونحن نرى أبناء الأغنياء يتفقون كثيراً، ويشترون ما يشتهون.. فماذا نفعل؟

ص. ١ - تعز - اليمن



أنا فتاة مشهورة.. شهرة

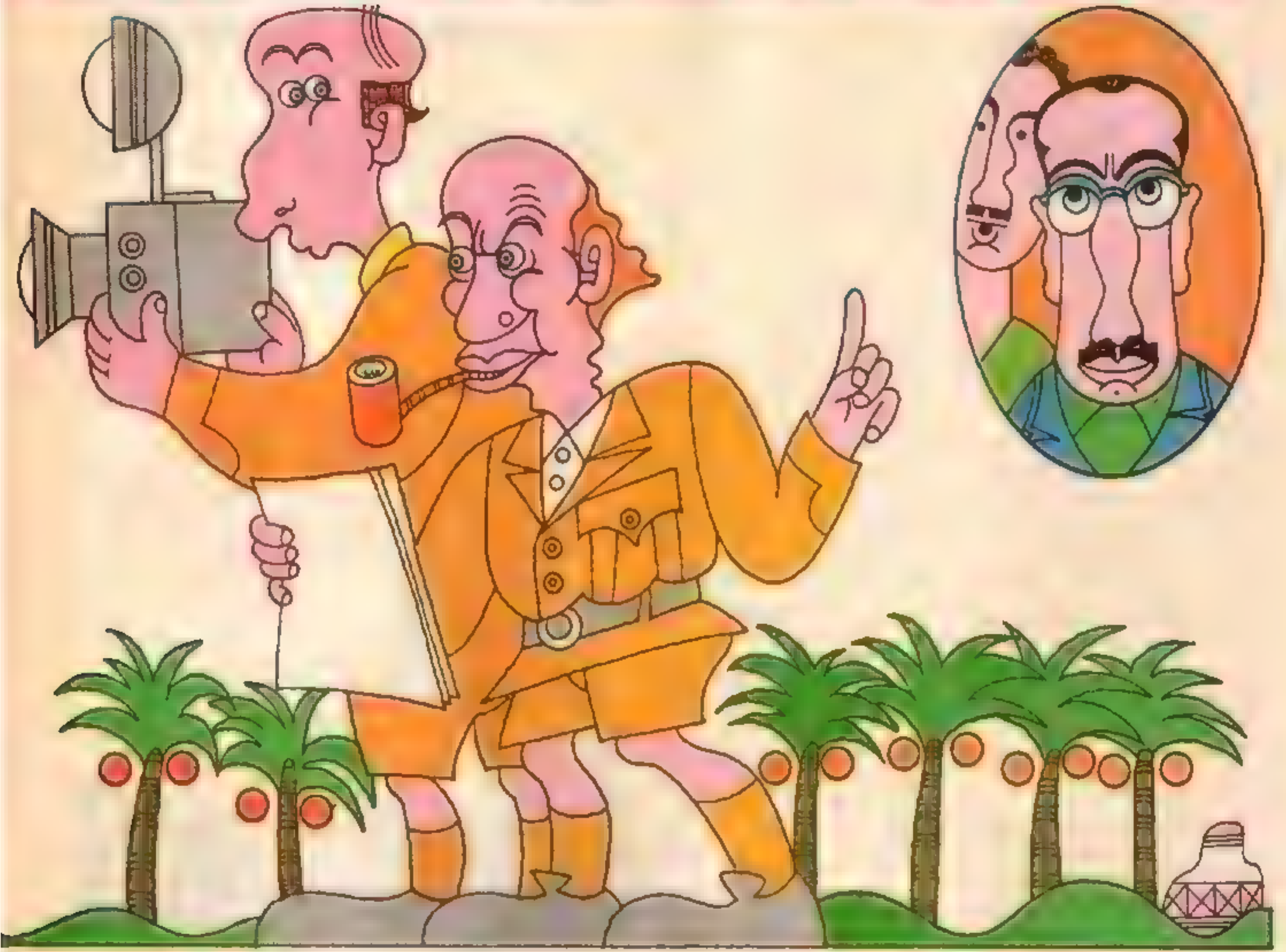
● أنا فتاة في الخامسة عشرة من عمري، أتمنى أن أصبح لاعبة تنس مشهورة، ولكني لا أملك الأدوات اللازمة لممارسة هذه اللعبة، فليس هناك ملعب ولا حتى مضارب التنس، ولا صديقات أمارس معهن هذه اللعبة.. ماذا أفعل؟

(.....) الكويت

● إذا لم نستطع ممارسة عمل معين، أو وجدنا كل الظروف غير مناسبة، لتحقيق أمنية معينة، ينبغي ألا نقف مكتوفي الأيدي، نتدب حظنا، واضعين أيدينا على خدودنا، بل ينبغي أن ندّعه، ونعطي في همة ونشاط إلى أمر آخر ممكن بالنسبة لنا.

ثانياً، ينبغي أن نحسب الشيء لذاته، وليس أملاً في الشهرة.. بل علينا أن ننزل أقصى جهنمنا،

إذا كانت لديك مشكلة.. تبحث عن حل.. فإن «حلّ المشاكل» في انتظار مكالماتك الهاتفية على رقم: (٤٠٩١٥٢٩) «أبوظبي» في المواعيد التالية:
* الأصدقاء في دولة الإمارات: الثلاثاء من الساعة ٣٣٠ - ٣٣٠ مساءً.
* الأصدقاء خارج الإمارات: الأربعاء من الساعة ٣٣٠ - ٣٣٠ مساءً بتوقيت الإمارات.



الأشعة الغامضة!

يكتبها: رفعت محروس * يرسمها مصطفى رحمه

جلس الدكتور فتحى عالم الطبيعة فى شرفة منزله، يتأمل الكون والسماء.. ويتذكر أبحاثه ودراساته عن عالم الفضاء، يتأمل قدرة الله سبحانه وتعالى التى تتجلى فى هذا الكون المتراعى الأطراف.. وأحس بجسمه يقشعر رهبة وإيماناً عميقاً. خرج الدكتور فتحى من تأملاته إلى قراءاته، وكان الموضوع الذى يشد انتباهه فى هذه الفترة هو موضوع الأشعة الغامضة، هذه الأشعة التى تتساقط من الفضاء الخارجى ولم يكتشف العلماء بعد المصدر المباشر لها، والتى أطلق عليها العلماء (الأشعة الكونية).

قال الدكتور فتحى لتلميذه الباحث سيد أن هذه الأشعة موجودة منذ زمن طويل ولكن لم يتم اكتشافها إلا عام ١٩٢٣ وأضاف: أنه منذ أعوام قليلة بدأت دراسة

خواص هذه الأشعة عندما أعلن أحد العلماء الأمريكين الحاصلين على جائزة نوبل واسمه «الفاريس» أنه سيقوم بتجربة مثيرة للكشف عن خواص الأشعة الكونية الغامضة.. وهده تفكيره إلى إحداث لقاء بين إحدى عجائب الدنيا السبع (الأهرام) وخاصة هرم خفرع والأشعة الكونية وخطر بباله احتمال وجود غرفة سرية داخل هرم خفرع لم تُكتشف بعد وأنه يمكن اكتشافها بواسطة الأشعة الكونية.. وذلك إذا ثبت أن هذه الأشعة قادرة على اختراق الأحجار الضخمة.. مثل الأحجار التى بُنى بها الهرم.

ولكن كيف؟! قال العالم الأمريكى أنه لابد من جهاز ضخّم به عدادات الكترونية توضع فى أسفل هرم خفرع فى غرفة اسمها غرفة «بلزونى» وتقوم هذه العدادات الالكترونية بتسجيل كل شعاع كونى يخترق أحجار الهرم ويصل الى هذه الغرفة وكذلك مدى سرعة كل شعاع منها.. وقد سعد الدكتور فتحى وزملاؤه بالاشتراك فى هذه التجربة المثيرة.. ويقول الدكتور فتحى أن التجارب



العلمية تحتاج الى دقة متناهية وصبر واناسة.. ولهذا استغرقت التجربة شهوراً عدة، واستخدم فيها حاسب آلي لتسجيل النتائج أولاً بأول.

أعلنت النتائج النهائية لهذه التجربة بين إحدى عجائب الدنيا السبع وآخر ما وصل اليه العلم.. تم ذلك في مؤتمر صحفي عالمي بالقاهرة وواشنطن.

قالت النتائج أنه ثبت أن الأشعة الكونية الغامضة قادرة على النفاذ خلال أحجار الهرم الضخمة وقالت الصحف في اليوم التالي أن الملك المعظم خفرع رفض أن يبوح بأسراره لعلماء الأشعة الكونية وأنه لم يتم العثور على غرفة سرية داخل هرم خفرع!!

ولكن القصة لم تنته فقد أمسك العلماء بخيط هام عن خواص الأشعة الغامضة.. وهناك احتمال كبير أن يستخدموا هذه النتائج في دراسة الفضاء أو البحث عن الآثار وأشياء أخرى لم يتم الاعلان عنها بعد.. ونحن نترقب قصة مثيرة أخرى عن الأشعة الغامضة التي تخترق الأحجار الضخمة.

مسابقة من مذكراتي



مسابقة القرآن الكريم

قال لنا استاذ التربية الإسلامية أنه سيعطينا بعض آيات من بعض سور القرآن الكريم مع بعض الأحاديث النبوية الشريفة.. على أن نحفظها، ويسالنا فيها الحصة القادمة.

وجاء اليوم، وقمت بتسميع الآيات والأحاديث، ووفقني الله، وقمت بالتسميع بصوت جميل.. كما قال لي المعلم، الذي أشركني في مسابقة القرآن الكريم، وحده الجزء الذي يجب أن نحفظه.. وهو الجزء الخامس والعشرون. وأنا الآن استعد للمسابقة.. وكلي أمل أن أوفق بإذن الله.

علي عبدالله صالح
مدرسة معاذ بن جبل
الصفاء - الكويت



فرضة المسابقة

أحلى يوم هو يوم نجاحي وانتقالي من الصف الأول إلى الصف الثاني.. ذهبت إلى المدرسة يومها، دخلت الصف، رأيت أصدقائي وزملائي يجلسون في سعادة، جلست على مقعدي، قالت لي صديقتي: أنت الأولى على الصف. فرحت كثيراً، ولما أذيع اسمي قالت معلمتي:

— ديمة نجار.. متقولة من الصف الأول إلى الصف الثاني.. صفقوا لها، فقد نجحت بتفوق باهر. وصفق الفصل كله لي.

وفي نهاية اليوم.. خرجت لأجد أبي في انتظار، قلت له: أنا الأولى على الصف. فرح أبي، وقال: أنت تجدين ثمار عملك. بعد ذلك بموامين، وصلني بطاقة جميلة من عمي وبطاقة أخرى من عمتي، لتهنئتي.

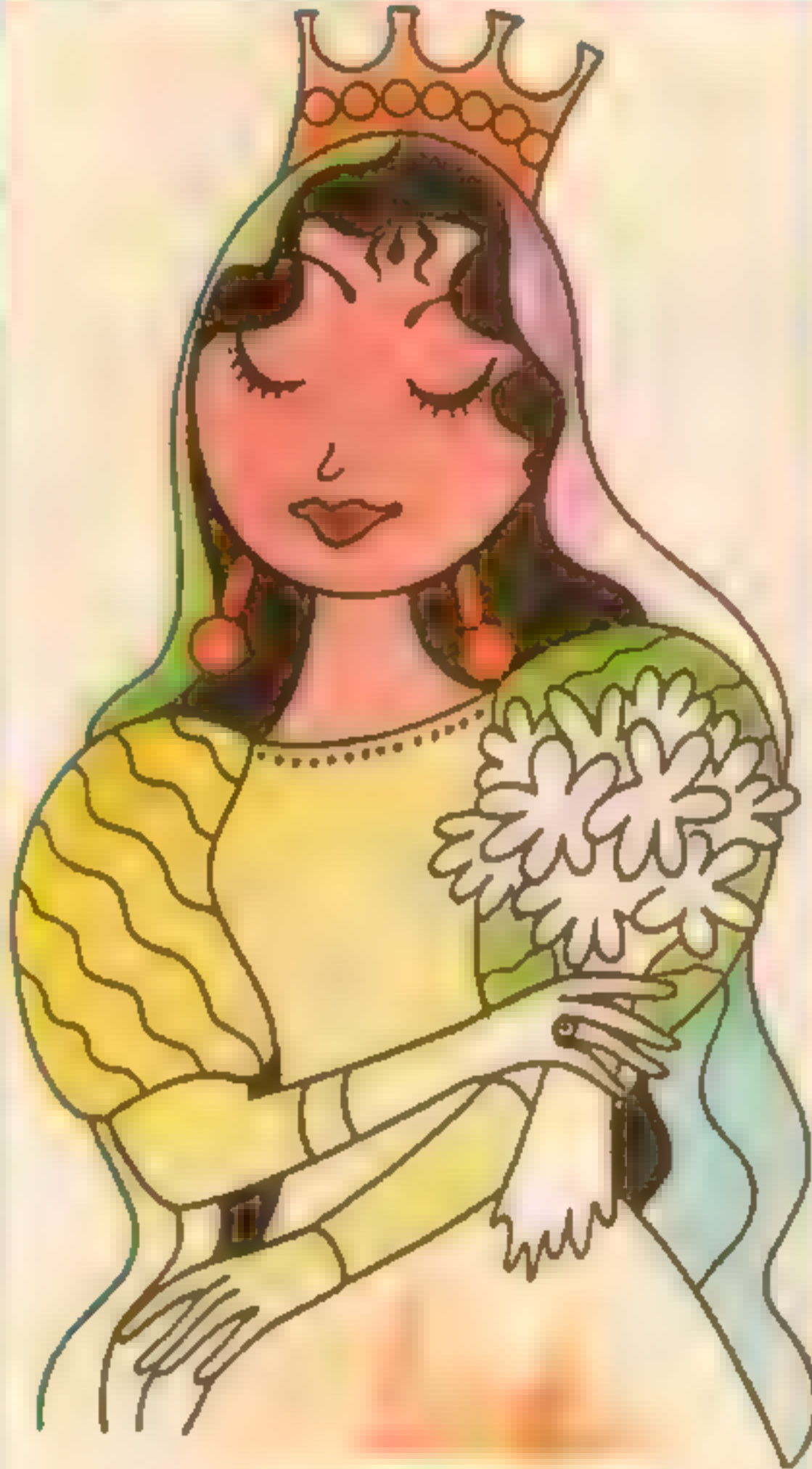
ديمة غسان نجار
مدرسة توفيق الشيشكل
حماء - سوريا

أنا فتاة في الصف الثاني الثانوي، بعد أن أنهيت المرحلة الابتدائية.. انتقلنا إلى منطقة أخرى، والتحقنا أنا بمدرسة أخرى.

أنا فتاة في الصف الثاني الثانوي، بعد أن أنهيت المرحلة الابتدائية.. انتقلنا إلى منطقة أخرى، والتحقنا أنا بمدرسة أخرى. في البداية، كنت حزينة لفراق زميلاتي ومعلماتي.. ولم أكن أعلم أنني سأقيم أجمل الصداقات في المدرسة الجديدة، ولم أكن أعلم أن المعلمات لطيفات جداً فيها.. وبسرعة، أحببت مدرستي الجديدة.. وأحببت كل شيء فيها.

والآن، وبعد مرور سنوات، سننتقل من جديد إلى المنطقة التي كنا نساكن فيها قبلاً. فحزنت من جديد لفراق زميلاتي ومعلماتي اللاتي لم ألبث أن أحببتهن، فكم من مساعدات قدمنها لي، وأحسست معهن وكأنني أعرفهن منذ زمن بعيد جداً.

دينا محمد أحمد باهية
ثانوية مارب
عدن - اليمن



يوم خطبة أختي

في يوم خطبة أختي، كان مظهرها جميلاً، وهي ترتدي فستانها الأبيض الناصع.. جلست منتظرة عريسها، والكل مسرور.. وفرحان. جاء العريس، وجلس بجانبها، ثم ألبسها خاتم الخطوبة، وأطلقت النساء الزغاريد وأصوات الفرح.. وقضينا بقية السهرة في جو لطيف. ويالها من ليلة جميلة.. مثل أختي!

عرفات قيطع
مدرسة المنار
نابل - تونس



إعداد: محمد الدين نعمي



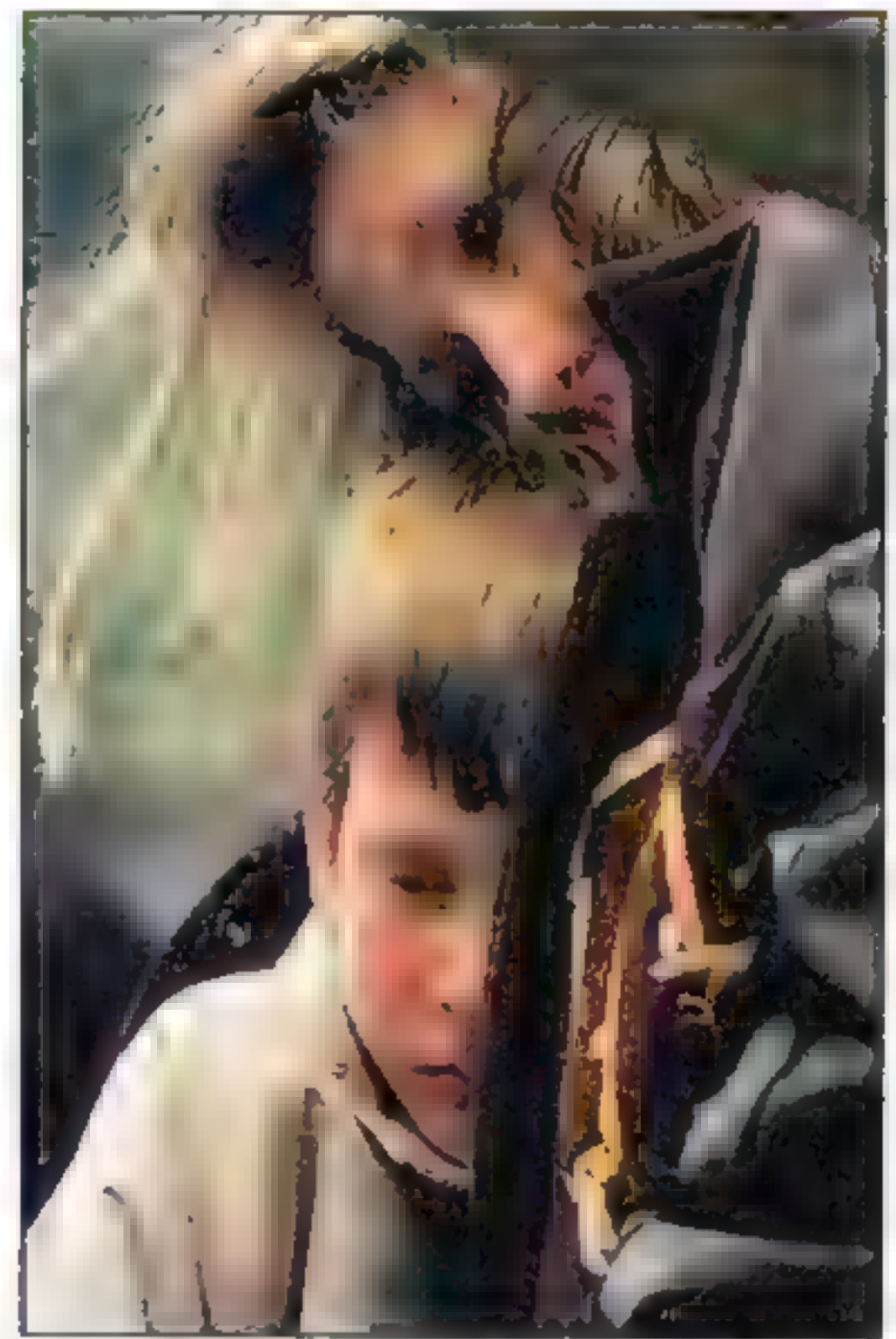
كيف ترقص الأفعى على نغمات المزمار الهندي!

إحداث أي أضرار بها.. وفي الوقت نفسه يتعلم الحاي أن حركات جسمه، وليس الموسيقى، هي التي تعطيه السيطرة على الأفعى. وتقول كتب التاريخ الهندي، أن سحرة الأفاعي ينتمون إلى مهنة معترف بها منذ القرن الثالث قبل الميلاد.. لذلك أصبحوا طبقة اجتماعية متميزة، مؤلفة من ١٢ فرعاً.

تعايل جسمها مع الموسيقى، يثير دهشة الجمهور وانبهاره.. دون أن يعرف سر حركة الأفعى، المتمثل في تتبع حركات وجه وجسم النافخ في المزمار! والذين يمارسون هذا المشهد، اسمهم الحواة.. وفي الهند منطقة كبيرة يقطنها هؤلاء الحواة.. الذين تتراوح أعمالهم بين طرد الأفاعي من البيوت، دون

عندما ينفخ ساحر الأفاعي الهندي في مزماره الطويل، فإن الأفعى تقوم بحركات مذهلة.. تبدو وكأنها تسمع موسيقى المزمار وتتجاوب وترقص على نغماته.

لكن الحقائق العلمية تؤكد أن الأفعى لا تتمتع بأذنين خارجيتين، مما يعني أن حاسة السمع لديها تكاد تكون مفقودة.. وإن كان



الفرق بين دموع المشاعر.. ودموع البصيرة!

الحفنان الملوّثات، ويدفعانها الى الزاوية الداخلية، حيث تخرج مع كمية صغيرة من الدموع، عبر قنوات دقيقة.. هذه مجرد أمثلة للدور الذي تلعبه الدموع.. خصوصاً إذا عرفنا أنّ لها عشرات الوظائف الأخرى!

فوق القرنية، والثانية طبقة مائية تبقى سطح العين رطباً وناعماً.. والثالثة زيتية خارجية تقاوم تبخر الدموع عند انسكابها وبفتح العين وإغماضها ١٦ مرة في الدقيقة كما هي الحال عند البشر، يمسح

من أبرز الاكتشافات الحديثة، وجود أنواع مختلفة من دموع العين، ولكل نوع تركيبه الكيميائي المميز.. فالدموع الناتجة عن الشعور بالحزن، تختلف عن الدموع الناجمة عن مشاعر الفرح، أو الدموع التي أطلقتها مادة مثيرة في الهواء مثل البصل!

ذلك أن دموع المشاعر الداخلية، تحوي كميات أكبر من المواد التي يطلقها الجسم عند الشعور بالضغط أو الإجهاد، لذلك تسهم بالتخفيف عن هذه المشاعر

ويشعر الناس عادةً بالارتياح بعد البكاء، والذين يبكون أكثر من سواهم عند الشعور بالحزن أو الفاجعة، أو حتى رؤية فيلم سينمائي من نوع الميلودراما، تكون حالتهم انفسية أفضل.. وعيونهم أكثر نشاطاً وبريقاً.. والنساء أكثر بكاءً من الرجال.. لأن كيمياء أجسامهن مختلفة.. كما أن التصريف السريع لمشاعر الحزن عند النساء، من العوامل التي تجعلهن أطول عمراً من الرجال في معظم بلاد العالم

والعين مغطاة بغشاء دمعي ذي ثلاث طبقات.. الأولى تسمح للدموع بالانتشار



الجميل والقيس.. في الشهاب المرجانية!

مدمشة.. فهي تستطيع تغيير ألوانها وفقاً للبيئة التي تتحرك فيها.. تكون وسط الشعاب المرجانية حمراء، أو رمادية أو زرقاء

السمة الحمراء في الصورة الأولى، تبدو أشبه بمخلوق بري يعيش وسط قروص الأشجار.. لكنها سمكة تتميز بقدرات



السرور الجسم - في صورة الرأس!



● يعتمد جهاز كشف الكذب على التغير في نغمة الصوت عند الكذب. يستخدم هذا الجهاز في بوابات الشرطة والمخابرات وبعض المحاكم الأمريكية.

● الملك الفرنسي لويس الرابع عشر هو الذي اختار المكان الذي شيد فيه أشهر قصور الملوك في العالم وهو قصر فرساي.

● أكبر مكتبة في العالم هي مكتبة الكونغرس في الولايات المتحدة، بنائها ممثلو الشعب منذ عام ١٧٨٩ وتضم ملايين الكتب والوثائق.

● أضخم القصور السكنية المعاصرة يوجد في سلطنة بروناي، اكتمل بناؤه عام ١٩٨٤، ويبلغ عدد غرفه ١٧٨٨ غرفة ويتسع جراحه لأكثر من مائة سيارة.

● يستطيع الحوت النهام ٤١٠٠ كيلوجرام من الطعام يومياً.. ويسهلك الحوت الواحد ٢٤ مليون وحدة حرارية يومياً أثناء موسم العلف.

● الحوت الرضيع يستهلك ٥٠٠ لتر من لبن الأم يومياً.. ويتكون حليب الحيتان من نحو ٣٠٪ دسم و ١٠٪ من البروتين.. ويزيد طول الحوت الأزرق الصغير بمعدل خمسة سنتيمترات يومياً.. ووزنه يزداد ثلاثة كيلوجرامات كل ساعة!

● التلوث داخل السيارة أعظم منه خارجها بحوالي ١٨ ضعفاً.. وذلك بسبب تزايد أعداد السيارات، وانتشار الملوثات التي تزدحم داخل السيارة رغم جميع احتياطات إغلاقها.

● يحتوي المحيط الهادي وحده على ٢٠٧ بلايين طن حديد و ٢٥ مليون طن ماغنسيوم و ٢ بليون طن رصاص.. وهذه الثروة المعدنية تعثر المخزون الحيوي الذي يمكن الاستفادة منه مستقبلاً.

● أثبت العلماء وجود تغيرات ضارة في رسم المخ الكهربائي أثناء النوم إذا ارتفع الضجيج بالقرب من مكان النائم.



في مراحلها المختلفة العناصر الغريبة التي تعاطاها صاحبها، والزمن المحدد الذي تم فيه هذا التعاطي

والأغرب من كل ذلك، أن تحليل الشعر يقدم علامات مهمة حول صاحبه، ومدى ميوله الإجرامية أو المسالمة.. فشعر المحرمين يتميز باحتوائه على نسبة أعلى من معدن المنجنيز.. وقد تكون هذه الزيادة ناجمة عن خلل وظيفي في كيمياء الجسم والمخ، يُعتبر من العوامل المحركة للسلوك المنحرف، ويمكن تقويمه وتصحيحه عند اكتشافه مبكراً، عن طريق أساليب التربية الحديثة

تديماً قبل عن الشعر أنه تاج الرأس وعنوان الجمال ووقاية جزئية من إصابات الدماغ، لكن علماء العصر الحديث، ينظرون إلى الشعر بطريقة مختلفة.. فمن الممكن الكشف عن شخصية المجرم، إذا ترك في مكان الجريمة شعرة واحدة من رأسه أو جسمه.. عن طريق ميدان الهندسة الوراثية، التي تتيح إمكانية تكبير وتحليل شعرة الرأس، والكشف عن الخصائص الوراثية الكامنة فيها، والتي يستحيل أن تتكرر، اثنين في العالم.. فهي أقوى من بصم الأصابع!

ويستطيع العلماء الآن، الكشف عن تعاطي المخدرات، من خلال تحليل شعر الرأس.. لأنها تحمل بداخلها جميع خفايا الجسم، رغم أن سماكة الشعرة أو قطرها لا يزيد على ١/١٥٠٠ من البوصة



ولأن الشعر ينمو على مراحل منظمة معروفة، يستطيع العلماء تحديد الفترة التي تعاطى فيها الفرد المخدر.. فعمر شعرة الرأس يمتد ما بين ٢ - ٦ سنوات.. تموت بعدها وتسقط.. وأثناء عمر الشعرة، تنطبع



بينما نرى في الصورة الثانية، نوعاً رهيباً من الأسماك المفترسة، التي تمتلك الفك الرهيب.. لاصطياد ضحاياها من أسماك الشعاب المرجانية



وذلك يعني أن الحمال والقبح، والخير والشر، يعيشان ويتصارعان في كل مكان، بما في ذلك أجمل الشعاب المرجانية!

وفقاً للمكان الذي تعيش فيه.. أما الفروع الحمراء التي تحتوي بها، فهي إحدى معجزات الخلق في بعض البحار.. لأنها عبارة عن شعاب مرجانية، تكونت منذ آلاف السنين بواسطة كائن دقيق اسمه «البوليبيد»، من تراكم بلايين الملايين من أفرادها، تكونت جميع الشعاب المرجانية، واتخذت مثلث الأشكال التي تتحدى الخيال بحمالها!



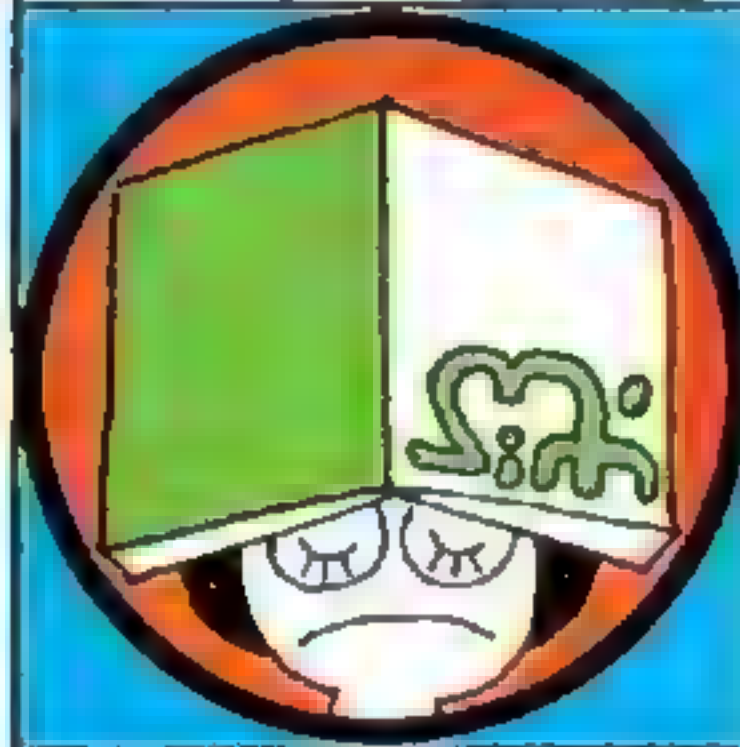
هل انت بطيء كسول تحاول دائماً أن تؤجل ما عليك أن تعمله الى بعد أو الى اخر لحظة ممكنة، أم أنك شخص متوهج سريع في اتخاذ القرارات والتصرف وانجاز ما عليك عمله؟.. بهدف احساننا هذا الاسبوع الى انكشف عن هذا الجانب من شخصيتك



[٤] تكتشف أن عندك موهبة كبيرة لإحدى الألعاب الرياضية، فهل:
أ- تلتزم بالتمرين عليها بجدية وجهد لتصبح بطلاً فيها؟ أم
ب- تتمرّن عليها، ولكن على ألا يؤثر هذا على نشاطاتك الأخرى؟ أم
ج- قد تتمرّن قليلاً أو لا تتمرّن، فانت لا تريد أن تقع نفسك؟

[١] في أولى ساعات المدرسة كل يوم، تكون:
أ- متيقظاً متنبهاً تماماً كعصافير الصباح المبكر؟ أم
ب- سارحاً في عالم ما بين النوم واليقظة؟ أم
ج- منطوفاً تماماً وكأنك مخدّر معفّر منوم، أو مُسَيّر كروبوت السي؟

[٣] حينما تكُفّ بعمل شيء (واجب مدرسي مثلاً) هل:
أ- تعمله فوراً للتخلص والتحرر منه؟ أم
ب- تعمله بعد استراحة من اللعب أو مشاهدة التلفزيون؟ أم
ج- تؤجله الى آخر النهار، فيكون آخر ما تعمله، وانت نصف نائم؟



[٥] سيحضر ضيوف للعشاء والديك مشغولة بكثير يجب أن تعمله، فهل:
أ- تنطوّع لمساعدتها؟ أم
ب- تساعدك، بلا حماس، إذا طلبت منك ذلك؟ أم
ج- تختفي لأنك لا تريد أن تجهد نفسك في شيء؟

[٢] يمر شخص تعرفه على رصيف الشارع المقابل، فهل:
أ- تعبر الطريق لتقابلته وتحديه؟ أم
ب- تلوّح له بيدك أو تومئ براسك وتستأنف سيرك؟ أم
ج- تتظاهر بأنك لم ترم، فليس في مزاجك أن تقف للتسامر معه؟



ولأن إحسب مجموع اللفظ التي حصلت عليها بحاجاتك، مع ملاحظة أن كل احبة بالحرف (أ) تساوي ثلاث نقاط، وبالحرف (ب) نقطتين، وبالحرف (ج) نقطة واحدة، ثم أنظر دلالة مجموعك هذا

أكثر من إحدى عشرة نقطة - **متفجر**

انت حيوي، ديناميكي، مليء بالطاقة، مندفِع دائم النشاط، ومستعد دائماً لمساعدة من يطلب أو يحتاج الى مساعدتك.. ثم أنك في حركة دائمة، تحاول أن تنهي حتى ما تكرهه من اعمال وواجبات بأسرع ما يمكن كي تتحرر منها لتمارس ما تحبه من اعمال ونشاطات، لذا فانت شخص ناجح.

من ٨ الى ١١ نقطة - **نشط**

أحياناً، في بعض أشياء محدودة، تفضل الكسل، ولكنك تتميز عادة بنشاط كبير.. هذا يعني أنك لا تضع جهدك بأكمله إلا في الأشياء التي تحبها وتحرم على إنجازها، أما ما لا تحبه كثيراً، فإنك تكسل وتتوانى عنه بقدر الإمكان.. ولكنك تنتهي بعمله، بإجادة، وفي موعده أيضاً.

أقل من ثمان نقاط - **متعب**

انت كسول للغاية، تعتقد أن كل شيء حق لك، وأن على الجميع أن يخدموك بحيث لا تبذل أي جهد من جانبك.. بل أنك أحياناً تشعر بإرهاق ناتج عن كسلك الزائد!!.. اصح يا أخي، لا تدع الحياة تمر بك وانت ساه ومتكاسل عنها، ومد يد المساعدة أيضاً للآخرين.

قف هنا أنت؟ خامل أنت أم متألق؟





- تستطيع المشاركة في مسابقة واحدة أو أكثر.
- ترسل الحلول، خلال أسبوع من تاريخ صدور المجلة.
- يتم اختيار الفائزين بالقرعة، (باستثناء مسابقات: كاريكاتير، أكمل الرسم، جائزة الأسبوع).
- تعلن الحلول الصحيحة وأسماء الفائزين بعد ٦ أسابيع، وترسل الجوائز مباشرة بالبريد المسجل.

وجسه.. في الرسم!



هل أنت قوي الملاحظة..
انظر الى هذا الرسم جيداً. تأمل الوجوه بعناية.. هناك
شخصان متشابهان تماماً وكانهما شقيقان أو شقيقتان..
● حدّد رافعي الشخصين المتشابهين؟
■ ٢٠ جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم

جائزة الأسبوع

لا يوجد شروط معينة للفوز بجائزة
هذه المسابقة. من خلال الخطابات التي تصل إلى،
سوف أختار أحد الأصدقاء لقيامه بعمل مميز. قد
يكون هذا العمل مشاركة في أحد أبواب المجلة، أو
نظير القيام بجهد يتعلق بعائلة ماجد.
وفي بعض الأسابيع سأختار الفائز بالقرعة من
بين الأصدقاء، الذين يرسلون بخطاباتهم للمجلة.

■ جائزة الأسبوع قدرها ١٥٠ درهماً ■

أكمل الرسم

إذا كنت من هواة الرسم..
حاول أن تضيف بعض الخطوط
لهذا الشكل غير المفهوم، لتجعله
رسماً لشيء معروف.

■ ٣ جوائز قيمة كل منها ١٥ درهماً ■

الأسبوع الأسبوعية



الكلمات الأفقية:

[١] كتاب الله الذي أنزله على
«محمد» رسول الله صلى الله
عليه وسلم، يبلغ عدد سورته
(١١٤) سورة.

[٢] نصف اليوم.

[٣] حرفان متتاليان - ملجا
«معكوسة».

[٤] عكس «شر».

[٥] أقصر سور القرآن الكريم
«معكوسة».

[٦] (الـ...) التعاليم التي
أمرنا رسول الله ﷺ باتباعها
مع القرآن الكريم «معكوسة».

[٧] (الـ...) من أسماء الرسول
ﷺ «معكوسة».

الكلمات الرأسية:

[١] أطول سور القرآن الكريم،
آياتها (٢٨٦)

[٢] للتمني - لئ.

[٣] نقص - خسوف «مبعثرة».

[٤] ...

[٥] من سور القرآن الكريم.

[٦] إلى «مبعثرة».

[٧] ثاني الخلفاء الراشدين
لقب بـ «الفاروق»، وعُرف
بالعدل والحزم.

■ جائزة قيمة

كل منها ١٥ درهماً ■

أسبوع أسبوع في أسبوع

اشترك معنا في هذه المسابقة، فقد يكرمك الله بحفظ القرآن الكريم.
كل أسبوع، أحدد لك عدداً من الآيات البينات، مطلوب منك أن تحفظها جيداً،
وتعرف معناها، حين تخبرني بأنك حفظت هذه الآيات، سوف أصدقك، لأنني
أعرف أن أصدقاء «ماجد» لا يكذبون. وقد اتصل بك شخصياً أو عن طريق أحد
مندوبي ماجد في بلدك للتأكد من حفظ الآيات بشكل جيد.
أقدم جوائز تشجيعية كل أسبوع لعشرين فائزاً من الأصدقاء الذين أجادوا
الحفظ، قيمة كل منها ٢٠ درهماً.

هذا الأسبوع، نحفظ معاً الآيتين (٩٣) و (٩٤) من سورة
الأنعام، من قول الله: ﴿وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ افْتَرَى عَلَى اللَّهِ كَذِباً﴾، إلى
قوله تعالى: ﴿مَا كُنْتُمْ تَرْجِعُونَ﴾.

■ ما معنى الكلمات التالية:

١ - (غَمَرَاتِ الْمَوْت)، ٢ - (مَا حَوَّلْنَاكُمْ)، ٣ - (تَقَطَّعَ بَيْنَكُمْ).



الكلام.. بالاشارة! الممر

هل تفهم معنى اشارات الأصابع؟
ستجد جدولاً يضم هذه الاشارات
ومعنى كل منها.
المطلوب منك معرفة الكلمة التي
يتبادلها الإنسان بالاشارات.

■ جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم ■



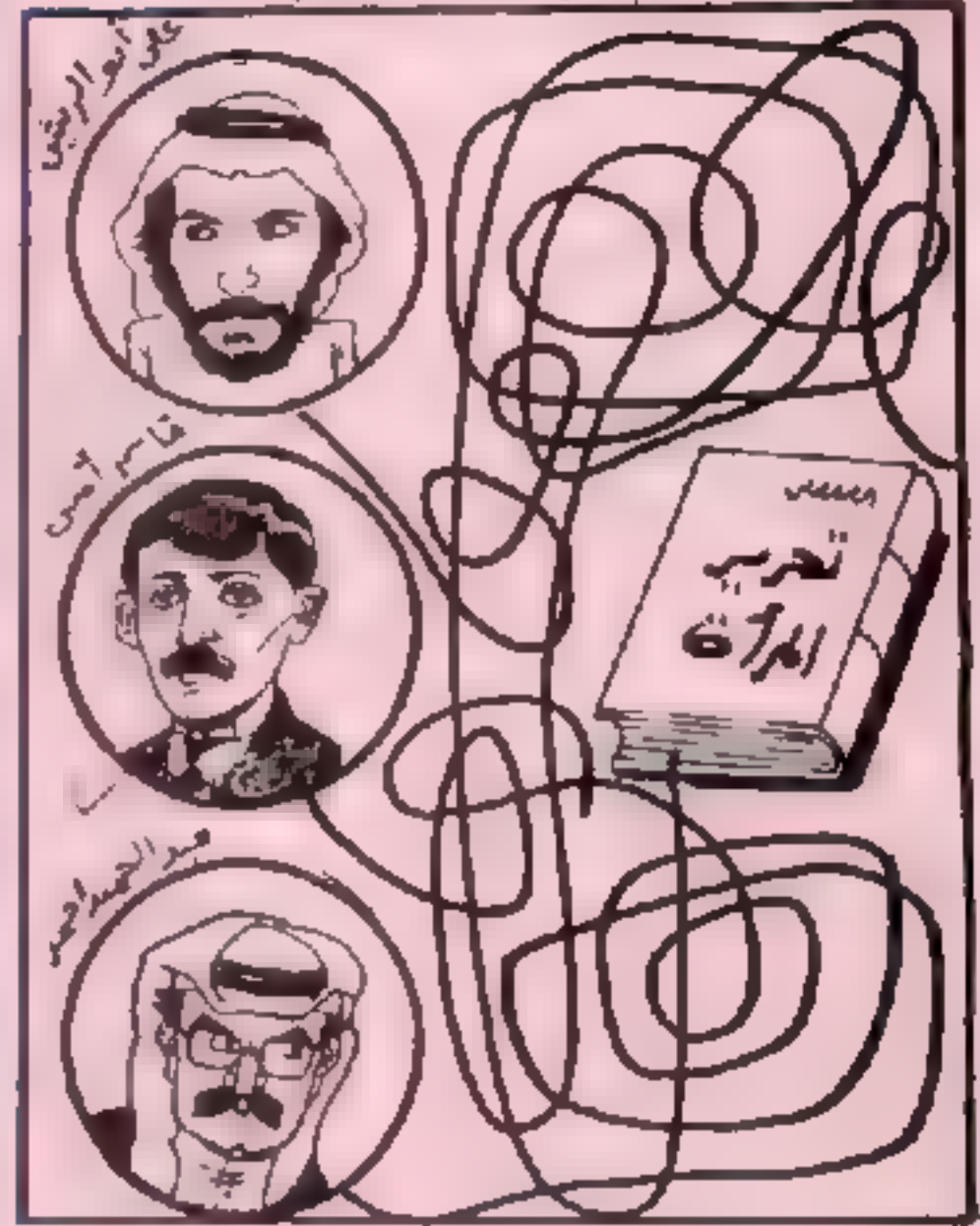
أسبوع أسبوع في أسبوع

كلما ابتكر فضولي طريقة للاختباء، سارع
الأصدقاء باكتشافها!
التحدي مازال مستمراً..
هل تستطيع أن تجد «فضولي» بين صفحات هذا العدد؟

■ جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم ■

أدب.. وأدباء

تتبع الخطوط لمعرفة مؤلف هذا الكتاب، من بين الأدباء الثلاثة.
هل عرفت اسم المؤلف؟.. من هو؟



■ جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم ■

المخبر السري!

شاهد المخبر السري
ظل المتهم فقط!
عرضت عليه صور
المشبهين، للتعرف
على صاحب الظل من
بينهم. هل يمكنك
مساعدته في معرفة
المتهم؟



■ جائزة قيمة
كل منها ١٠ دراهم ■

المسابقة الكبرى رقم [١٢]

٣٠٠٠٠ درهم

في انتظارك!

فرصة الفوز بإحدى جوائز هذه المسابقة متاحة أمام جميع الأصدقاء. المطلوب منك أن تجمع بطاقات المسابقة، التي يستمر نشرها على مدى ٥٢ أسبوعاً. في الأسبوع الأخير تُنشر استمارة خاصة تلصق عليها بطاقات المسابقة، بالإضافة إلى الإجابة على سؤال واحد، يدور حول أحد الموضوعات التي نُشرت على صفحات المجلة خلال العام.



جوائز المسابقة قيمتها (٣٠) ألف درهم، توزع على ٢٥ فائزاً. بعضهم يحصل على جوائز عينية مثل جهاز كمبيوتر أو كاميرا فيديو، والبعض الآخر يحصل على جوائز نقدية.

كاريكاتير..

اكتب تعليقاً باسمك لهذا الكاريكاتير..
ساقرا التعليقات كلها، لاختيار الفائزين.



■ ٣ جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهماً ■
■ ٣ جوائز قيمة كل منها ١٥ درهماً ■
■ جائزتان قيمة كل منهما ١٠ دراهم ■

أكمل الرسم



* رسم الصديقة: نفاس
الجيلاني - معهد قطومه -
المنستير - تونس.

[الجائزة ١٥ درهماً]



* رسم الصديق: عمر الساجر
- مدرسة الاهلية الخيرية - دبي
- الامارات.

[الجائزة ١٥ درهماً]



* رسم الصديقة: رحاب علي -
مدرسة ٢٩ المدينة المنورة -
السعودية.

[الجائزة ١٥ درهماً]

الفائزون في مسابقات العدد [٨٢٢]

وجه في الزحام!

□ المتشابهان هما رقم (٩)
ورقم (٢٨).

● فاز بجوائز هذه المسابقة،
وقيمة كل منها ١٠ دراهم،
الأصدقاء:

(١) جعفر صالح - مدرسة خبيب
بن عدي - الشارقة - الامارات.
(٢) زكية عبدالله - مدرسة
الثانية والثمانون - المدينة المنورة -
السعودية.

(٣) نور فنجري - مدرسة المنيا
الثانوية - مصر.

(٤) رامي وليد - مدرسة نزار
أحمد - دمشق - سوريا.

(٥) خليفة سليمان - مدرسة
يعرب - صحم - سلطنة عمان.

(٦) وداة عصام - مدرسة أروى -
اربيد - الأردن.

(٧) جاسم محمد - مدرسة
الكويت - الصفاء - الكويت.

(٨) بثينة علي - مدرسة خليفة -
الدوحة - قطر.

(٩) عصمت عبدالمجيد - مدرسة
عبدالناصر - عدن - اليمن.

(١٠) محمد زيدي - مدرسة
تونس - تونس.

(١١) أحمد جاسم - مدرسة
الناصر - عراد - البحرين.

(١٢) لقاري مصطفى - مدرسة
ابن خلدون - أسفي - المغرب.

(١٣) عيسى علي - مدرسة حمدان
بن محمد - أبوظبي - الامارات.

(١٤) هاشم محمد احسان - مدرسة
الأنجال الاهلية - جدة - السعودية.

(١٥) القاسم وحيد - مدرسة
الايمان - دمياط - مصر.

(١٦) يوسف مقبومه - مدرسة
محمد عروب - حماه - سوريا.

(١٧) سالم سيف - مدرسة عثمان
بن عباد - صحم - سلطنة عمان.

(١٨) مازن خالد - مدرسة ابن
رشد - الرفاع الشرقي - البحرين.

(١٩) دهام فاطمة الزهراء -
اعنابية المسيرة - خريكة - المغرب.

(٢٠) ابتهاج محمد - مدرسة
حفصة - صنعاء - اليمن.

(١٩) علي محمود - مدرسة
السلام - الاسماعيلية - مصر.
(٢٠) ياسمة فكري - مدرسة
جمانة - الشارقة - الامارات.

أدب.. وأدباء

□ اسم المؤلف: الأديب إحسان
عبدالقُدوس.

● فاز بجوائز هذه المسابقة،
وقيمة كل منها ١٠ دراهم،
الأصدقاء:

(١) رامي خوري - مدرسة دبي
الدولية - الامارات.

(٢) راشد حبيب - مدرسة ياقوت
الحموي - الدمام - السعودية.

(٣) أحمد محمد علي - مدرسة كفر
صقر - مصر.

(٤) وفاء عبدالحاميد - مدرسة
مركز الشام - دمشق - سوريا.

(٥) طلال سعيد - الحوار بن
مالك - مسقط - سلطنة عمان.

(٦) عادل حاشم - مدرسة جابر
بن عبدالله - الجبراء - الكويت.

(٧) محمد محمود - مدرسة
مصعب بن عمير - الدوحة - قطر.

(٨) نادر محمد الفاتح - مدرسة
الامتداد ٢ - الخرطوم - السودان.

(٩) سماح علي - معهد الزهراء -
صنعاء - اليمن.

(١٠) مهدي العواد - سحنون
٢ - منزل بورقية - تونس.

(١١) كحلوي عبدالرحيم - مدرسة
الوقاء - الدار البيضاء - المغرب.

(١٢) محمود سالم - مدرسة
الإمام علي - عمان - الأردن.

(١٣) هاني علي - مدرسة هيلي -
العين - الامارات.

(١٤) مها محمد الغانم - مدرسة
السابعة - القطيف - السعودية.

(١٥) هاشم محسن - أحمد
الفتاح - الرفاع الشرقي - البحرين.

(١٦) محمد أحمد - مدارس النصر
- القاهرة - مصر.

(١٧) أحمد فهمي - النقيب
العربية - دمشق - سوريا.

(١٨) يعقوب محمد العطاوي -
مدرسة الحد - البحرين.

دعنا لنحفظ القرآن الكريم

□ معني الكلمات:

[١] غَرَنَهُمْ: خَذَعَتْهُمْ.
[٢] تُبَسِّلُ نَفْسًا: تُسَلِّمُ إِلَى
الهلاك.

[٣] وَذَر: وَاتْرَكَ.

● فاز بجوائز هذه المسابقة،
وقيمة كل منها ٢٠ درهماً،
الأصدقاء:

(١) صادق وماهر جمال الدين -
حذيفة - بني ياس - الامارات.

(٢) عبدالله عبدالله - متوسطة
حنين - جدة - السعودية.

(٣) محمد عادل - مدرسة عمر بن
عبدالعزیز - المحرق - البحرين.

(٤) الكموني علوي - مدرسة
النهضة - الراشدية - المغرب.

(٥) محمد حسن - مدرسة عيسى
اللوغاني - صباح السالم - الكويت.

(٦) محمد عبدالله - الشهيد
باسل حافظ - سراقب - سوريا.

(٧) موزة عبدالله - مدرسة أروى
- الرستاق - سلطنة عمان.

(٨) مالك محمد - مدرسة
الفاروق - تعز - اليمن.

(٩) بلال الهرايبي - ثانوية الحبيب
بورقية - صفقس - تونس.

(١٠) باسم عبدالرحمن - مدرسة
الأمير طلال - الزرقاء - الأردن.

(١١) فهد حمد - مدرسة عمار بن
ياسر - عجمان - الامارات.

(١٢) خالد محمد عبدالله -
مدرسة حي الاسكان الجامعي -
الرياض - السعودية.

(١٣) الخليلي بديعة - تطوان
- المغرب.

(١٤) مايا السوسلي - روضة
الأحداث - دمشق - سوريا.

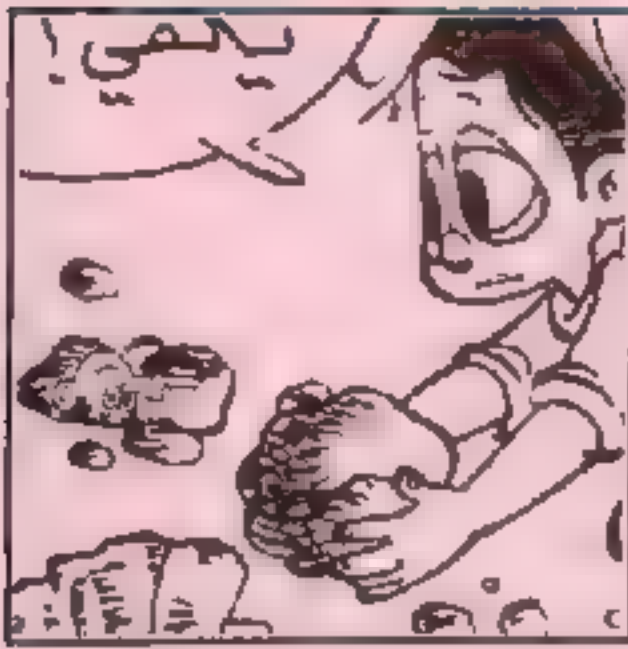
(١٥) سالم سعيد - المعهد الإسلامي
- نزوى - سلطنة عمان.

(١٦) صالح صالح - مدرسة
الزيري - صنعاء - اليمن.

(١٧) عبدالله معروف - مدرسة
صلاح الدين - عمان - الأردن.

(١٨) محمد جعفر - مدرسة
جريس - الجبيل - السعودية.

فضولي يتحدى!



□ فضولي موجود على الصفحة رقم (٢٦).

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٠ دراهم، الأصدقاء:

- (١) عمرو العرشي - عثمان بن عقان - أم القيوين - الامارات.
- (٢) فواز سعود - مدرسة تحفيظ القرآن - رابغ - السعودية.
- (٣) أمية عبدالوهاب البقالي - دمستان - البحرين.
- (٤) نبيل كمال - مدرسة القائد - سواج - مصر.
- (٥) محمد عبدالله - مدرسة محمد سعيد - جبلة - سوريا.
- (٦) سالم ناصر - الروضة - المضبيبي - سلطنة عمان.
- (٧) علي مالك - مدرسة ابن سينا - الدعية - الكويت.
- (٨) رانية طبال - مدرسة القلبين الأقدسين - طرابلس - لبنان.
- (٩) سميرة حسين - المعهد الأزهري - اسلام آباد - باكستان.
- (١٠) علاء الدين ابراهيم - مدرسة الثورة - الحديدة - اليمن.
- (١١) وجدي بالشاوش - مدرسة حي ابن سينا ١ - تونس.
- (١٢) محمد علي ابراهيم - مدرسة الزرقاء - الأردن.
- (١٣) شياظمي فؤاد - ثانوية ابن العوام - البيضاء - المغرب.
- (١٤) محمد الهويدي - مدرسة طارق بن زياد - دبي - الامارات.
- (١٥) حفصة محمد - المتوسطة الأولى - جدة - السعودية.
- (١٦) مصطفى ذوالكفل - مدرسة ال زايد - القاهرة - مصر.
- (١٧) علاء محمد - الكسوة الحديثة - دمشق - سوريا.
- (١٨) معتز نبيل - القرم النموذجية - روي - سلطنة عمان.
- (١٩) مرزوق ناجي - مدرسة النجاح - ذمار - اليمن.
- (٢٠) الساذني عبدالرحمن - عمر بن الخطاب - أكادير - المغرب.

- بنت الحسين - عمان - الأردن.
- (١٠) أحمد خالد - مدرسة الشعب - الدسة - الكويت.
- (١١) بسام محمد - مدرسة فضل - القاهرة - مصر.
- (١٢) عمر صقر - مدرسة ابن ظاهر - رأس الخيمة - الامارات.
- (١٣) محمد أحمد - جامعة الملك عبدالعزيز - جدة - السعودية.
- (١٤) أحمد عمار - مدرسة طارق بن زياد - المحرق - البحرين.
- (١٥) عفاف نادية - مدرسة ابن سينا - أكادير - المغرب.
- (١٦) تامر عبدالله - مدرسة الشهيد الديلمي - صنعاء - اليمن.
- (١٧) أحمد محمد - مدرسة سلطان بن سيف - نزوى - سلطنة عمان.
- (١٨) ليلى القرامي - المعهد الثانوي - بنزرت - تونس.
- (١٩) سهى أحمد - مدرسة البارودي - الاسكندرية - مصر.
- (٢٠) فارس موسى - مدرسة البشر - عمان - الأردن.

- (٧) أروى سعيد - الروضة - المضبيبي - سلطنة عمان.
- (٨) رنا قاسم - مدرسة الجيل الجديد - حولي - الكويت.
- (٩) سامر عبدالرحمن - معهد النور العلمي - الحديدة - اليمن.
- (١٠) عبيد أمل التونسي - مدرسة الابتدائية - الرياض - السعودية.
- (١١) علاء عوض - الكلية الإسلامية - عمان - الأردن.
- (١٢) أمجد ياسين - سلطان بن زايد - العين - الامارات.
- (١٣) رانا اكرم يوسف - الرابعة والعشرون - جدة - السعودية.
- (١٤) محمد خيري - مدرسة المنصورة - مصر.
- (١٥) فوزي علي - مدرسة أحمد العمران - النويرات - البحرين.
- (١٦) عبدالله مصباحي - مؤسسة قرطبة - فاس - المغرب.
- (١٧) علي الأصغر - مدرسة جهاد عبدالحميد - حماء - سوريا.
- (١٨) محمد عبدالله - المعهد الإسلامي - المضبيبي - سلطنة عمان.
- (١٩) راوية وهب - مدرسة الزبيري - الحديدة - اليمن.
- (٢٠) وسيم الكتاري - المدرسة الحرة - ياردو - تونس.

الكلام بالآشارة!

- الكلمة التي يتبادلها الإثنان هي: قرنسا.
- فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٠ دراهم، الأصدقاء:
- (١) عبدالله محمد - مدرسة شعبية المقام - العين - الامارات.
- (٢) عمار علي - مدرسة مصعب - الإحساء - السعودية.
- (٣) أبو النصر نوفل - مدرسة طارق بن زياد - طنجة - المغرب.
- (٤) حسن علي - مدرسة عثمان بن عفان - المنامة - البحرين.
- (٥) عارف عبدالعزيز - مدرسة الاهلية - صنعاء - اليمن.
- (٦) عبدالله أحمد - مدرسة المعبيلة - روي - سلطنة عمان.
- (٧) عزة جمال الدين - مدرسة حفصة - الدوحة - قطر.
- (٨) وجيه حفوذي - مدرسة ابن الشباط - توزر - تونس.
- (٩) لمي منير - مدرسة سكيانة

المنشآت المتقاطعة

٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
٩	و	م	ی	ن	س	٩
د	٩	س	و	ن	ی	٩
٩	ی	ن	و	ن	س	٩
ز	ی	ن	و	ن	س	٩
م	ی	ن	و	ن	س	٩
ی	٩	س	و	ن	س	٩
ر	د	ر	٩	ط	ع	٩

الحروف طارت قبل
ما جعلها سمحني!



● فكرة: سارة راشد - عيري - سلطنة عمان.

[الجائزة ٢٠ درهماً]

أشهر مني للبحر
ورمي لشي.



● فكرة: أموارق طارق - مكناس - المغرب.

[الجائزة ٢٠ درهماً]

ممكن نلام سرحة.
فيس ما يقع!



● فكرة: أحمد عبد المحسن - المنصورة - مصر.

[الجائزة ٢٠ درهماً]

نفس نس
لكن مش لدر!



● فكرة: محمد عبدالقادر - صنعاء - اليمن.

[الجائزة ١٥ درهماً]

فصل ناع
رمو



● فكرة: سميرة أحمد - المحرق - البحرين.

[الجائزة ١٥ درهماً]

هو من بعد
بر



● فكرة: مجدي محمد - الرياض - السعودية.

[الجائزة ١٥ درهماً]

أنا لا أعجب
نشر بكاد.



● فكرة: محمد أحمد - دبي - الامارات.

[الجائزة ١٠ دراهم]

دش حش
رح نسرا



● فكرة: محمد أمين - دمشق - سوريا.

[الجائزة ١٠ دراهم]

حمل المسابقات

اكتب هنا حلول المسابقات التي تريد الاشتراك فيها واترك الباقي بدون حل اذا أردت

ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد ان ينهي هذا الجزء الى الداخل عند الخط المنقطع

ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد ان تنتهي هذا الجزء الى الداخل

ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد ان تنتهي هذا الجزء الى الداخل

كلمات متضادة

الكلام.. بالإشارة!

الكلمة هي:

أدب.. وأدباء!

المؤلف هو:

الضوء.. والظلمة!

فضولي موجود على صفحة:

المتهم السرري!

المتهم هو رقم: [.....]

الكلمة المفقودة

دعوة للجميع
لحفظ القرآن الكريم

* أعدكم - والله شهيد - أن أحفظ الآيات المطلوبة، خلال أسبوع من الآن. ويمكنكم الاتصال بي للتأكد من ذلك على عنواني أو على هاتف رقم: [.....] وأنسب موعد للاتصال هو:

الساعة [.....] يوم [.....]

* أما معاني الكلمات فهي:

١ -

٢ -

٣ -

وجه.. في الأرجاس!

المتشابهان هما رقمًا:

[.....] [.....]

الكلمات المفقودة

٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨
٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦
١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤
٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢
٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠
٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨
٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦
٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤
٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢
٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠
٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨
٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦
٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠	١٠١	١٠٢	١٠٣	١٠٤

دولة الامارات العربية المتحدة

ص.ب. : ٣٥٥٨ أبو ظبي



المستق
هنا
طابع
البريد

مسابقات ماجد

العدد رقم ٨٢٨

قص عند هذا الخط المتقطع

الاسم

السن :

المدرسة :

الصف :

العنوان :

شكراً لرجل البريد

قص عند هذا الخط المتقطع





العرش

اسألوا الدجاج!

في اللحظة التي أوشك فيها
اللص أن يسرق الدجاج، فاجأه
صاحب البيت، فسأله في حدة:
— ما الذي أتى بك الى هنا؟
قال اللص: كنت اسأل الدجاج
عن سعر البيض!
سميرة موسى
القاهرة - مصر

أول مرة

كان الرجل يتجول في السوق
ليلاً، حين انقطع التيار
الكهربائي.. صاح الرجل:
— انها أول مرة في حياتي أرى
فيها السوق السوداء.
بشري احمد مصطفى
مدرسة السالمية
السالمية - الكويت

الرد.. بالمثل

المدرس: هل تحب الواجبات
المدرسية؟
التلميذ أحياناً وأحياناً.
المدرس: هل تواظب على
المدرسة؟
التلميذ: أحياناً وأحياناً.
المدرس: سنحبسك في هذه
الغرفة.
التلميذ: ومتى أخرج؟
المدرس: عاجلاً أم آجلاً!
لينا جهاد
مدرسة المواكب
دبي - الامارات

قاسم مشترك!

قال الأستاذ لتلميذه ماهي
معلوماتك عن مؤرخي القرن
السادس عشر؟
قال التلميذ: كلهم انتقلوا الى
رحمة الله تعالى!
مرام صالح
الثانوية الاولى
القصيم - السعودية

دواء.. للذباب

سأل رجل الصيدلي:
— هل يوجد لديك دواء للذباب؟
قال الصيدلي:
— من أي مرض يعاني هذا
الذباب؟
ماجد سعيد الرفاعي
وادي عدي
مسقط - سلطنة عمان

عمرى.. وعمرها

قال الرجل المسن للطفل كم
عمرك؟
الطفل: ست سنوات.
الرجل: ست سنوات.. ولم يبلغ
طورك طول مظلتي بعد؟
الطفل: وكم هو عمر مظلتك
يا جدي؟
عبدة زين العابدين
المدرسة الإسلامية
لربد - الأردن

جاهل جداً!

جلس جماعة يتحدثون في
الادب وظهر بينهم واحد جاهل..
فسأله أحد الجالسين
— أنت قرأت روميو وجولييت؟
فقال وهو يتظاهر بسعة
العلم:
— لا.. أنا قرأت روميو فقط!
محمود فتحي حافظ
مدرسة ابوبكر
سوهاج - مصر

إنذار!

الأول: سأمهلك عشر دقائق
لتسحب إهانتك.
الثاني: وإذا لم أسحبها؟
الأول: سأمهلك عشر دقائق
أخرى.
زواشي مهدي
عين الشق
فاس - المغرب

ابتسم.. مع



● ابتسم المساعد «فهمان» عندما قرأ
النكتة التي أرسلت بها الصديقة أسماء
عادل يوسف أبو ربيعة - الجامعة
الأردنية - مادبا - الأردن.

«لوحة تجريدية»

المدرس: أي نوع من الرسم هذا.. لقد
طلبت منك أن ترسم شيئاً عن
الطبيعة.. لكن ورقتك لاتزال بيضاء.
الم تبتدأ الرسم بعد؟
التلميذ: بلى بدأت.. وانتهيت، فهذه
لوحة تجريدية تمثل أرنبين أبيضين..
وسط عاصفة تلجية!!

جرس الانذار

عندما عاد السيد مروان من سفره الذي استغرق ٢٤ ساعة فقط، ودخل غرفة المكتب في بيته، لاحظ أنها مقلوبة رأساً على عقب، وأن حوالي ٧٠٠ ألف درهم كانت موضوعة في درج مكتبه قد اختفت. عندما وصل مفتش المباحث وجد السيد مروان وابنه في انتظاره، حيث اصطحاباه الى داخل البيت. طلب السيد مروان أن يقوم المفتش بفتح باب غرفة المكتب، فاستجاب لطلبه. سمع صوت جرس انذار لم يستطع أحد ايقافه غير السيد مروان. سأل مفتش المباحث عن هذا الجرس، فأجاب السيد مروان إنه إجراء وقائي، خاصة وأن حجرة المكتب تضم مستندات مهمة، وأحياناً أوراقاً مالية، ولا يعرف مكان هذا الجرس سوى ثلاثة أشخاص. أنا وابني وكبير الخدم.. أنا وابني فقط نعرف طريقة ايقاف الجرس عن العمل. وروى السيد مروان تفاصيل ما حدث قبل سفره، قال: طلبت من ابني أن يصعد الى غرفتي وأن يحضر خمسة آلاف درهم من

[١] ماهو «الماخ».. لقب رجل مخبرات الماني، طائر شرس في أواسط أفريقيا، وحدة لقياس سرعة الصوت.

[٢] أين وَقَعَ «هتلر».. وثيقة استسلامه في الحرب العالمية الثانية؟

[٣] لاستخراج العطور من الزهور.. ماالذي تستخدمه منها: أوراق وبتلات الزهور، بتلات الزهور فقط، الزهرة كاملة؟

[الحلول ص ٦٣]

فقدت الأمل

ذهب الحمار الى الحمارية
شاكياً وقال لها
— يبدو أننا لن نتزوج أبداً، فقد
ذهبت الى والدك لأطلب يدك
ولكنه «رفسني».

عدنان محمد صديق
مدرسة الخليل
المدينة المنورة - السعودية

ذكاء خارق!

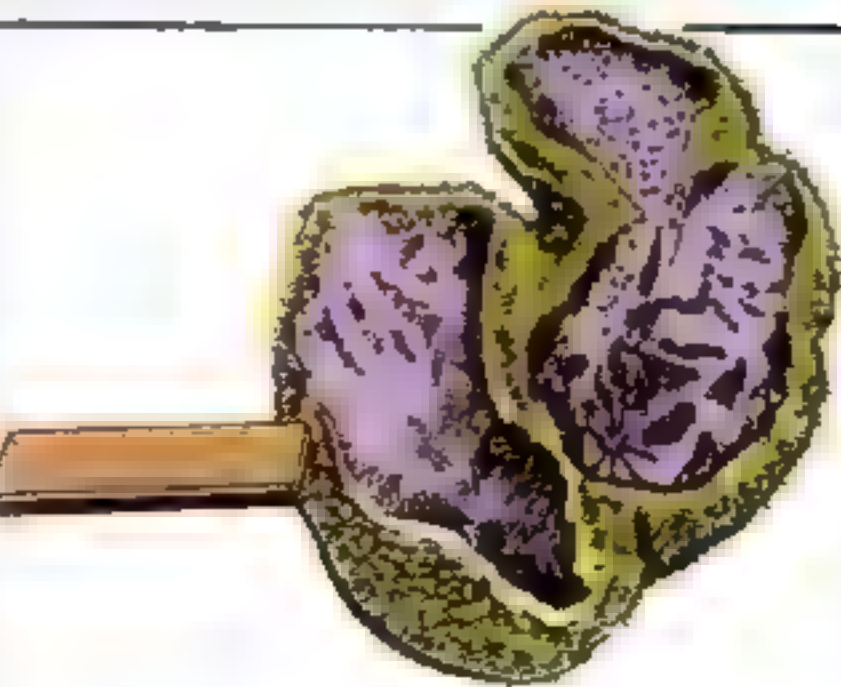
الأول: الحمد لله.. انجبت ولداً
منذ عام!
الثاني: مبروك.. كم عمره الآن؟
احمد محمد عبدالصمد
مدرسة ابن سينا
القاهرة - مصر

المدرس قال لي

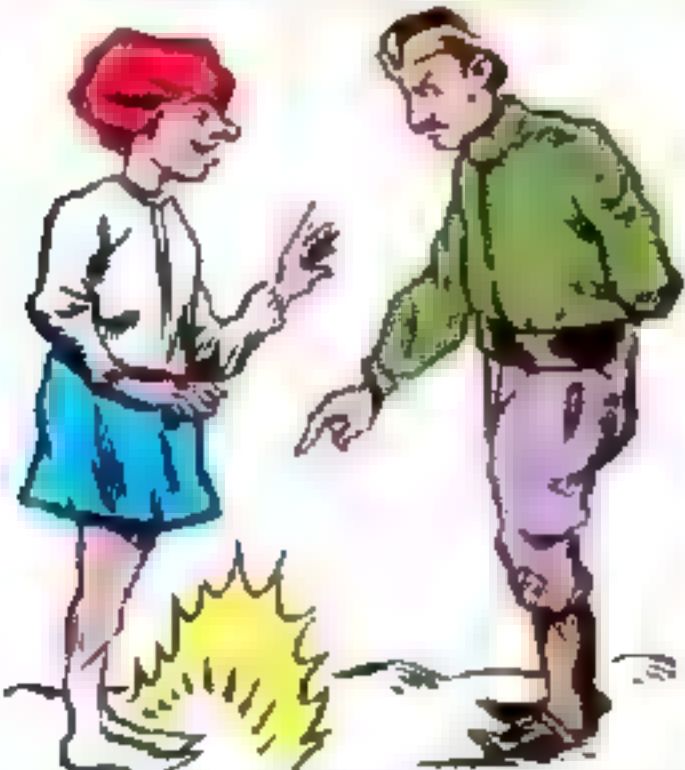
دخل الطفل الى والدته في
المطبخ وقال لها:
— قال لنا المدرس ألا نؤجل عمل
اليوم الى الغد.
الأم: نعم، صحيح يا بني.. لا
تؤجل عملك.
الطفل: إذن أعطني الكعكة التي
أعدتها اليوم لضيوفنا الذين
يزوروننا غداً!
فهد سالم أبو رحمة
مدرسة العسوس
الساحلية - الكويت

صدق أو لا تصدق

● بعض الدببة من النوع
الأسود، التي تعيش في جزيرة
«فرنسيس رويال»
بكندا، بيضاء اللون!



● يوجد في «تاربون سبرينجز» بولاية فلوريدا
الأمريكية متحف مكرس لأنواع الأسفنج!



● يحظر اثناسيون في مصفحة «استنت» توسط أسيد
لنس النعان والأحدية البيضاء اللون!

اكتشاف مقبر!

سمع الأب ابنه يصيح داخل الحمام قائلاً: وجدتُها.. وجدتُها. ظن الأب أن ابنه توصل إلى اكتشاف مثلاً توصل العالم أرشميدس وصاح نفس الصيحة.

صاح الأب ليرسمه ابنه وهو داخل الحمام: ماذا وجدت يا بني؟

قال الابن: وجدت الصابونة يا أبى.

محمد خضي الترك
مدرسة المقاصد
بيروت - لبنان

صوت.. مرفق!

وقف الرجل يصرخ ببعض
الكلمات فقال له آخر بحانيه
— لماذا تصرخ بهذه الكلمات؟
فقال له: ليس هذا من شأنك. أنا
أكلم نفسي
فقال له: أنا أعلم ذلك.. ولكن لماذا
تتكلم بصوت مرتفع؟
فقال: لأنني أثقل السمع
باحضرة!!

ياسر الصغير قحطان
مدرسة خالد بن الوليد
صنعاء - اليمن

أين الثالثة؟

وقف قائد البحرية على ظهر إحدى بوارجه يشاهد مناورة يجريها اسطولوه.. فجأة صاح بمساعده وقد بدت على وجهه امارات الغضب:

— من المفروض أن يشترك في المناورة ٢ بوارج وأنا لا أرى سوى اثنتين فقط فأين الثالثة؟

فتقدم منه المساعد وهمس في أذنه

— إنك تقف عليها ياسيدي.
فرح الموعد
مدرسة عن جالوت
دمشق — سوريا



غرفة المكتب فوجدها مقلوبة وأدراج
المكتب مكسورة، وكذلك النافذة، أي
أن اللص دخل منها كي يسرق. بعد
انتهاء التحقيق والمعاينة توصل
مفتش المباحث الى أن اللص هو
واحد من ثلاثة: الابن أو السكرتير
الذي علم بوجود الاموال داخل
الغرفة، ومكث بعد انصراف الابن
من البيت، أو رئيس الخدم الذي
اصطدم بالابن اثناء خروجه من
الغرفة.. فهل عرفت من منهم هو
اللص؟

دعاء الشرف

[حل اللغز صفحة «٦٣»]

النقود الموجودة في درج المكتب
الأيمن. بعد قليل حضر سكرتير
الشركة لأنه يريد بعض الأوراق
الهامة، فأمرته أن يلحق بابني، لأن
هذه الأوراق في نفس درج المكتب.
قال لي ابني فيما بعد أنه أعطى
السكرتير الأوراق، ولكنه لم
ينصرف بحجة أنه سيستريح قليلاً.
فتركه ابني داخل غرفة الصالون
وطلب من الخدم استضافته،
وأضاف الابن عند خروجه
اصطدمت بكبير الخدم فوقعت على
الأرض وتبعثرت الأموال فقامت
بجمعها.

قام المفتش بعد ذلك بمعاينة



● عند اكتشاف
النقط في
الولايات
المتحدة
الأمريكية،
في القرن
الماضي، كان
البشر يعبرون
أحد مستنقاه
الغدير
القائده!



● «رسمي ستانكان» يعبر في مصنع
لأسنان في «سوكي» بولاية
واشنطن الأمريكية وهو يستخدم
رأسه أربعة جود وعسمة مكي
للتفقد رسوم دافعه على قطع الخشب
الأسنان، المصنوعة من ايدورسلي



سبب الإصابة

الأول: عندما نشبت الحرب بيننا وبين الألمان كنت كل يوم على السطح الثاني لماذا؟
الأول: حتى أصاب إصاباً سطحية!
أوس وضاح
مدرسة توري
طرطوس - سوريا

نوادير عربية

● شكوا الفلاحون الى «قراوش» برداً أصاب القطن وأتلفه.. والتمسوا منه أن يعفيهم من الضريبة ذلك العام، فأبى أن يعفيهم.. لأن القطن إنما أصيب بالبرد لإهمالهم وقلة درايتهم.. ولو زرعوا معه صوفاً لما أصابه التلف من برد الشتاء!!

● تقابل «جحا» مع بعض أصدقائه في الطريق، فقالوا له: لقد رأينا الساعة رسولاً يحمل مائدة حافلة بأصناف الطعام!

قال «جحا»: وماذا يعني؟
قال أصدقائه: إنهم يحملونه الى بيتك!
قال «جحا»: وماذا يعنيكم أنتم؟!

مطاردة..

بعد أن انتهى اللص من سرقة المنزل.. خلع باب الدخول وأخذه معه.. وأحس صاحب البيت بوجود اللص.. فأسرع خلفه.. وظل اللص يجري بالباب حتى وصل الى الصحراء فوقف خلف الباب مختبئاً.. وجاء صاحب البيت ودق الباب قائلاً: افتح يا جبان!

منال أحمد جاسم
السنابس - البحرين

أخوة وأخوات

قالت المعلمة للطفلة: هل لديك أخوة وأخوات وكم عددهم؟
قالت الطفلة: انهم تسعة.
قالت المعلمة: لا شك أنهم يتكفون مبالغ كبيرة.
قالت الطفلة: أبدأ فنحن لا نشترتهم لكننا نصنعهم في البيت!

مي محمد قنديل
مركز اللغات
الرياض - السعودية

بدون استغلال

الرجل لصديقه: هل تقرضني ٩٩ جنيهاً؟
صديقه: ولماذا لم تطلب ١٠٠ جنية؟
الرجل: لأن معي جنيهاً ولا أريد أن أستغل صداقتك أكثر من ذلك.

محمد عزت عوض
مدرسة النصر
الاسكندرية - مصر

لا أعرف

سألت الأم طفلها: هل أعجبتك الفطيرة التي صنعتها لك منذ أيام
الابن: لا أعرف.. فأننا لم أذوقها وأعطيها لصديقي.
الأم: وهل أعجبتك؟
الابن: لا أعرف.. فهو لم يعد الى المدرسة منذ أكلها.

عدنان نعمة
مدرسة المتنبي
أدلب - سوريا

اللص الغبي

اللص: أنا برىء يا سيدي القاضي.
القاضي: وما قولك في أن صاحب المنزل قد رآك بنفسه وأنت تسرق النقود من خزانته؟
اللص: انه غير صادق فقد كان نائماً آنذاك.

محمد يحيى الديلمي
مدرسة الحميري
صنعاء - اليمن

العالم يصحك

من بريطانيا:

وصلت المريضة الى إحدى العيادات الخاصة، وسألت الممرضة:
— أستطيع مقابلة الدكتور باركر من فضلك؟
— نعم.. لكن في دورك ياسيدي!
— أتريديتي أن أنتظر.. وأنا شقيقته؟
— يارب.. لكم يسرني معرفتك.. فانا أمه!

من ألمانيا:

قالت السيدة العجوز للبائع:

جئت أسد آخر كمبيالة من ثمن عربة الطفلة.
قال البائع: وكيف تنعمو الطفلة.. أرجو لها كل خير!
قالت السيدة: على خير مايرام.. شكرًا، إن عرسها في الأسبوع المقبل!!
من فرنسا:

سال الشرطي السيدة العجوز التي جاءت تبليغ عن رؤيتها طبقاً طائرًا:
— إن فانت واثقة من رؤيتك طبقاً طائرًا؟
قالت السيدة: أجل، ياسيدي!

منزل

والعرب

والعرب

والعرب

والعرب

والعرب

والعرب

والعرب

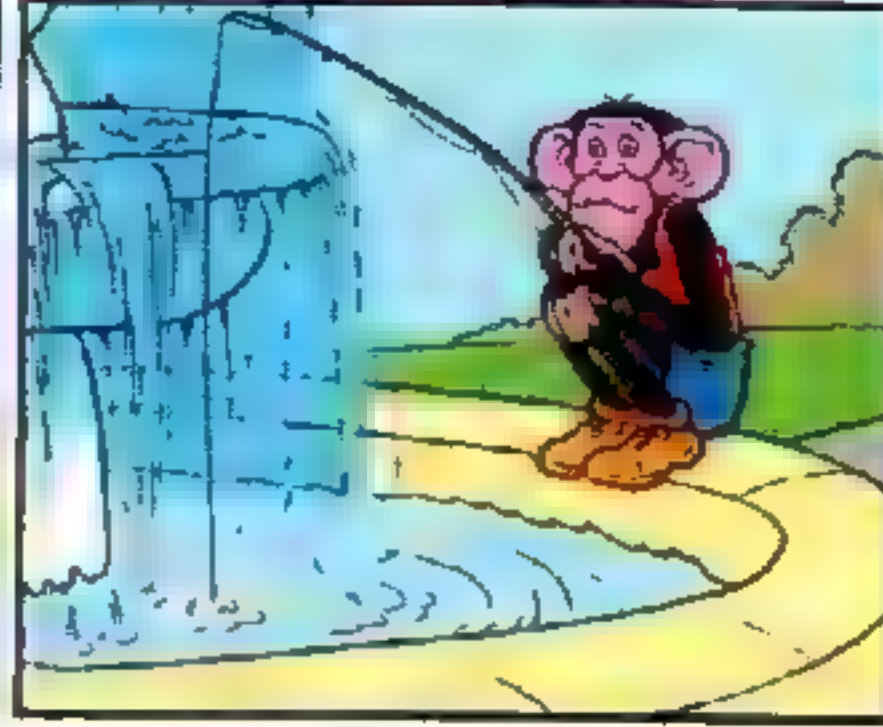
والعرب

والعرب

والعرب



ميكى... ميكى... قرد... صديقى...!

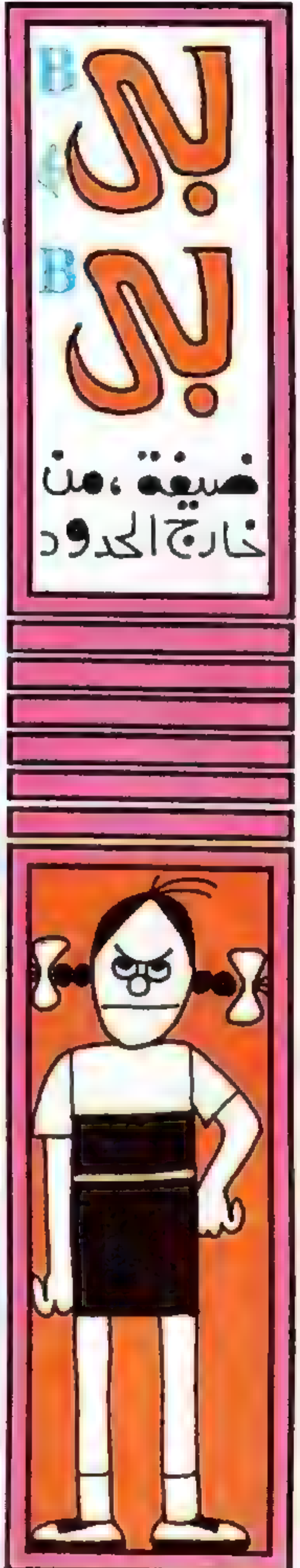


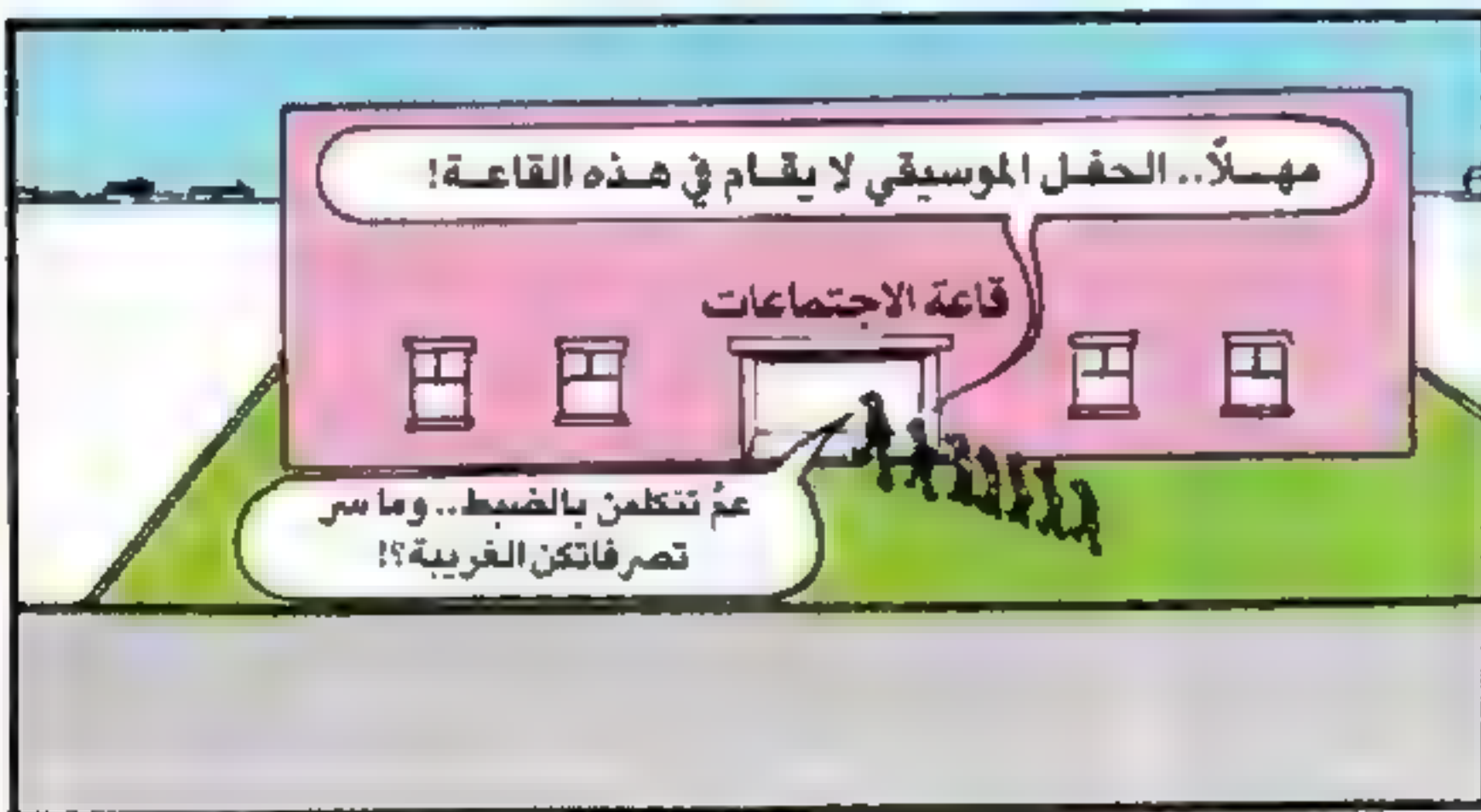
* حلول الفوازيير:

- [١] وحدة لقياس سرعة الصوت.
- [٢] أسفل الوثيقة.
- [٣] بتلات الزهور فقط.

جرس الانذار

استبعد مفتش المباحث أن يكون الابن هو السارق، لأنه يعرف مكان البعوض بالمحيد ولم يكن مضطراً لكسر كل الأبراج. كما استبعد أن يكون اللص هو السكرتير.. لو كان هو اللص لكان جرس الانذار قد كشف أمره لأنه لا يعرف مكانه. وجه المفتش الاتهام إلى كبير الخدم الذي قام بكسر النافذة ليسرق الغرفة لأنه يعلم تماماً بأمر جرس الانذار على باب الغرفة، ولأنه لا يعلم مكان النقود بالتحديد فقد كسر كل الأبراج بحثاً عنها.





الآن.. يمكنك شراء:

مجموعة

العملات المعدنية

رقم [٢]

هذه المجموعة تفرح للبيع لأول مرة، وتضم ٢٠ عملة معدنية من:

سان مارينو، الفرويغ، اليونان، بريطانيا، المجر، الاتحاد السوفييتي «السابق»، تركيا، الهند، بنجلاديش، أندونيسيا، جنوب أفريقيا، المكسيك، جواتيمالا، نيكاراغوا، فنزويلا، غويانا، البرازيل، بيرو، أوروغواي، جزر فيجي.

أسعار البيع

- الامارات ٢٥ درهماً ● السعودية وقطر ٢٥ ريالاً ● الكويت ديناراً ● البحرين ٢٥ دينار ● سلطنة عُمان ٢٥ ريال
- الأردن ٥ دنانير ● المغرب ٦٠ درهماً ● تونس ١٠ دنانير ● مصر ٢٠ جنيهاً ● اليمن ٦٠٠ ريال.
- بقية الدول ٧ دولارات أو ما يعادلها ●

أرغب في شراء مجموعة

العملات المعدنية رقم « ٢ »

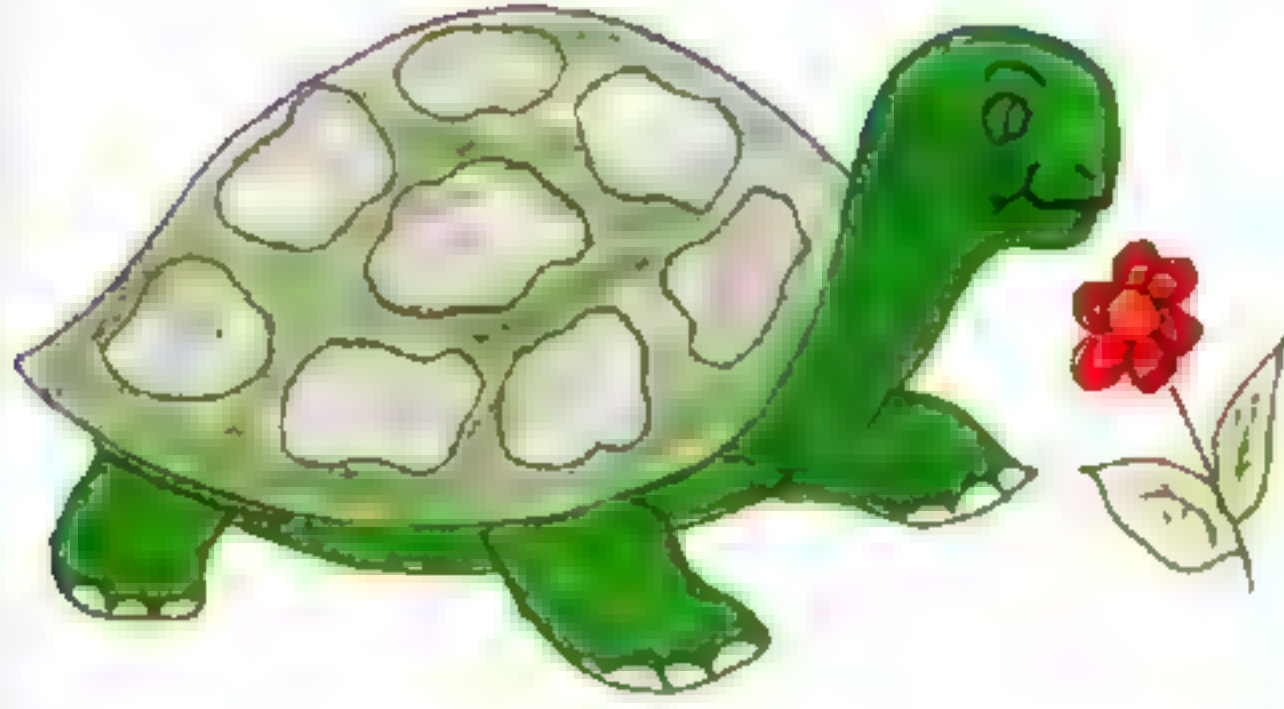
الاسم:

العنوان كاملاً:

أرفق مع خطابي مبلغ:



خارجي ال رسام



● سلحفاة ● يسرا ابراهيم أحمد ● الإحساء - السعودية ●



● سفينة خليجية ● شمسة سالم المنصوري ● أبوظبي - الإمارات ●

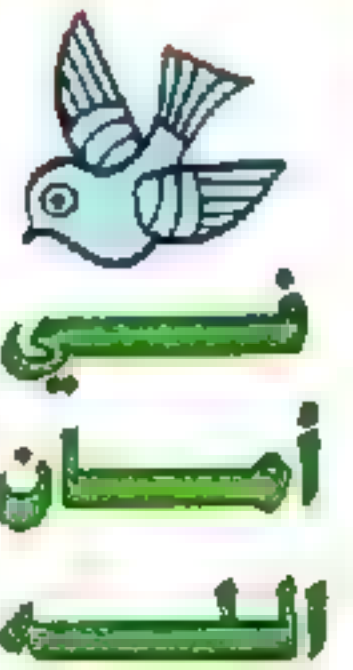


● عام جديد... سعيد ● دينا محمد أحمد بافقيه ● عدن - اليمن ● طائر البجع ● محمد حمد البلوشي ● جعلان - سلطنة عمان ●



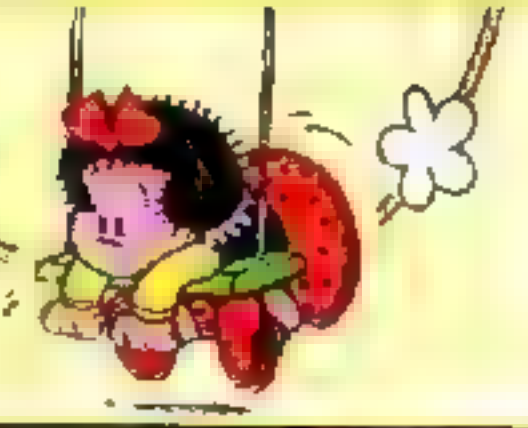
● هل تحتفظ ببطاقات دائرة معارف «ماجد» التي تُنشر اسبوعياً منذ شهر مارس الماضي.
● هذه البطاقات «مهمة» جداً.. وسوف تحتاج إلى معلوماتها يوماً ما.
● لذلك يجب أن تقص كل بطاقة على حدة.. وتحتفظ بها مسلسلة.
● حين ينتهي نشر بطاقات أحد الموضوعات (مثل زكية الذكية والعالم الآن) سيصبح لديك دائرة معارف كاملة في موضوع محدد
● والآن.. أقول لكم إلى اللقاء.. وفي أمان الله.

ماجد





موزة الحبوبة وشقيقها رشود



أنظر.. أحضرت أشياء
تجلب لحب الحظ !

أنا جاهزة ومستعدة
تماماً لامتحان الشهري !



قام الحظ .. سلسلة الحظ .. قلادة
الحظ .. ميدالية الحظ .. وحتى شريط
الشع الحفوظ !

خسنت الحظ السعيد ..



لم يكن لدي
متسع من الوقت !

وهل زكرت جيداً
للامتحان ؟



يا !

أمضيت خمس ساعات
في السوق حتى عثرت
على كل هذه الأشياء !



دايرة
معارف
مأجد

زكية الذكيبة
و
المسائل الآن

٤٥



بوتسوانا



● مبنى المجلس الوطني «البرلمان» في العاصمة جابورون.

* بلد داخلي لا يطل على البحر، يقع في جنوب القارة
الأفريقية.. مساحته ٢٣١ ألفاً و ٨٠٥ أميال مربعة (٦٠٠
ألف و ٣٧٢ كيلومتراً مربعاً).

● أنظر خلف هذه الصفحة.

دايرة
معارف
مأجد

الرياضة
للجميع



٣٤

سميد السويران.. وانجاز رائع في مونديال ٩٤



● أنظر خلف هذه الصفحة.

معلومات مهمة عن بوتسوانا

- * عدد السكان عام ١٩٩٢: مليون و ٣٠٠ ألف نسمة.
- * العاصمة: جابورون.
- * اللغة الرسمية: الانجليزية.
- * أعلى قمة جبلية: هضاب تسوديلو (١٣٧٥ متراً).
- * يعتمد اقتصاد البلاد على تربية المواشي، واستخراج خامات النحاس والنيكل والفحم والماس.
- * تغطي صحراء «كالاهاري» معظم أراضي غرب، وجنوب غرب بوتسوانا. * العملة المتداولة: بولا.

- * محمية بريطانية سابقة عُرفت باسم «بشوانالاند» عام ١٨٨٦. نالت استقلالها في ٣٠ سبتمبر ١٩٦٦ وحملت اسمها الحالي.. وهي عضو في مجموعة دول الكومنولث.



هدفه في «بلجيكا».. أجمل أهداف كأس العالم ٩٤

إنجاز رائع.. كان بطله لاعب السعودية سعيد العويران.. الذي سجل أجمل أهداف بطولة كأس العالم ١٩٩٤ في مرمى بلجيكا.. بنفس الطريقة التي سجل فيها مارادونا هدفاً في مرمى إنجلترا في مونديال ١٩٨٦ م. كما أن هذا الهدف اعتُبر ثاني أسرع هدف في مونديال ٩٤ بأمريكا، علاوة على أنه كان أول وآخر هدف.. في الدور الأول.. يدخل مرمى «برودوم» حارس مرمى بلجيكا.. وأفضل حارس مرمى في مونديال ٩٤.

لقد كانت مسيرة العويران أكثر من رائعة.. حيث كان لهدفه في مرمى بلجيكا مذاق خاص.. انتقل به المنتخب السعودي إلى المركز الثاني في المجموعة السادسة، وبالتالي أهلها إلى الدور الثاني!



- الاسم: سعيد العويران.
- تاريخ الميلاد: ١٩/٨/١٩٦٧.
- الطول: ١٨٢ متر.
- الوزن: ٧٦ كيلوجراماً.
- النادي: الشباب.
- الأهداف: ٢٩ هدفاً.
- المباريات الدولية: ٤٨ مباراة.
- المركز: مهاجم.



دائرة
معارف
ماجستير

الأنسة الصغيرة .. وأمهنا

٤٥



حوامر مقلية بالطحين

• **المقادير:** كيلو ونصف الكيلو من سمك الحوامر، نصف كوب عصير ليمون، ملعقتا طعام خل أحمر، ملعقة طعام خليط مدقوق من ثوم وزنجبيل وفلفل أخضر، ملعقتا شاى ملح، ملعقتا شاى فلفل أحمر مطحون، ملعقة شاى بهار حلو، ثلاث ملاعق طعام زيت عباد الشمس، كوبان طحين جميع الاستعمالات، نصف ملعقة شاى ملح، نصف ملعقة شاى فلفل أحمر، زيت للتحمير.

• أنظر خلف هذه الصفحة.



دائرة
معارف
ماجستير

طائرات هربية

١٨

الهليكوبتر الهجومية [أباتشي إي. إتش ٦٤]



• أنظر خلف هذه الصفحة.

مهمتها الرئيسية: صيد الدبابات!

- مزودة بمحركين من النوع التوربيني، ذات أربع ريش للمروحة.
- طاقمها مكون من شخصين.
- سرعتها القصوى ٣١٠ كيلومترات في الساعة.
- مداها ١٢٤٧ كيلومتراً.
- يمكنها حمل خزانين احتياطين للوقود في الخارج، يمكن إسقاطهما.
- يمكنها الارتفاع ٢١٠٠ متر.
- حمولتها ١٧٦٠ كيلوجراماً.
- مسلحة بصواريخ «هيل فاير» لضرب الدبابات، ومدفع رشاش رئيسي في المقدمة، وآخرين في الجانبين.
- تُعرف باسم «صائدة الدبابات»، ويمكنها ضرب الدبابات والمصفحات بكفاءة عالية جداً.
- ثمنها ١١ مليون دولار الآن.



إعداد: جلال عبدالفتاح

طريقة إعداد الحوامر المقلية بالطحين

- باستخدام سكين صغيرة وحادة، تُزال قشور الحوامر وأحشاؤها بلطف، ثم تنظف جيداً وتصفى تماماً من الماء.
- لإعداد مادة النقع يُخلط كل من الخل وعصير الليمون، وزيت عباد الشمس ويُضاف إليه خليط الثوم والزنجبيل والفلفل.
- يُرش السائل بالملح والفلفل الأحمر والبهار الحلو ويُخلط جيداً.
- تُدعك به سمكات الحوامر وتترك في مادة النقع لمدة ساعتين.
- قبل تحضيرها بقليل يُخلط الطحين مع نصف ملعقة شاي من كل من الملح والفلفل الأحمر.
- تُرفع الحوامر وتصفى من سائل النقع وتقلب في خليط الطحين والفلفل.
- تُقلى الحوامر في زيت غزير مع مراعاةقليبيها حتى تنضج تماماً.
- تُقدم ساخنة مع الأرز بالخضروات.

